Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Médaillier Napoléon le Grand; ou, Description des médailles, clichés, repoussés, et médailles-décorations relatives aux affaires de la France pendant le consulat et l'empire, par L. Bramsen ... 1.-3. ptie.

Bramsen, Ludvig Ernst, 1847-1914.
Paris : A. Picard & fils; 1904-1913.

https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594

HathiTrust

www.hathitrust.org

Public Domain in the United States, Google-digitized

http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

We have determined this work to be in the public domain in the United States of America. It may not be in the public domain in other countries. Copies are provided as a preservation service. Particularly outside of the United States, persons receiving copies should make appropriate efforts to determine the copyright status of the work in their country and use the work accordingly. It is possible that current copyright holders, heirs or the estate of the authors of individual portions of the work, such as illustrations or photographs, assert copyrights over these portions. Depending on the nature of subsequent use that is made, additional rights may need to be obtained independently of anything we can address. The digital images and OCR of this work were produced by Google, Inc. (indicated by a watermark on each page in the PageTurner). Google requests that the images and OCR not be re-hosted, redistributed or used commercially. The images are provided for educational, scholarly, non-commercial purposes.

D
0001251594
UC SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
California
Regional
Facility

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access use#pd-us-google

Digitized by Google
Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

UNIV. OF CALIF. LIBRARY, LOS ANGELES

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

MÉDAILLIER NAPOLÉON LE GRAND

OU

DESCRIPTION DES MÉDAILLES, CLICHÉS, REPOUSSÉS ET MÉDAILLES-DÉCORATIONS RELATIVES AUX AFFAIRES DE LA FRANCE

PENDANT

LE CONSULAT ET L'EMPIRE

PAR

L. BRAMSEN

CONSEILLER INTIME

PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE A COPENHAGUE

PREMIÈRE PARTIE

1799—1809

PARIS

ALPHONSE PICARD & FILS

COPENHAGUE

GYLDENDALSKE BOGHANDEL NORDISK FORLAG

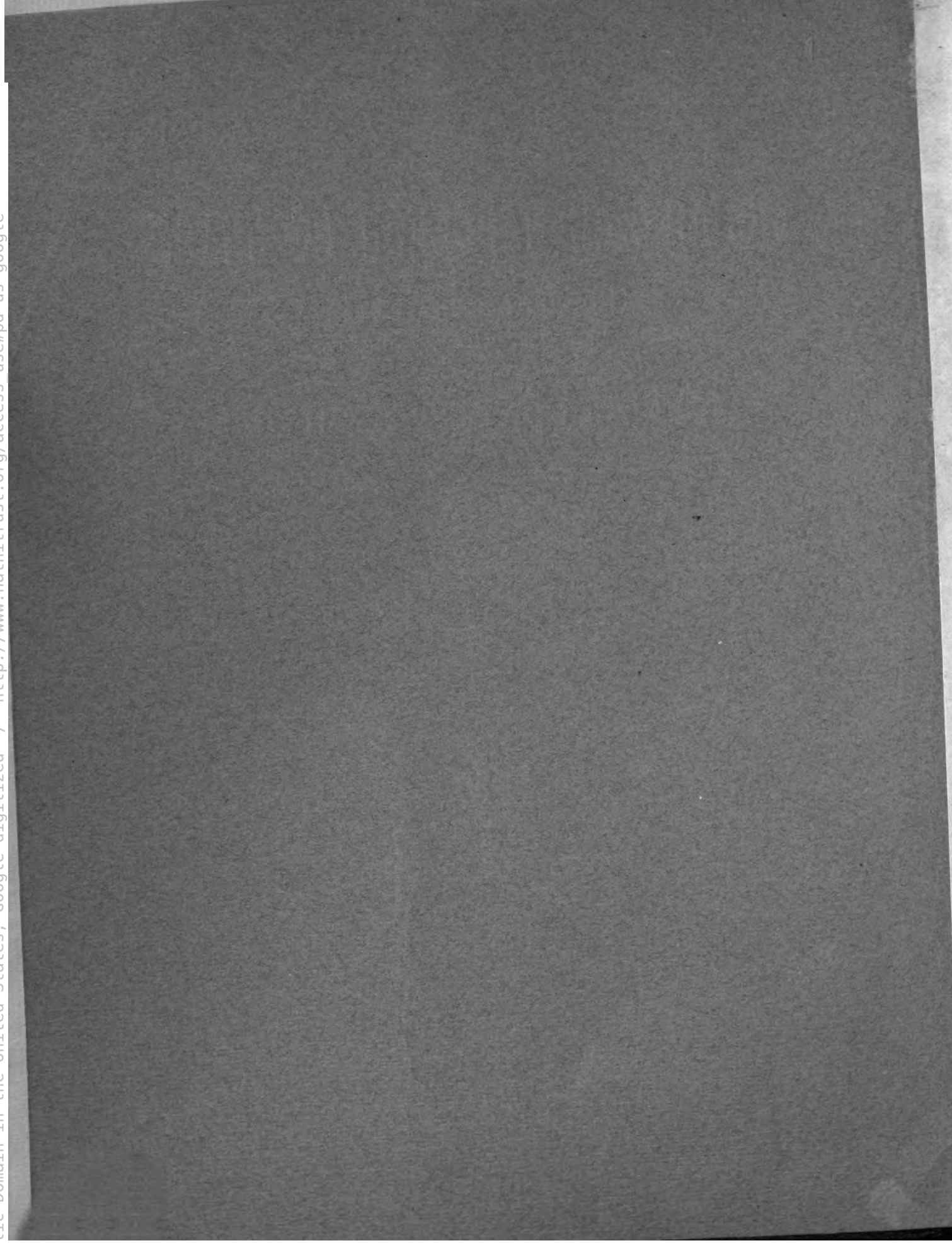
IMPRIMERIE HOLGER MEYER

1904

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA



Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

COMPTES RENDUS

L. Bramsen. — *Médaillier Napoléon le Grand*, ou description des médailles, clichés, repoussés et médailles-décorations relatives aux affaires de la France pendant le Consulat et l'Empire. — Paris, A. Picard et fils; Copenhague, Impr. H. Meyer, 1904; in-4°, première partie (1799-1809) ; xxx-150 pp.

Cette publication de M. L. Bramsen, président de la Société numismatique de Copenhague, est destinée aux collectionneurs des médailles napoléoniennes. L'auteur, qui possède une fort belle collection de ce genre, a constaté combien un catalogue précis de toutes les œuvres de la glyptique, françaises et étrangères, se rapportant à cette période, pourrait rendre de services.

Les ouvrages actuellement existant, ceux de Hennin pour la Révolution française, ceux de Millin, du comte M. de Nahuis, le Trésor de Numismatique, le Catalogue du Musée monétaire, enfin le travail de Van Heyden, pour le Premier Empire, ne donnent pas l'ensemble des médailles faites à cette époque ou concernant les événements qui s'y sont passés.

Il y avait là une lacune à combler et M. L. Bramsen, en entreprenant la présente publication, aura droit à la reconnaissance des collectionneurs. Il a décrit, dans cette première partie, tous les monuments numismatiques, français ou étrangers, se référant à la période napoléonienne de 1799 à 1807.

Les descriptions sont succinctes ; elles donnent les légendes, l'indication abrégée des sujets, les noms des graveurs et, en référence, les ouvrages où ces pièces ont été antérieurement décrites ou reproduites ; une seconde partie comprendra la description des médailles postérieures à 1809 et une table des matières détaillée ; la première partie ne comprenant comme table, que la liste des médailles décrites.

Voilà une publication dont on ne saurait trop reconnaître l'utilité et que l'on doit à un étranger, ami de notre pays, qui a voulu ainsi faire revivre une des périodes glorieuses de notre passé. F. Mazerolle.

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

La date, on le voit, était restée en blanc, et il ne nous a pas été possible jusqu'à présent de la préciser. Les recherches, que j'ai faites au cabinet des médailles sous la direction de MM. de la Tour et de Villenoisy, ainsi que celles M. Mazerolle à la Monnaie, ne nous ont révélé aucun exemplaire de la médaille, qui aurait pu nous faire connaître le jour et l'année de la pose de la première pierre de Saint-Philippe du Roule.

Albert Babeau
de l'Institut.

Mention de la Monnaie du Moulin dans les Chroniques de Jean Carion (1553)

M. P. Lacombe a relevé dans un rare ouvrage du XVIe siècle, *Les Chroniques* de Jean Carion, une intéressante mention de la Monnaie du Moulin[1] ; ces quelques lignes viennent confirmer l'admiration que l'on avait à Paris pour les produits du nouveau procédé de fabrication monétaire, procédé que le roi Henri II avait acquis à Augsbourg et dont les divers instruments avaient été installés à la Monnaie des Étuves ou du Moulin, en 1551 (cf. notre ouvrage sur *Les médailleurs français*, etc., t. I, p. XXIV et seq.), M. P. Lacombe a bien voulu nous autoriser à reproduire ici le curieux passage de ce volume.

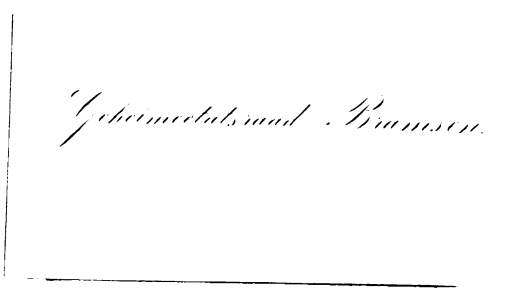
F. M.

« En ce temps (1551) fut dressé un moulin sur la rivière de Seine par un singulier et industrieux artifice, auquel moulin se forge monnaie d'or et d'argent si exactement imprimée, polie et arrondie, qu'il n'est pas possible de mieux, et en trop plus grand nombre, et est à moindres frais que de coutume, au grand profit du Roi et avancement de besogne. »

Les Chroniques de Jean Carion.., traduites en français par Jean Le Blond (Paris, Jean Ruelle, 1553, In-16, 350 feuillets), feuillet 329 recto.

1. M. P. Lacombe a signalé ce curieux passage dans le *Bulletin de la Société de l'histoire de Paris*, 1904, p. 157.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA



Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

MÉDAILLIER NAPOLÉON LE GRAND

OU

DESCRIPTION DES MÉDAILLES, CLICHÉS, REPOUSSÉS ET MÉDAILLES-DÉCORATIONS RELATIVES AUX AFFAIRES DE LA FRANCE

PENDANT

LE CONSULAT ET L'EMPIRE

PAR

L. BRAMSEN

CONSEILLER INTIME

PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE A COPENHAGUE

PREMIÈRE PARTIE

1799—1809

PARIS

ALPHONSE PICARD & FILS

COPENHAGUE

GYLDENDALSKE BOGHANDEL NORDISK FORLAG

IMPRIMERIE HOLGER MEYER

1904

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Imprimé en 400 exemplaires.

Prix: 25 Fcs. = 20 Mk. = 1 £ = 18 Kr.

UNIV. OF CALIF. LIBRARY, LOS ANGELES

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Stack Annex
Cage
CJ
2684
B732m
v.1

PRÉFACE

L'époque qui s'est écoulée depuis le commencement de la Révolution française jusqu'à la chute définitive de Napoléon 1er, a pendant longtemps intéressé vivement le monde entier. Aussi les collectionneurs de souvenirs métalliques de cette époque sont nombreux et leur nombre semble même augmenter non seulement en France, mais aussi à l'étranger. C'est que les grands évènements qui se déroulèrent alors ne regardaient pas seulement la France; il n'y a en effet guère de pays qui, dans la longue histoire métallique de l'époque, n'ait pas trouvé sa mention particulière et ses représentants rappelant le souvenir de la part qu'il a prise à ces évènements.

Aussi il existe des ouvrages de différents auteurs ayant pour objet l'étude et la description des produits numismatiques de cette époque de l'histoire.

En augmentant la série de ces ouvrages, je tiens à faire connaître les raisons qui m'ont décidé à entreprendre ce travail.

Pour la période depuis le commencement de la Révolution française (27 avril 1789) jusqu'au 18 brumaire an 8 (9 novembre 1799), il existe le célèbre ouvrage de M. Hennin: Histoire numismatique de la Révolution française, Paris 1826. L'éloge de cet ouvrage n'est plus à faire: M. Hennin s'est acquitté une fois pour toutes de sa tâche de telle façon, que ses successeurs ne pourraient songer qu'à faire un supplément contenant les pièces — peu nombreuses d'ailleurs — ayant échappées à ses laborieuses recherches.

Il en est autrement pour la numismatique du Consulat et de l'Empire. Depuis que j'ai commencé à collectionner, j'ai souvent senti, comme certainement la plupart de mes collègues, le besoin d'un guide sûr et pratique pour cette époque, pouvant remplacer l'ouvrage auquel on réfère généralement aujourd'hui, lorsqu'il s'agit d'achat et de vente de médailles du temps de Napoléon.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Cet ouvrage est L'HISTOIRE MÉTALLIQUE DE NAPOLÉON, Londres 1819, ou „MILLIN", comme on le désigne généralement, bien que M. Millingen qui était conservateur des médailles et antiquités à la bibliothèque nationale de France, n'ait, avant sa mort, terminé que les 34 des 74 planches dont se compose l'ouvrage. C'est donc dire que M. Millingen est étranger à toute la partie de l'ouvrage qui traite les pièces après 1806 et même d'une partie des pièces de l'époque antérieure.

Des 544 pièces contenues dans l'ouvrage, M. Millingen n'en a donc décrit que 174; 71 sont d'une date antérieure au 18 brumaire et se trouvent par conséquent déjà dans Hennin, et 110 pièces se rapportent à des monnaies ou essais de monnaies. Ainsi le nombre de médailles et jetons du Consulat et de l'Empire décrits dans l'ouvrage n'est que de 363, soit en tout cas au-dessous d'un cinquième du nombre total des médailles et jetons existant en réalité de cette époque.

Ce fait suffirait à lui seul à démontrer l'insuffisance de cet ouvrage; or, dès que l'on sort de la série des pièces sorties de la Monnaie de Paris, on a en effet toutes chances de ne pas y trouver ce que l'on cherche. La préface de l'ouvrage est par conséquent simplement erronnée lorsqu'elle dit: „Ce „receuil renferme, non seulement les médailles et les monnaies qui ont été frappées „en France, mais celles frappées par les Etats alliés de la France, celles des princes „de la famille de Napoléon, et, en général, toutes les pièces qui peuvent servir à „éclairer cette période de l'histoire."

En outre le fait que tous ceux qui consultent ce receuil constatent encore les nombreuses fautes contenues, non seulement dans le texte, mais aussi dans les planches, forme une objection grave qui pâlit cependant devant le défaut capital que je viens de signaler plus haut, en démontrant que l'ouvrage ne contient qu'une faible partie des médailles sur lesquelles le collectionneur désire se renseigner. Pour ma part j'ai dû, depuis longtemps déjà, cesser de consulter cet ouvrage d'un usage tellement fréquent dans les rapports internationaux, que nombre de collectionneurs croient même qu'une pièce est rare, lorsqu'elle ne se trouve pas dans L'HISTOIRE MÉTALLIQUE DE NAPOLÉON.

Il en est tout autrement lorsque l'on consulte l'œuvre fondamentale: TRÉSOR DE NUMISMATIQUE ET DE GLYPTIQUE, publié en 1836 et 1840 pour le Consulat et l'Empire.

Cette œuvre capitale contient la description de 264 pièces appartenant au Consulat et 1012 pièces à l'Empire, soit en tout 1276 pièces, reproduites en majeure partie par le procédé phototypique qui, contrairement aux gravures sur bois de L'HISTOIRE MÉTALLIQUE, exclut toute erreur. Le TRÉSOR DE NUMISMATIQUE ET DE GLYPTIQUE, sur lequel je base le présent ouvrage, m'a été indispensable dans mon travail de collectionneur; je continuerai à l'employer, car, pour ce qu'il donne, il fournit bien

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

plus que ne pourra donner mon livre aux autres et à moi-même, et si cet ouvrage était devenu le lien commun entre les collectionneurs et entre ceux-ci et les marchands, la publication d'une nouvelle description de toutes les médailles, clichés, repoussés et jetons de l'époque n'aurait suppléé à aucun défaut sensible: il aurait suffi de se borner à composer un supplément, certes assez considérable.

Mais le TRÉSOR DE NUMISMATIQUE ET DE GLYPTIQUE est loin d'être généralement employé. Tous les collectionneurs savent par expérience, combien il est rare qu'une médaille du temps de Napoléon soit indiquée d'après les données de cet ouvrage. La raison principale c'est que ce receuil a été publié dans un format qui le rend presque inutilisable dans le travail journalier du collectionneur. L'ouvrage ne donnant en outre aucune dénomination des pièces et ne continuant pas l'ordre numérique qui recommence à chaque planche, tout cela, joint à son prix élevé, a pour effet que le collectionneur trouve ce receuil d'un usage peu pratique, quelque précieux qu'il soit d'ailleurs sous beaucoup d'autres rapports.

Il faut encore signaler dans le TRÉSOR DE NUMISMATIQUE un défaut assez considérable et réel, c'est qu'il est très incomplet pour les années après 1812. On a involontairement l'impression que l'ardeur de l'auteur pour receuillir les souvenirs métalliques de l'époque s'est refroidie à mesure que les victoires françaises se changent en défaites et que les médailles deviennent l'expression du triomphe des vaincus d'hier et proclament les désastres de la France. Ce qui est certain, c'est que bien que l'ouvrage prétende avoir pour but de contenir tout ce qui a rapport à la France pendant l'époque de Napoléon, on y trouve rarement, quelqu'en soit la raison, les médailles anglaises et allemandes et notamment celles qui ont rapport aux années des revers français.

Nous autres collectionneurs, que nous soyons Français ou non, que nos sympathies ou nos sentiments penchent d'un côté ou de l'autre, nous considérons pourtant, et à juste titre, en notre qualité de collectionneurs, cette époque au point de vue tout à fait objectif et nous désirons que le receuil que nous consultons contienne tout, et n'omette rien de ce qui puisse contribuer à donner, dans sa totalité, l'image imposante qu'offre au contemplateur une histoire métallique de cette époque.

J'ai dit plus haut que le TRÉSOR DE NUMISMATIQUE contient la description de près de 1300 médailles, etc.; si l'on me demande à combien j'estime le nombre des pièces existant en réalité, je dois avouer qu'il m'est actuellement impossible d'indiquer un chiffre même approximativement certain. Cependant je suis porté à croire que l'on arrivera une fois à décrire vers 2000 pièces.

Si, dans la suite de mes travaux, mes collègues dans le monde des collectionneurs veulent m'aider et m'envoyer des descriptions exactes des pièces inédites se trouvant dans leurs collections, je parviendrai en tout cas à dépasser encore plus sensiblement

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

que dans ce volume le chiffre du TRÉSOR DE NUMISMATIQUE. Les descriptions qui me seraient ainsi envoyées seront insérées dans le deuxième et dernier volume de ce receuil avec indication du nom du propriétaire, de la même façon dont j'ai procédé pour désigner les pièces inédites se trouvant dans ma propre collection.

En dehors des receuils indiqués plus haut je tiens encore, en passant quelques petits livres tels que celui de Miss Scargill (137 médailles) et celui du capitaine Laskey (141 médailles), à mentionner plus particulièrement trois ouvrages cités dans les descriptions des pièces.

Le premier de ces ouvrages est le receuil de MÉDAILLES FRANÇAISES DONT LES COINS SONT CONSERVÉS AU MUSÉE MONÉTAIRE, publié à Paris en 1892 par l'Administration des monnaies et médailles. Ce receuil contient la description d'environ 400 pièces du Consulat et de l'Empire, dont un grand nombre peut être commandé en refrappements, mais alors — hélàs! — avec l'indication du métal frappée à la tranche.

Le second ouvrage est le receuil spécial du comte Nahuys: HISTOIRE MÉTALLIQUE DU ROYAUME DE HOLLANDE SOUS LE RÉGNE DE LOUIS NAPOLÉON, Amsterdam et Paris 1888, dans lequel se trouvent quelques médailles appartenant à cette époque qui ne sont pas décrites dans le TRÉSOR DE NUMISMATIQUE.

Enfin on trouvera dans l'ouvrage de van Heyden: EHRENZEICHEN, Meiningen 1897, 1898 et 1903 les médailles militaires françaises, autrichiennes et allemandes de l'époque, qui selon le plan du TRÉSOR DE NUMISMATIQUE, ne sont pas exclues de ce dernier ouvrage, mais qui, néanmoins, ne s'y trouvent qu'en bien petit nombre.

Quant au but du présent receuil j'ai voulu donner comme auteur ce qui m'a manqué comme collectionneur, c'est à dire: un manuel susceptible par son prix d'être entre les mains des collectionneurs sérieux, d'un format lui permettant d'être employé dans le travail quotidien, rédigé de façon qu'il suffise pour se comprendre d'indiquer le numéro d'ordre et le nom de la pièce, d'un contenu exacte et embrassant un nombre de pièces supérieur à celui de tout autre ouvrage analogue existant actuellement.

Quant à l'étendue dans laquelle j'ai admis les différentes pièces, c. à. d. l'étendue que je donne à l'expression médailles „relatives à la France", il est évident que j'ai dû à ce sujet poser quelques règles.

Pour ce qui concerne les pièces françaises j'ai crû devoir prendre tout. J'ai suivi le même principe pour ce qui est de la famille et des parents de Napoléon.

Pour les autres pays, au contraire, j'ai écarté les pièces qui, par leur sujet, leur inscription ou les personnages qu'elles représentent, ne font pas directement allusion à la France ou aux évènements ayant rapport à la France et à son gouvernement.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Certes, je sais que l'on peut élever des objections contre un principe qui m'obligera à décrire, par exemple, une médaille frappée à l'occasion de l'inauguration d'une église en Hollande sous le règne de Louis Napoléon, évènement qui n'a que bien peu de rapports avec le règne de Napoléon Ier, ou de donner la description d'une médaille frappée à l'occasion de l'inauguration d'un pont à Parme par Marie Louise, à une époque où cette dernière était non seulement une souveraine indépendante, mais où Napoléon était mort depuis longtemps et Marie Louise remariée à un autre.

Cependant il fallait adopter une règle, et celle que j'ai suivie m'a semblé la meilleure pour mener à un bon résultat. En tout cas, sans principe les omissions et les admissions auraient eu un caractère tout à fait arbitraire.

Quant aux médailles de la première Restauration, dont l'admission dans un receuil de ce genre est si diversement discutée, je me bornerai à n'admettre que les pièces frappées ou en 1814 à l'occasion du changement de gouvernement, ou celles qui font allusion au gouvernement de Napoléon.

Les souvenirs métalliques contenus dans mon ouvrage sont exclusivement numismatiques, c. à. d. que mon receuil ne renferme que des médailles, des clichés, des repoussés ou des jetons. Toutes les décorations d'une forme autre que celle des médailles en sont donc exclues. J'ai également omis les pièces faites entièrement au burin et les pièces de ce genre qui se trouvent dans le TRÉSOR DE NUMISMATIQUE ne sont donc pas ordinairement admis dans mon receuil.

Les médailles frappées à l'occasion des visites dans les ateliers de la Monnaie française sont généralement faites au poids et de dimensions égales aux pièces de 5 francs et de 2 francs et munies de l'inscription sur la tranche usitée pour les monnaies. Ces pièces appartiennent aussi bien dans une collection de monnaie que dans une collection de médailles, aussi sont-elles, contrairement à ce qui est le cas avec les autres pièces, activement recherchées par les collectionneurs de monnaies. Par cette raison je me suis décidé à donner la description de ces différentes pièces dans un chapître spécial dans le 2ème volume. Les pièces frappées à l'occasion des visites à la Monnaie des médailles sont au contraire uniquement des médailles et se trouvent par conséquent dans l'ordre ordinaire des séries du receuil.

Quant à l'ordre dans lequel j'ai placé les pièces, j'ai tâché de conserver pour chaque année l'ordre chronologique. Cependant il y a nombre de pièces qui ne font

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

allusion ou ne se rattachent à aucun évènement. Ces pièces sont alors insérées à la fin de l'année de leur frappe dans l'ordre suivant: 1) médailles politiques, 2) médailles à portraits, 3) évènements publics, 4) institutions et autorités publiques, 5) sociétés et entreprises privées, 6) médailles maçonniques.

Pour les pièces sans année j'ai suivi la classification du TRÉSOR DE NUMISMATIQUE, même pour les cas que je considère comme très douteux.

Les médailles frappées à l'occasion d'un évènement ayant eu lieu avant l'année indiquée sur la pièce sont décrites sous l'année que porte la médaille et non pas sous la date à laquelle eut lieu l'évènement. Pour les pièces frappées postérieurement qui ne portent pas la date de frappe, j'ai été obligé de les placer sous la date de l'évènement auquel elles font allusion, mais j'ai alors ajouté une note indiquant que la pièce est d'une date postérieure.

Les médailles à portrait ne portant aucune indication de la date de leur émission, sont classées sous le jour de la mort du personnage représenté, si le nom de ce personnage ou la médaille ne se rattachent pas à un évènement déterminé; en ce cas les médailles sont placées sous la date de cet évènement.

Voici ensuite en détail le plan que j'ai suivi dans la description des médailles.

La description de chaque pièce est précédée de son numéro d'ordre; les numéros accompagnés d'un astérisque sont ceux qui se trouvent dans ma collection. Vient ensuite la désignation succincte de la pièce. Cette désignation est toujours faite de façon à rappeler la pièce le plus brièvement possible et ces désignations sont donc les noms que j'ai donnés aux pièces après un examen sérieux. La désignation de la pièce est suivie du nom du graveur placé entre parenthèses. Ce nom est en italique, lorsqu'il se trouve sur la pièce, soit en entier ou en initiales. Il existe cependant un nombre de pièces dont on connait le graveur sans que son nom ou ses initiales se trouvent sur les pièces; pour ces pièces le nom du graveur est indiqué en lettres droites.

Après ces indications vient la description du droit ou de l'avers de la pièce. Je rapporte d'abord la légende circulaire. Vient ensuite la description des types, puis les inscriptions à l'exergue, en bas et dans le champ, avec indication de leur place sur la pièce. Quant à l'inscription relative au graveur ou au directeur, elle n'est cependant rapportée que dans les cas où, à ces noms, sont ajoutés l'année ou tout autre détail. Dans un second alinéa se trouve la description du revers dans le même ordre. Lorsqu'il y a des légendes ou des ornements à décrire sur la tranche, un troisième alinéa en donne le détail.

Les légendes sont copiées exactement comme elles se trouvent sur les médailles, mais pas en lettres figurées pour la grosseur des caractères et le style des lettres; une telle recherche eut été trop difficile à exécuter convenablement. Dans les cas où la

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

médaille appartient à la série de la Monnaie des médailles de Paris (ordinairement du module de 40 ou 41 mm.) dont l'avers est la tête de l'empereur par Andrieu, Droz ou Brenet, c'est le nom du graveur du revers qui est rapporté. Les descriptions des types sont souvent faites brièvement pour ne pas rendre le livre par trop volumineux, et le sujet n'est donc souvent pas indiqué dans toutes ses parties, surtout quand il s'agit des pièces qui ne sont pas inédites. Par cette expression est à comprendre tout ce qui n'est pas décrit dans les œuvres précitées.

Lorsqu'il s'agit d'inscriptions en langue grecque, russe ou tschèque, ces inscriptions sont rendues en traduction française avec indication de la langue originale; par contre les inscriptions françaises, allemandes, italiennes, anglaises et espagnoles ainsi que toutes les inscriptions latines sont reproduites telles quelles.

Après la description de la pièce sa nature est donnée comme Médaille, Jeton, Cliché, Repoussé, Médaille-décoration. A l'indication de la nature de la pièce est seulement ajoutée l'indication du métal dont elle est frappée, lorsqu'elle ne l'a été que d'un seul et même métal. Mais la plupart des pièces ayant été frappées en divers métaux, celles-ci n'ont reçu aucune indication.

Après la nature de la pièce vient l'indication de son diamètre en millimètres; les diamètres ne peuvent cependant pas être indiqués pour toutes les pièces avec une entière exactitude, car un grand nombre de pièces ont été frappées sans viroles tandis que d'autres l'ont été avec des variations de viroles et de fabrication qui ont légèrement modifié les dimensions.

Enfin j'ai ajouté, pour les pièces déjà décrites, les numéros qu'elles portent dans les ouvrages existants, ce qui sans doute sera bienvenu à ceux de mes collègues qui ont arrangé leur collection et leurs catalogues en rapport aux œuvres en question.

On regrettera peut-être de ne pas trouver dans cet ouvrage l'indication du degré de rareté de chaque pièce, mais ne voulant pas m'exposer à donner des indications inexactes, et sachant d'expérience que de telles indications sont trés souvent erronnées, je me suis borné à l'astérisque précédant les numéros qui se trouvent dans ma collection. Comme voilà plus de 25 ans que je collectionne, et comme je n'ai presque jamais, par des raisons de prix, refusé les pièces que l'on m'offrait et que je ne possédais pas, je puis dire avec certaine raison que les numéros qui ne sont pas munis de mon astérisque sont à considérer comme rares et souvent même très rares quand il s'agit de pièces se rattachant à des évènements politiques. Lorsque j'ai su qu'une médaille a été frappée en un certain nombre d'exemplaires j'en ai fait mention dans une note spéciale. Quant aux différentes notes, on remarquera qu'elles ne fournissent ordinairement que des explications spéciales sur la pièce décrite et que ce ne sont pas des notes historiques ou biographiques qu'il faut chercher ailleurs.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Un grand nombre de médailles contiennent des fautes orthographiques, quelquefois même toute une série de fautes de ce genre. Il serait superflu d'ajouter que j'ai scrupuleusement rapporté ces fautes si, même dans des ouvrages de valeur, on n'avait pas suivi un procédé contraire qui ne peut qu'induire les collectionneurs en erreur. Dans les cas où les fautes d'ortographe pourraient faire croire au lecteur qu'il y a erreur de ma part, j'ai mis un point d'exclamation pour indiquer que la faute est celle de l'originale. Lorsque les fautes sont si nombreuses ou de nature telle que le lecteur ne peut avoir aucun doute à leur égard je n'ai pas cru nécessaire d'ajouter ce signe.

D'un autre côté je n'ose pas prétendre que ce receuil soit sans faute, car il n'existe pas d'ouvrage de ce genre sans erreurs. Cependant je crois utile de faire remarquer que les différences qui pourraient exister entre les indications de mon receuil et celles du TRÉSOR DE NUMISMATIQUE et des MÉDAILLES FRANÇAISES — sans parler de celles de L'HISTOIRE MÉTALLIQUE — ne sont pas en soi une preuve de l'inexactitude de mes indications, car il y a dans le texte des ouvrages précités un nombre considérable d'erreurs que j'ai pu constater en comparant les pièces ou les reproductions des pièces avec le texte.

Outre les erreurs que pourraient contenir mon receuil, on trouvera peut-être aussi des fautes de langage pour lesquelles je sollicite l'indulgence du lecteur. Quand on se hasarde à écrire un ouvrage dans une langue étrangère, on s'expose à commettre de telles fautes, même si l'on a eu soin de s'assurer le concours de personnes compétentes.

Chacun des deux volumes sera suivi d'une table de toutes les médailles y contenues, rangées d'après leur date dans l'année et indiquées par la désignation placée en tête de chaque numéro. Le second volume contiendra en outre une table des matières dont il est fait mention dans le texte. On y trouvera les noms des personnages et des villes rapportés dans le cours de l'ouvrage, ainsi que les indications des diverses matières qui y sont traitées.

Copenhague, 1er Janvier 1904.

L. BRAMSEN.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

LE CONSULAT

9 Novembre 1799—18 Mai 1804.

1799.

*1. **Le 18 Brumaire.** (Mercié.)

La mer et le soleil levant dissipant des nuages. En bas, sur le devant, des rochers et des plantes marines. Exergue: XVIII BRUMAIRE AN VIII.

Revers lisse.

Médaille, 61 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

La médaille est à considérer comme une épreuve en cliché du droit de la médaille décrite sous le N° 57.

2. **Conseil des Anciens.** *(Gatteaux.)*

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. La Liberté debout, de face, casquée, tenant de la main droite la pique surmontée du bonnet, et une couronne de la main gauche qu'elle appuie sur un faisceau. Derrière elle, de chaque côté, des branches de laurier. Exergue: REPRÉS. DU PEUP.

Rev: CONSEIL DES ANCIENS. Dans le champ: LIBERTÉ EGALITÉ. En bas: AN VIII.

Médaille en forme de carré long, angles coupés, ce qui forme huit pans en hauteur; 48/39 mm. — Hennin 924; T. N. 73, 11.

3. **Conseil des Cinq-Cents.** *(Gatteaux.)*

Comme celui du N° 2.

Rev: CONSEIL DES CINQ-CENTS. Dans le champ: LIBERTÉ EGALITÉ. En bas: AN VIII.

Médaille en forme de la précédente, 48/39 mm. — Hennin 925; T. N. 73, 12.

Les N°s 2 et 3 sont des médailles projetées; il n'existe de ces projets que des clichés.

*4. **Commission du Conseil des Anciens.**

En haut, dans l'angle, le bonnet de la Liberté de face. Au-dessous: COMMISSION DU CONSEIL DES ANCIENS.

Rev: En haut, dans l'angle, des balances. Au-dessous: LOI DU 19 BRUMAIRE AN VIII.

Médaille pentagone, 32 mm. — Hennin 926; T. N. 74, 2; M. F. 320, 59.

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*5. **Commission du Conseil des Cinq-Cents.**
En haut, dans l'angle, le bonnet de la Liberté de face. Au-dessous: COMMISSION DU CONSEIL DES CINQ-CENTS.
Revers comme celui du N° 4.
Médaille pentagone, 32 mm. — Hennin 927; T. N. 74, 3; M. F. 320, 60.

6. **Commencement du Consulat.**
NAPOLEO IMP. GALLIÆ. Buste en uniforme à gauche.
Rev: AUT CÆSAR AUT NULLUS. Trois étoiles, et au-dessous: PRINCIPIARIT (!) REGNARE 15 DECEM 1799.
Jeton, 20 mm. — T. N. 74, 4.
Ce ne fut pas le 15 décembre, mais le 25 décembre, que les consuls entrèrent en fonction.

*7. **Sénat Conservateur.** *(R. Dumarest.)*
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Minerve assise, à gauche, avec épée et bouclier qui porte cette inscription: CONSTITUTION FRANÇAISE AN VIII. Derrière le bouclier, un coq.
Rev: SÉNAT CONSERVATEUR. Au milieu du champ, un miroir dans lequel se mire un serpent, symbole de la Prudence.
Médaille, 50 mm. — T. N. 74, 5; H. m. 10, 163; M. F. 320, 61.

*8. **Conseil d'Etat.** *(Duvivier.)*
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Tête de Minerve, à gauche, casquée et laurée. Dessous: DUVIVIER AN 8.
Rev: Dans le champ: CONSEIL D'ETAT. En bas, deux branches de laurier en sautoir.
Médaille ovale en hauteur, 45/42 mm. — T. N. 74, 6; H. m. 21, 166; M. F. 321, 64.

9. **Constitution de l'an VIII.**
CONSTITUTION. Dans le champ, une muraille sur des rochers, séparant en deux le millésime 1799. Deux fusils en sautoir appuyés contre les rochers.
Rev: Au milieu du champ: D., et au-dessus: I.
Jeton, 22 mm. — T. N. 74, 7.

10. **Bonaparte premier consul.** *(Andrieu.)*
BONAPARTE NÉ A AJACCIO LE 15 AOUT 1769. Buste en uniforme à gauche.
Rev: PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE LE. IV. NIVOSE AN. VIII.
Médaille, 32 mm. — T. N. 74, 9; H. m. 13, 22.

11. **Même sujet.**
BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Buste à gauche, en costume de consul.
Cliché, 64 mm. — T. N. 75, 1.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

12. **Même sujet.**
Deux branches de laurier formant couronne. BONAPARTE IER CONSUL DE LA R^QUE^ FRAN^SE^. Buste en uniforme à gauche; dessous: NÉ À AJACCIO LE 15 AOUT 1769.
Cliché, 42 mm. — T. N. 75, 9.

*13. **Même sujet.** *(Petit.)*
BONAPARTE PREMIER CONSUL. Buste à tête nue, à droite, en uniforme de général, cheveux longs attachés par derrière en queue retombante.
Rev: La Victoire protège le sommeil de la Liberté. Exergue: AVÈNEMENT AU CONSULAT XVIII BRUMARIE AN VIII DE LA REP^E^ FRANC^SE^.
Médaille, 50 mm. — M. F. 320, 58.
Cette pièce a été frappée vers 1830.

14. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
BONAPARTE NÉ À AJACCIO LE 15 AOUT 1769. Buste à gauche, en uniforme.
Rev: Deux branches de laurier formant couronne. Dans le champ: NÉ A AJACCIO LE 15 AOÛT 1769.
Jeton, 32 mm. — T. N. 75, 6.

*15. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
BONAPARTE I CONSUL DE LA REPUBLIQUE FR^SE^ AN VIII. Buste à gauche, en uniforme.
Rev: NÉ À AJACCIO LE 15 AOUT 1769.
Jeton en bronze, 33 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

16. **Même sujet.**
Buste à droite, en uniforme; sur le bord du bras: BONAPARTE.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 75, 7.

17. **Même sujet.**
* A * BUONAPARTE ** Buste à gauche, en uniforme.
Rev: RESTEAURATEUR (!). Dans le champ: * DE ** LA * LIBERTE. Au-dessous, deux branches de chêne en sautoir.
Médaille, 41 mm. — T. N. 75. 8; H. m. 7, 17.

*18. **Même sujet.**
BONAPARTE 1ER CONSUL 24 X^BRE^ 1799 AU 2 X^BRE^ 1804.
Rev: RÉVOLUTION FRANÇAISE 14 JUILLET 1789 AU 2 X^BRE^ 1804.
Médaille, 30 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

19. **Cambacérès 2e consul.** (P. G. Liénard.)
J: J: REGIS CAMBACÉRES 2^E^ CONSUL DE LA RÉP^QUE^ FRAN^SE^. Buste à gauche, en costume de consul. En bas: NÉ A MONTPELLIER.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans le champ: JURISCONSULTE HABILE, L'EGISLATEUR (!) PRUDENT IL VÉCUT LOIN DES FACTIONS ET QUAND IL FUT REVÊTU D'UN GRAND POUVOIR IL NE L'EMPLOYA QU'A FAIRE LE BIEN.

Médaille, 32 mm. — T. N. 74, 10.

P. G. Liénard a fait frapper sous le gouvernement consulaire, en 1801, deux suites, l'une de médailles, l'autre de repoussés, relatifs à des personnages qui ont figuré dans la Révolution. La suite des 8 médailles comprend: N° 1 Bonaparte; N° 2 Desaix; N° 3 Kléber; N° 4 Bailly; N° 5 La Fayette. Les trois autres, Alexandre de Beauharnais, Cambacérès et Lebrun, sont sans numéros.

20. **Même sujet.**

J. J. REGIS CAMBACERES 2E CONSUL DE LA REPQUE FRANSE. Buste à gauche, en costume de consul. En bas: NÉ A MONTPELLIER.

Rev: La Liberté, debout, s'appuie sur un faisceau et tient de la main gauche une pique surmontée du bonnet.

Médaille ovale, 41/36 mm. — T. N. 75, 2.

21. **Lebrun 3e consul.** (P. G. Liénard.)

CHARLES FRANOIS LEBRUN 3E CONSUL DE LA REPQUE FRANSE. Buste de Lebrun à droite, en uniforme de consul. Exergue: NÉ LE 20 MARS 1740.

Rev: Dans le champ: AMI DE L'ORDRE ET DE LA PAIX IL N'A PAS CHERCHÉ LE POUVOIR LE POUVOIR L'EST VENU CHERCHER.

Médaille, 32 mm. — T. N. 74, 11; H. m. 63, 391; M. F. 322, 68.

22. **Les trois consuls.**

Deux branches de laurier formant couronne. BONAPARTE 1ER CONSUL CAMBACÉRÈS 2E CONSUL LEBRUN 3E CSUL, et en bas: DE LA RQUE FRANC. Bustes accolés, à gauche, des trois consuls en uniforme.

Cliché, 42 mm. — T. N. 75, 10.

23. **Service des bureaux.**

CONSULS DE LA REP. FR. dans une couronne de chêne.

Rev: SERVICE DES BUREAUX dans une couronne de laurier.

Médaille, 39 mm. — T. N. 75, 11.

24. **Service du Palais.**

CONSULS DE LA REP. FR. dans une couronne de chêne.

Rev: SERVICE DE L'INTÉRIEUR DU PALAIS dans une couronne de laurier.

Médaille, 39 mm. — T. N. 75, 12.

*25. **Loge de la Philanthropie de Saint-Quentin.**

o □ DE LA PHILANTROPIE (!) A L'O .·. DE ST QUENTIN, 5799. Un homme devant un autel surmonté d'une branche de palmier.

Rev: ÉTERNITÉ CONSTANCE. Une ruche avec un essaim d'abeilles. A l'exergue, des symboles maçonniques. Le tout est entouré d'un serpent qui se mord la queue.

Jeton, 28 mm. — T. N. 75, 13.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1800.

26. **Corps législatif.** *(Gatteaux.)*

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. La Liberté, debout de face, s'appuie sur une pique surmontée du bonnet et dépose une couronne sur un faisceau entouré de lauriers. Exergue: AN VIII.

Rev: LIBERTÉ, EGALITÉ, en ronde couchée avec majuscules. Dans le champ: CORPS LÉGISLATIF.

Médaille en forme de carré long, angles coupés, 48/39 mm. — T. N. 76, 1; M. F. 321, 62.

*27. **Tribunat.** *(Gatteaux.)*

Comme celui de la pièce précédente.

Rev: LIBERTÉ, EGALITÉ, en ronde couchée avec majuscules. Dans le champ: TRIBUNAT.

Médaille en forme de carré long, angles coupés, 48/39 mm. — T. N. 76, 2; H. m. 6, 165; M. F. 321, 63.

28. **Banque de France.** *(Dumarest.)*

LA SAGESSE FIXE LA FORTUNE. Minerve et la Fortune. Exergue: D.

Rev: BANQUE DE FRANCE AN VIII dans une couronne formée d'une branche de chêne et d'une branche de laurier.

Médaille octogone, 35 mm. — T. N. 76, 3.

*29. **Même sujet.** *(Dumarest.)*

Comme le N° 28, seulement DUMAREST au lieu de D.

Médaille octogone, 35 mm. — T. N. 76, 3, note.

*30. **Même sujet.** *(Dumarest.)*

Variété des deux pièces précédentes, les branches qui forment la couronne du revers étant unies par un grand nœud, et la pièce a DUM à droite, au-dessus de l'exergue.

Médaille octogone, 35 mm. — H. m. 6, 172.

31. **Conseil des prises maritimes.**

Dans une couronne de chêne: CONSEIL DES PRISES MARITIMES. Au milieu du champ: LIBERTÉ DES MERS. Dessous une étoile.

Revers lisse.

Médaille, 40 mm. — T. N. 76, 4.

32. **Passage du Saint-Bernhard.** *(Montagny.)*

BONAPARTE Ir CONSUL DE LA REPUBLIQUE FRANÇAISE. Buste à droite, en uniforme, avec un manteau drapé sur l'épaule. Dessous: MONTANGNY. (!) F.

Rev: Armé d'un foudre, Napoléon, en uniforme et à cheval, se frayant un chemin à travers les rochers du Saint-Bernard. Exergue: PASSAGE DU Gd St BER-

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

NARD LE XXV FLOREAL AN VIII. Sur la barre: MONTAGNY F. D'APRÈS ANDRIEU.

Médaille, 58 mm. — T. N. 76, 5.

*33. **Même sujet.** *(Montagny.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRANSE. Buste de Napoléon à droite, tête et col nus, cheveux courts, placé sur un tableau carré long représentant la bataille de Marengo. Exergue: BATAILLE DE MARENGO LE XXVI PRAIRIAL AN VIII. Sur la plinthe, à gauche: MONTAGNY F.

Revers comme celui du N° 32.

Médaille, 58 mm. — M. F. 323, 70.

34. **Même sujet.**

SUIVEZ-MOI MES AMIS CE CHEMIN CONDUIT A LA GLRE. Napoléon, à cheval, au milieu de rochers et montrant les tours d'une forteresse qu'on aperçoit dans le fond. Exergue: LE GAL BUONAPARTE.

Cliché, 66 mm. — T. N. 76, 6.

*35. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Armé d'un foudre, Napoléon, à cheval, se frayant un chemin à travers les rochers. Exergue: PASSAGE DU GD ST BERNARD LE XXV FLOREAL AN VIII.

Cliché, 60 mm. — T. N. 76, 7.

36. **Même sujet.** *(Morel.)*

Napoléon, à cheval, gravissant le Saint-Bernard. Au milieu des rochers, défilent les soldats traînant après eux des canons et des chevaux. Exergue: NAPOLÉON AU MONT ST. BERNARD.

Repoussé, 67 mm. — T. N. 76, 8.

*37. **Même sujet.** *(Dubois.)*

La Victoire debout sur un canon placé sur un traîneau auquel sont attelés deux chevaux qu'elle dirige sur le sommet d'une montagne escarpée. Exergue: L'ARMEE FRANCAISE PASSE LE ST. BERNARD XXVIII FLOREAL AN VIII MDCCC.

Rev: BATAILLE DE MARENGO. Onze clefs suspendues à un anneau: de chaque côté, une palme. Exergue: XXV PRAIRIAL AN VIII MDCCC.

Médaille, 41 mm. — T. N. 76, 9; H. m. 7, 23; M. F. 322, 69.

Par la convention d'Alexandrie, le 15 juin 1800, deux jours après la bataille de Marengo, signée entre Berthier et Mélas, 12 châteaux (et non pas 11) furent remis aux troupes françaises.

*38. **Bataille de Marengo.** *(Brenet et Auguste.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA REP. FRANÇE. Buste à gauche, en uniforme. Dessous: BATAILLE DE MARENGO 25 ET 26 PRAIRIAL AN 8. Le tout entre deux branches de laurier, formant couronne.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans le champ: LE PREMIER CONSUL COMMANDANT L'ARMÉE DE RÉSERVE EN PERSONNE: ENFANS RAPPELLEZ- (!) VOUS QUE MON HABITUDE EST DE COUCHER SUR LE CHAMP DE BATAILLE.

Médaille, 50 mm. — T. N. 77, 1; H. m. 8, 25; M. F. 323, 72.

39. **Même sujet.**

Dans le champ: J'ESPERE QUE LE PEUPLE FRANÇAIS SERA CONTENT DE SON ARMÉE. Branches en sautoir et dessous: BATAILLE DE MARINGO. LE XXV. PRAIRIAL. AN. VIII.

Cliché, 32 mm. — T. N. 77, 2.

*40. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRANSE. Tête de Napoléon, à droite, placée sur un tableau carré long, en travers, sur lequel est représentée une vue de la bataille. Exergue: BATAILLE DE MARINGO LE XXV PRAIRIAL AN VIII. Sur la barre: ANDRIEU. F. AN X.

Cliché, 60 mm. — T. N. 77, 3.

Cette pièce est le pendant du N° 35; les deux ont servi à M. Montagny pour les médailles N°s 32 et 33.

41. **Même sujet.** *(Auguste.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA REP. FRANÇE. Buste à gauche, en uniforme. Dessous: BATAILLE DE MARENGO. 25 ET 26 PRAIRIAL AN 8. Le tout entre deux branches de laurier, formant couronne.

Médaille, 34 mm. — T. N. 77, 4.

La pièce est à considérer comme un essai d'un module plus petit du droit de la pièce N° 38.

*42. **Même sujet.** *(Lavy d'après Appiani.)*

BONAPARTE PRIMVS CONSVL. Buste à gauche, tête et col nus, cheveux courts; dessous: ANNO VIII.

Rev: XII. MVNITISSIMIS OPPIDIS VNA DIE AD DEDITIONEM COACTIS. Hercule relève l'Italie couchée près d'un laurier desséché; derrière eux, la Victoire grave sur un bouclier: HOSTIBVS PROPE MARENGVM FVSIS. Dans le lointain s'élève le soleil, et dans son disque l'étoile de Napoléon. Exergue: RESPVBLICA CISALPINA RESTITVTA. Sur la barre: A. APP. INV. L. F.

Médaille, 52 mm. — T. N. 77, 5; H. m. 7, 24; M. F. 325, 79.

*43. **A. Appiani.** *(L. Cossa.)*

ANDREA. APPIANI PITTORE. Buste à gauche.

Rev: Dans une couronne formée de branches de chêne et de laurier: L'INSUBRE APELLE DEL SECOLO XIX.

Médaille, 50 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

A. Appiani, peintre, né à Milan en 1754, mort en 1817, était fort apprécié par Napoléon. Il avait également dessiné la suite

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

des médailles dites „des 5 batailles", savoir: les batailles de Millesimo, du Passage du Po et de Castiglione en 1796, de Mantoue et du passage de Tagliamento en 1797. CHARLES LAVY graveur de la monnaie à Turin, né en 1765 et mort en 1813, les grava avec l'autorisation du général en chef Bonaparte.

*44. **Mort de Desaix à Marengo.** *(Brenet et Auguste.)*

L^{s}. CH. ANT^{e}. DESAIX NE A AYAT EN AOUT 1768. Buste à droite, tête nue, cheveux mi-longs. Dessous: BATAILLE DE MARENGO. 25 PRAIRIAL AN 8. Le tout entouré par une couronne formée de deux branches de laurier, reliées par un nœud de rubans.

Rev: Dans le champ: LE GÉNÉRAL DESAIX EST BLESSÉ A MORT: ALLEZ DIRE AU PREMIER CONSUL QUE J'EMPORTE LE REGRET DE N'AVOIR PAS FAIT ASSEZ POUR VIVRE DANS LA POSTERITÉ.

Médaille, 50 mm. — T. N. 77, 6; H. m. 8, 26; M. F. 323, 73.

45. **Même sujet.** (Liénard.)

LE GÉNÉRAL DESAIX NÉ A AYAT EN 1768. Buste à droite, en uniforme. Dessous: TUÉ A LA BATAILLE DE MARINGO LE 25 PRAIRÉAL (!) AN 8.

Repoussé, 44 mm. — T. N. 77, 7.

46. **Même sujet.** (Liénard.)

LE GÉN^{RAL} DESAIX NÉ A AYAT 1768. Buste à droite, en uniforme. Dessous: TUÉ A LA BAT^{L}. (!) DE MARENGO LE 25 PRAI^{AL} AN 8. En dedans d'un liseré, deux branches de laurier formant couronne, entourent le tout.

Repoussé, 41 mm. — T. N. 77, 8.

*47. **Même sujet.** *(Liénard.)*

LE GÉN^{AL} DESAIX NÉ A AYAT EN 1768. Buste à droite, en uniforme. Dessous: TUÉ A LA BAT^{L}. (!) DE MARINGO LE 25. PRAIRIAL AN 8.

Rev: Dans le champ: BRAVE JUSTE IL DEFFENDIT (!) KELL (!), CONQUIT LA H^{TE} ÉGYPTE SCELLA A MARINGO LA VICTOIRE DE SON SANG ET CRAIGNIT EN MOURANT D'AVOIR TROP PEU FAIT POUR LA POSTÉRITÉ. Sur la tranche: REVOLUTION FRANÇAISE. PAR LIENARD. AN 9. N° 2.

48. Médaille, 32 mm. — T. N. 77, 9; H. m. 63, 392.

Même sujet. *(Liénard.)*

Comme le N° 47 avec la différence que l'inscription au-dessous du droit est gravée ainsi: TUÉ A LA BAT^{LLE} DE MARENGO LE 25 PRAIRIAL EN (!) 8.

Médaille, 32 mm. — T. N. 77, 9, note.

49. **Même sujet.** (Liénard.)

LE GÉN^{RAL} DESAIX NÉ A AYAT EN 1768. Buste à droite, en uniforme. Dessous: TUÉ A LA BAT^{L}. (!) DE MARENGO LE 25 PRAI^{AL} AN 8.

Revers comme celui des deux précédentes. Tranche lisse.

Médaille, 32 mm. — T. N. 77, 10; M. F. 324, 74.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

50. **Assassinat de Kléber.** (Liénard.)
LE GÉN^RAL KLEBER NÉ EN 1753. Buste à gauche, en uniforme. Dessous: ASSASSINÉ AU CAIRE LE 25 PRAIRIAL AN 8. En dedans d'un liséré, deux branches de laurier, formant couronne, entourent la légende, le buste et l'exergue.
Repoussé, 41 mm. — T. N. 77, 11.

51. **Même sujet.** (Liénard.)
LE GÉNÉRAL KLEBER NÉ EN 1753. Buste à gauche, en uniforme. Dessous: ASSASSINÉ AU CAIRE LE 25 PRAIRÉAL (!) AN 8.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 77, 12.

*52. **Même sujet.** (Liénard.)
LE GÉN^RAL KLEBER NÉ EN 1753. Buste à gauche, en uniforme. Dessous: ASSASSINÉ AU CAIRE LE 25 PRAIRIAL AN 8.
Rev: SURNOMÉ (!) L'HERCULE FRANÇAIS POUR SA STATURE ET SON INTRÉPIDITÉ IL BRAVA MILLE FOIS LA MORT DANS LES CAMPS ET TOMBA AU CAIRE SOUS LE FER D'UN ASSASSIN. Tranche lisse.
Médaille, 32 mm. — T. N. 77, 13; M. F. 324, 75.

*53. **Même sujet.** *(Liénard.)*
Légende du droit comme celle du N° 52, mais le buste diffère entièrement, la pièce est plus épaisse et la tranche porte l'inscription: REVOLUTION FRANÇAISE. PAR LIENARD. AN 9. N° 3.
Revers comme celui de la précédente.
Médaille, 32 mm. — T. N. 77, 14; H. m. 38, 129.

*54. **Le général Kléber.** *(Dubois.)*
J. B. KLEBER GE^AL EN CHEF DES ARMEES FRAN^SES. Buste à droite.
Rev: MAESTRICHT. PASSAGE DU RHIN. HELIOPOLIS. L'EGYPTE RECONQ^SE NÉ A STRASSBOURG EN 1753 MORT EN 1800. Le tout dans une couronne de chêne et d'olivier.
Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Cette médaille a été frappée sous le règne de Louis XVIII.

*55. **Passage du Rhin et du Danube.** *(Gatteaux.)*
BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA REPUBLIQUE FRAN^SE. Buste (par Andrieu) à droite, tête et col nus, cheveux courts.
Rev: PASSAGE DU RHIN ET DU DANUBE. Mars tenant foudre et épée, après avoir franchi le Rhin, dont on voit le dieu couché sur son urne, menace le dieu du Danube. Exergue: ARMÉE DU RHIN MOREAU GEN^L EN CHEF. Sur le bord à gauche: GATTEAUX I. ET F.
Médaille, 59 mm. — T. N. 78, 1; M. F. 324, 76.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

56. **Entrée des Français à Munich.** *(Gatteaux.)*
Comme celui de la pièce précédente.
Rev: ENTRÉE DES FRANÇAIS À MUNICH. La Victoire reçoit une clef que lui remet la Bavière en lui montrant une porte de Munich; l'écusson de Bavière gît à terre. Exergue: CONQUÊTE DE TOUTE LA BAVIERE L'AN VIII. PREMIER DU CONSULAT DE BONAPARTE. Au-dessus, à gauche: GATTEAUX. INV. ET F.
Médaille, 58 mm. — T. N. 78, 2; M. F. 324, 77.

*57. **Aux citoyens du Gard morts pour la patrie.** (Mercié.)
Comme celui du N° 1.
Rev: Dans une couronne formée de feuilles de laurier et de chêne: AUX CITOYENS DU GARD MORTS POUR LA PATRIE. — XXV MESSIDOR AN VIII. REPN. (XIV. JUILLET MDCCC.) PREMIER CONSUL BONAPARTE SECOND ET TROISIEME CONSLS CAMBACÉRÈS ET LEBRUN MINE DE L'INTR L. BONAPARTE PRÉFÉT DU GARD J. B. DUBOIS.
Médaille, 61 mm. — Hennin 923; T. N. 74, 1; H. m. 62, 393; M. F. 319, 57.

*58. **Place Bellecour à Lyon.** *(Mercié.)*
A BONAPARTE REEDIFICATEUR DE LYON. Buste à gauche, tête et col nus, cheveux courts. Au cou: MERCIE F. LUG. Exergue: R. VERNINAC PREFET AU NOM DES LYONNOIS RECONNOISSANS.
Rev: Dans une couronne de chêne: VAINQUEUR A MARINGO DEUX FOIS CONQUERANT DE L'ITALIE IL RETABLISSOIT LA PLACE BELLE-COUR DESORMAIS BONAPARTE ET EN POSOIT LA IRE PIERRE LE I0 MESS. AN 8 DE LA REPUBLIQUE PREMIER DE SON CONSULAT 1800 V. S.
Médaille, 45 mm. — T. N, 78, 4; H. m. 9, 32; M. F. 325, 78 A.

*59. **Même sujet.** *(Chavanne.)*
A BONAPARTE VAINQUEUR ET PACIFICATEUR. Buste à gauche, en uniforme, tête nue, cheveux courts. Exergue: LES LYONNAIS RECONNS.
Rev: Dans une couronne de chêne: LE X MESSR AN VIII BONAPARTE A POSÉ LA IERE PIERRE DE LA GRANDE PLACE DE LYON DETRUITE EN L'AN III.
Médaille, 41 mm. — T. N. 78, 3; H. m. 9, 31; M. F. 325, 78 B.

60. **Même sujet.**
BONAPARTE REEDIFICATEUR DE LYON. Buste à gauche, en uniforme.
Rev: Dans une couronne de chêne: VAINQUEUR A MARINGO DEUX FOIS CONQUÉRAN (!) DE L'ITALIE IL POSOIT CETTE PIERRE LE I0 MESS. AN 8 DE LA REP — VERNINAC PREF AU NOM DES LYONN RECONNOISSANS.
Médaille en métal de cloche, 42 mm. — T. N. 78, 5.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*61. **Colonne nationale sur la place Vendôme.** *(Duvivier.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL. Buste à droite, en uniforme. Dessous: CAMBACÉRÈS SECOND CONSUL LEBRUN TROISME CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE.

Rev: LE PEUPLE FRANÇAIS À SES DÉFENSEURS. Dans le champ: PREMIERE PIERRE DE LA COLONNE NATIONL (!) POSÉE PAR LUCIEN BONAPARTE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR 25 MESSIDOR AN 8 14 JUILLET 1800.

Médaille, 42 mm. — T. N. 78, 6; H. m. 9, 30; M. F. 326, 83 B.

Cette colonne, quoique ordonnée par arrêté des Consuls le 20 mars 1800, ne fut point élevée.

62. **Même sujet.** *(Duvivier.)*

Variation de la précédente; la légende du revers commence et finit plus bas, et le mot COLONNE est gravé ainsi: COLONE.

Médaille, 42 mm. — T. N. 78, 6, note.

*63. **Même sujet.** *(Duvivier.)*

Variation du N° 61, d'un plus grand module et avec les différences suivantes: Sur le droit on lit: TROISIEME au lieu de TROISME; sur le revers la légende est encadrée par un filet, et le mot NATIONL est écrit NATIONLE.

Médaille, 55 mm. — T. N. 78, 7; H. m. 9, 29; M. F. 326, 83 A.

*64. **Colonne du département de la Seine.** *(Gatteaux.)*

En haut: BONAPARTE PREMIER CONSUL; en bas, circulairement: CAMBACERES SECD CONSL LEBRUN TROISE CONSL. Bustes accolés des trois consuls, à droite. Exergue: CONSTITUTION DE LA RÉPUB. FRANC AN VIII.

Rev: En haut: — GUERRE DE LA LIBERTÉ —. En bas, circulairement: LE DÉPARTEMENT DE LA SEINE A SES BRAVES. Dans le champ: COLONNE DÉPARTEMENTALE — LUCIEN BONAPARTE ETANT MINISTRE DE L'INTERIEUR N. TH. B. FROCHOT PRÉFET DU DÉPT DE LA SEINE A POSÉ LA PRE PIERRE LE XXV MESSIDOR AN VIII XI ANS APRES LE XIV JUILLET MDCCLXXXIX.

Médaille, 60 mm. — T. N. 78, 9; H. m. 9, 28; M. F. 326, 81.

65. **Colonne du département de Seine et Marne.**

COLONNE DÈPARTEMENTALE ADRE LAROCHEFOUCAULT PRÉFET DU DÉPT DE SEINE ET MARNE A POSÉ LA IRE PIERRE LE 25 MESSIDOR AN 8 14 JUILLET 1800.

Rev: IER CONSUL BONAPARTE 2E CL CAMBACERES 3E CL LEBRUN — L. BONAPARTE MINISTRE DE L'INTEUR.

Médaille, 42 mm. — T. N. 79, 1; M. F. 326, 82.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*66. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Rev: RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Dans le champ: PREMIER CONSUL BONAPARTE DEUX^{EME} CONS^{L} CAMBACERES TROIS^{ME} CONS^{L} LEBRUN.

Médaille, 42 mm. — H. m. 22, 37.

*67. **Colonne du département du Rhône.** *(Mercié.)*

La Victoire embouche une trompette sur le tablier de laquelle est inscrit: AUX BRAVES DU DEP. DU RHONE. Exergue: PREFET VERNINAC 25 MESS. AN 8.

Rev: IL SERA ELEVE DANS CHAQUE DEPAR. UNE COLONE A LA MEM. DES BRAVES DU DEP MORTS POUR LA DEF. DE LA PATRIE & DE LA LIB. — ARR. DU 29 V — ^{SE} AN 8 DE LA REPUB^{E} — CONSULS BONAPARTE CAMBACERES LEBRUN — MINISTRE DE L'INTE^{R} LU. BONAPARTE.

Médaille, 33 mm. — T. N. 79, 2; H. m. 10, 33.

*68. **Fondation du Quai Desaix.**

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Dans le champ: PREMIER CONSUL BONAPARTE DEUX^{EME} CONS^{L} CAMBACERES TROIS^{ME} CONS^{L} LEBRUN.

Rev: 25 MESSIDOR AN VIII DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Dans le champ: PARIS — FONDATION DU QUAI DESAIX — À LA MÉMOIRE DU GÉNÉRAL TUÉ A MARINGO.

Médaille, 42 mm. — T. N. 78, 8; M. F. 326, 80.

69. **Même sujet.**

1ER CONSUL BONAPARTE 2^{E} C^{L} CAMBACERES 3^{E} C^{L} LEBRUN — L. BONAPARTE MINISTRE DE L'INT^{EUR}.

Rev: Comme celui de la précédente..

Médaille, 42 mm. — T. N. 78, 8, note; H. m. 8, 27.

70. **Anniversaire du 14 Juillet 1789.** *(Andrieu.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRAN^{SE}. Buste en costume de consul à droite.

Rev: Dans une couronne de laurier: DONNE PAR LE PREM^{IER} CONSUL LE 25 MESSIDOR AN 8 14 JUILLET 1800.

Médaille, 41 mm. — T. N. 79, 3.

*71. **Translation aux Invalides du corps de Turenne.** *(H. Auguste.)*

HONNEURS RENDUS A TURENNE PAR LE GOUVERNEMENT. Buste à gauche, de Turenne revêtu d'une cuirasse. Exergue: SA GLOIRE APPARTIENT AU PEUPLE FRANÇAIS.

Rev: Dans le champ: TRANSLATION DU CORPS DE TURENNE AU TEMPLE DE MARS PARLES ORDRES DU PREMIER CONSUL BONAPARTE LE 5^{E}

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

JOUR COMPLÉMENTAIRE AN 8. IRE ANNÉE DU CONSULAT. — LUCIEN BONAPARTE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR.

Médaille, 50 mm. — T. N. 79, 6; H. m. 11, 34; M. F. 327, 85.

*72. **Expédition du capitaine Baudin.** *(Montagny.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA REP. FRANÇE. Buste à gauche, en costume de consul. Exergue: EXPEDITION DE DÉCOUVERTES AN. 9.

Rev: Dans le champ: LES CORVETTES LE GÉOGRAPHE ET LE NATURALISTE, COMMANDÉES PAR LE CAPITAINE BAUDIN. Dessous, un fleuron.

Médaille, 37 mm. — T. N. 79, 10; H. m. 8, 38; M. F. 327, 84.

*73. **Société libre d'émulation à Rouen.** *(Jeuffroy.)*

Tête de Minerve casquée, à droite.

Rev: ETABLIE LE VI NOVEMBRE MDCCC. Dans le champ: SOCIÉTÉ LIBRE D'ÉMULATION A ROUEN.

Jeton, 29 mm. — T. N. 79, 11.

74. **Société libre d'émulation.**

Dans le champ: SOCIÉTÉ LIBRE D'EMULATION.

Rev: UTILITÉ entre deux branches de chêne formant couronne.

Médaille, 38 mm. — T. N. 79, 12.

75. **Chambre des avoués de Lyon.**

AVOUES DE LYON. Dans une couronne: ARRETÉ DU 13 FRIMRE AN IX.

Rev: LEGE DUCE COMITE JUSTITIA. La Loi, debout, tenant un livre ouvert avec LA LOI, s'appuie sur la Justice qui porte glaive et balance. Exergue: AN VIII.

Jeton, 30 mm. — T. N. 80, 1.

*76. **Attentat à la vie de Napoléon.** *(H. Auguste.)*

AMOUR DU PEUPLE FRANÇAIS POUR LE PREMIER CONSUL. Buste de Napoléon à gauche, en uniforme, tête nue, cheveux demi-longs. Exergue: ATTENTAT A LA VIE DE BONAPARTE 3 NIVOSE AN 9, DE LA REP.

Rev: Dans le champ: LES CITOYENS VOLENT EN FOULE VERS LUI. AMIS CE N'EST PAS À MOI QU'IL FAUT VENIR: QU'ON AILLE QU'ON AILLE AU SECOURS DES MALHEUREUX QUE LA MACHINE INFERNALE A PU FRAPPER.

Médaille, 50 mm. — T. N. 80, 2; H. m. 14, 35; M. F. 327, 86.

*77. **Même sujet.** (*L. Manfredini* d'après A. Appiani.)

BONAPARTE. REIP. ITAL. PRAESES. Buste à droite, tête et col nus, cheveux courts, derrière la tête une étoile. Dessous: ANNO. III.

Rev: DVX. TVTVS. AB. INSIDIIS. Le Destin, sous les traits d'un vieillard, est assis près des trois Parques ailées.

Médaille, 59 mm. — T. N. 80, 3; H. m. 16, 36; M. F. 327, 86 bis.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

78. **Espoirs de paix.**
ES IST NOCH NICHT ENTSCHIEDEN. Femme à genoux devant un autel, indique le zodiaque visible au signe des balances. Sur la face de l'autel: 1800.
Rev: DAS JAHR 1800 EUROPA DEN FRIEDEN. Dans le champ: ANDENKEN DES LETZTEN DEC: DES XVIII SECULS 1791 REVOLUT: IN FRANKREICH 1792 TOD LEOP: II U: KRÖNUNG FRANZ II 1793 LUDWIG XVI UNTER D: GUILLOTINE 1794 POLN (!) GIBT SICH EINE CONSTITUTION 1795 UND WIRD VERNICHTET 1796 FRANZOSEN IN FRANKEN 1797 ITALIEN REPUBLICANISIRT 1798 BUONAPARTE IN AEGIPTEN (!) 1799 ITALIEN WIEDER EROBERT.
Médaille en étain, 43 mm. — T. N. 81, 12.

79. **La liberté en 1800.**
LOUIS XVI ROI DE FRANC. Tête du roi, à droite.
Rev: LIBERTAS. Cheval au galop, à droite. Exergue: 1800.
Jeton, 21 mm. — T. N. 81, 9.

80. **A Napoléon.** *(M. V.)*
LE PLUS GRAND DES GUERRIERS. Buste de Napoléon en costume de consul, à gauche. Dessous: BONAPARTE.
Cliché, 57 mm. — T. N. 80, 5.

81. **Même sujet.**
BONAPARTE GROS CONSUL. Napoléon à cheval, à droite. Exergue: JETTON (!).
Rev: VIVE LA VILLE DE PARIS. Vue de Paris. Exergue: L'AN 7 DE LA LIBERTÉ.
Jeton, 27 mm. — T. N. 80, 6.

82. **Même sujet.** *(Lienard.)*
BONAPARTE IER CONSUL DE LA REP^QUE^ FRAN^SE^ Buste à gauche, en costume de consul. Dessous: NE A AJACCIO LE 15. AOUT 1769. en une ligne.
Rev: Deux branches de laurier formant couronne; dans le champ: IL AFFERMIT PAR SES VICTOIRES HONORE PAR SES VERTUS FAIT AIMER PAR SA MODÉRATION LA RÉPUBLIQUE ET LA LIBERTÉ. Sur la tranche: REVOLUTION FRANÇAISE. PAR LIENARD AN 9. N° 1.
Médaille, 32 mm. — T. N. 80, 7; H. m. 13, 44.

*83. **Même sujet.** *(Lienard.)*
Comme la précédente, mais sans inscription sur la tranche.
Médaille, 32 mm. — T. N. 80, 7, note; M. F. 322, 67.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

84. **Même sujet.** *(Lienard.)*
BONAPARTE Ier CONSUL DE LA REPque FRANse. Buste à gauche, en costume de consul. Dessous: NÉ À AJACCIO LE 15 AOUT 1769 en deux lignes.
Revers comme celui des deux précédentes. Tranche lisse.
Médaille, 32 mm. — T. N. 80, 8.

85. **Même sujet.** *(R.)*
Ier CONSUL DE LA REPUBLe FRANÇAISE. Buste de Napoléon, en uniforme, à gauche.
Repoussé ovale, 27/23 mm. — T. N. 84, 6.

86. **Même sujet.**
BUONAPARTE PR: CONSUL. Buste à droite, en uniforme.
Rev: OMNIBUS NON SIBI. Un jet d'eau. Dessous: JETTON (!).
Jeton, 24 mm. — T. N. 86, 5.

87. **La République.** (Lorthior.)
REPUBLIQUE FRANÇAISE. Buste, à gauche, de la République cuirassée et casquée, avec un coq pour cimier.
Rev: Soleil rayonnant, entouré de trois triangles entrelaçés.
Jeton, 24 mm. — T. N. 79, 8.

*88. **Joseph Haydn.** *(Gatteaux.)*
JOSEPH HAYDN. Buste habillé, à gauche.
Rev: HOMMAGE À HAYDN, PAR LES MUSICIENS QUI ONT ÉXÉCUTÉ L'ORATORIO DE LA CRÉATION DU MONDE * AU THÉATRE DES ARTS L'AN IX DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE OU MDCCC. Au milieu du champ, une lyre surmontée d'une flamme et couronnée d'étoiles.
Médaille, 55 mm. — T. N. 80, 4; H. m. 14, 182; M. F. 346, 150.

89. **Comptabilité nationale.**
COMPTABILITE NATIONALE. Balance et compas; dessous, une tête de chouette. Exergue: AN VIII.
Rev: REPUBLIQUE FRANCAISE. Faisceau surmonté d'un coq entre deux branches en sautoir.
Médaille octogone, 37 mm. — T. N. 79, 4; H. m. 21, 174.

90. **L'école centrale à Limoges.**
Dans le champ, au-dessous de trois petits fleurons: DÉPARTEMENT DE LA HAUTE VIENNE — AN. 8me. Dessous, deux branches de chêne en sautoir, entourant cette inscription.
Rev: Deux branches de laurier formant couronne; au milieu: PRIX DE L'ÉCOLE CENTRALE.
Médaille, 34 mm. — T. N 79, 5.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*91. **Santé publique.**

Couronne de fleurons près du bord. Dans le champ: RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Branches de laurier en sautoir. Dessous: AN 8.

Rev: Couronne de fleurons près du bord. Dans le champ: SANTÉ PUBLIQUE. Bâton d'Esculape entouré du serpent.

Médaille, 49 mm. — T. N. 79, 7; M. F. 323, 71.

92. **Magistrats de sûreté.**

REPUBLIQUE FRANCAISSE (!). Œil rayonnant.

Rev: Dans le champ: MAGISTRA (!) DE SURETE TRIBUNAL DE PREMIER (!) INSTANCE DT. DE LA SEINE EN (!) 8.

Médaille, 49 mm. — T. N. 79, 9.

*93. **Tribunal de cassation.** *(Gatteaux.)*

TRIBUNAL DE CASSATION. La Justice debout, tenant les tables de la loi placées sur un autel et une balance. On lit sur les tables: LOIS CONS; au-dessous, à gauche: I = II = III = IIII =; à droite: V = VI = VII = VIII =, les numéros sont placés perpendiculairement.

Rev: Dans une couronne de chêne un triangle entouré de rayons; dans le triangle: LA LOI.

Médaille octogone, 48 mm. — T. N. 80, 9; H. m. 2, 162; M. F. 322, 66.

94. **Même sujet.** (A. Brenet.)

TRIBUNAL DE CASSATION. Dans une couronne de chêne: DÉFENSEURS AVOUÉS.

Rev: VIR PROBUS LEGUM PERITUS. Dans une couronne de chêne, un livre ouvert, sur lequel on lit: LOIX. En bas, une étoile.

Médaille octogone, 34 mm. — T. N. 81, 1.

*95. **Tribunal d'appel à Paris.** *(Gatteaux.)*

TRIBUNAL D'APPEL SÉANT À PARIS. La Justice debout, de face.

Rev: RÉPUBLIQUE FRANCAISE. Les tables de la loi avec: CONSTITUTION LOIS CIVILES I = II = III = LOIS CRIMINE. I = II = III.

Médaille, 48 mm. — T. N. 81, 2; M. F. 321, 65.

96. **Tribunal d'appel.** *(Maurisset.)*

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. La Liberté debout, de profil. Exergue: MAURISSET.

Rev: ACTION DE LA LOI — TRIBUNAL D'APPEL. entre deux branches. Dessous: MAURISSET.

Médaille ovale, 40/33 mm. — T. N. 81, 4.

97. **Même sujet.** *(Ameleing.)*

Comme la précédente, mais au droit MAURISSET est changé en AMELEING et au revers en A.

Médaille ovale, 40/33 mm. — T. N. 81, 4, note.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

98. **Tribunal de 1ère instance.** *(Gatteaux.)*
Dans le champ: TRIBUNAL DE PREMIERE INSTANCE DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE.
Rev: RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. La Justice debout, de profil, s'appuyant sur les tables de la loi. On lit sur les tables: LOIX I=II=III=IV=V=VI=VII=VIII=.
Médaille, 48 mm. — T. N. 81, 3.

99. **Même sujet.** *(Maurisset.)*
Comme celui du N° 96, mais M au lieu de MAURISSET.
Rev: ACTION DE LA LOI — TRIBUNAL DE PREMIERE INSTANCE. entre deux branches. Dessous: MAURISSET.
Médaille ovale, 40/33 mm. — T. N. 81, 7.

*100. **Même sujet.** *(Maurisset.)*
Comme celui du N° 96.
Revers comme celui du N° 99, mais les caractères des mots TRIBUNAL et INSTANCE sont plus forts que les autres, et le nom du graveur est seulement indiqué par M.
Médaille ovale, 40/33 mm. — T. N. 81, 7, note.

101. **Tribunal criminel.** *(Ameleing.)*
REPUBLIQUE FRANCAISE. La Liberté debout, de face. Exergue: AMELIN.
Rev: ACTION DE LA LOI — TRIBUNAL CRIMINEL entre deux branches; dessous A.
Médaille ovale, 40/33 mm. — T. N. 81, 5.

102. **Même sujet.** *(Maurisset.)*
Comme celui du N° 96, mais M au lieu de MAURISSET.
Rev: ACTION DE LA LOI — TRIBUNAL CRIMINEL. entre deux branches; dessous: MAURISSET. F.
Médaille ovale, 40/33 mm. — T. N. 81, 6.

103. **Société d'agriculture de Lyon.**
Dans le champ: SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE D'HISTOIRE NAT. & DES ARTS UTILES DE LYON.
Rev: Dans le champ, le soleil rayonnant au milieu d'une couronne de feuilles de vigne et d'épis.
Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 78, 10.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1801.

*104. **Paix de Lunéville.**

PAIX ENTRE LA R. P. DE FRANCE, ET L'ENPIRE (!) LE 28 NIVOSE AN 9 DE LA RE. P. dans une couronne d'olivier.

Rev: MEDAL (!) DE LA PAIX. L'AN 9, dans une couronne d'olivier.

Médaille en étain, 42 mm. — T. N. 82, 1.

Cette pièce, d'une exécution des plus grossières, indique par erreur le 28 nivose (18 janvier) comme la date de la paix; la date exacte est le 20 pluviose (9 février).

*105. **Même sujet.** *(B. Duvivier.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL, GENERAL A MARENGO. Buste, à gauche.

Rev: LA FRANCE VICTORIEUSE. La France casquée, debout, remet des branches d'olivier aux dieux du LE PO, du TIBRE, du DANUBE et du RHIN. Exergue: PAIX CONTINENTALE A LUNÉVILLE AN 9.

Médaille, 57 mm. — T. N. 82, 2; H. m. 12, 40; M. F. 328, 88.

*106. **Même sujet.** *(J. P. Droz.)*

BONAPARTE PR. CONSUL DE LA REP. FRAN. Buste en uniforme, à gauche. Dessous: J. P. DROZ F. AN IX. 1801.

Rev: BONHEUR AU CONTINENT. Le soleil éclairant la partie laurée du globe, sur laquelle est gravé le mot: FRANCE, chasse les nuages vers celle qui porte: ANGLETE. Exergue: PAIX DE LUNÉVILLE AN IX. 1801.

Médaille, 54 mm. — T. N. 82, 3; H. m. 11, 42; M. F. 328, 89.

*107. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRANSE. Cette légende commence en bas, sous le buste de Napoléon, qui est en uniforme, à droite.

Rev: PAIX DE LUNÉVILLE. La Paix debout, tenant une corne d'abondance et une branche de laurier. Exergue: LE XX. PLUVIOSE AN IX.

Médaille, 42 mm. — T. N. 82, 4; H. m. 12, 41.

*108. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Comme celui de la précédente, seulement la légende commence derrière la tête de Napoléon.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille, 42 mm. — T. N. 82, 4, note.

109. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Comme celui du N° 107, seulement la légende commence en haut, au-dessus du buste de Napoléon, à gauche.

Revers comme celui des deux précédentes.

Médaille, 42 mm. — T. N. 82, 5; M. F. 329, 90.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

110. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Un homme et une femme joignant leurs mains au-dessus d'un autel enflammé; derrière eux l'Hymen avec deux amours accroupis.
Médaille, 42 mm. — T. N. 82, 6.

111. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Une couronne de fleurs; le champ est lisse.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 42 mm. — T. N. 82, 6, note.
Les médailles N°s 110 et 111 sont classées parmi celles de la paix de Lunéville; elles étaient en effet employées à cette époque comme pièces de mariage.

*112. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Comme celui du N° 109.
Revers comme le droit du N° 111.
Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*113. **Même sujet.** *(Loos.)*
HEIL DEM FRIEDEN ER SCHENKET SEGEN DER ERDE. La Paix debout sur une partie du globe, sur laquelle on lit, à gauche: PARIS, à droite: WIEN.
Rev: UND MILDE WEISHEIT VERSCHEUCHT DEN ZERSTÖRENDEN KRIEG. Minerve et Bellone. Exergue: LUNEVILLE D · 9 FEBRUAR 1801.
Médaille, 31 mm. — T. N. 82, 7; H. m. 26, 49; M. F. 331, 99.

*114. **Même sujet.** *(Z.)*
BONAPARTE. Buste à droite, en uniforme boutonné, avec cheveux longs et la queue.
Rev: Entre une branche de chêne et une palme en sautoir: SAGESSE DANS LES CONSEILS ET COURAGE DANS LES COMBATS. — MDCCCI —.
Médaille, 38 mm. — T. N. 82, 8; H. m. 15, 45.
Cette médaille et la suivante ont été frappées à Birmingham par Kempson et Kindon.

*115. **Même sujet.** *(I. G. H.)*
BONAPARTE. Buste à droite, en costume brodé, avec cheveux à la Titus.
Revers comme celui de la précédente.
Médaille, 38 mm. — T. N. 82, 9; M. F. 329, 93.

*116. **Même sujet.**
BUONAPARTE I^R^ C. D. L. R. F. PACIFICATEUR UNIVERSEL. Buste à droite, en uniforme.
Rev: HEROI BELLI PACISQUE. Buste de Napoléon, placé sur un autel; le dieu des arts et du commerce le couronne. Un petit génie, debout, indique l'inscription sur l'autel: GALLIÆ VINDEX. Exergue: MDCCCI.
Médaille, 43 mm. — T. N. 82, 10; H. m. 11, 43; M. F. 329, 91.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*117. **Même sujet.** *(M. Bückle.)*
NAP. AL. BONAPARTE. P. P. CONSVL PRIMVS. Buste à droite, en uniforme.
Rev: MARENGO. HOHENLINDEN ABOVKIRA. La Paix, planant au-dessus d'un paysage égyptien, tient un étendard où se lit le mot: PAX. Exergue: MENTE. ET. ARMIS. PAX. ALMA. LVNAEVILLAE. 2I. PLUV. A. 9. REIP. 9. FEBR. I80I.
Médaille, 40 mm. — T. N. 82, 11; le revers H. m. 62, 394; M. F. 330, 94.
AL veut dire ALEXANDRE et P. P. veut dire PATER PATRIÆ.

*118. **Même sujet.** *(I. G. Holtzhey.)*
BUONAPARTE PRIM. CONS. REIP. GALL. Buste à droite, en uniforme, le front ceint d'une couronne de chêne. Dessous: MAGNVS ANIMO, MAJOR IMPERIO SVO.
Rev: VIRTVS GALLORVM TRIVMPHAT. Entre une branche de laurier et une branche de chêne en sautoir, une massue entourée d'une branche d'olivier. En bas: PAX LVNAVILL. INTER GALL. ET GERMAN. IX FEB. I80I.
Médaille, 44 mm. — T. N. 82, 12.

*119. **Même sujet.**
BUONAPARTE CONSUL. Buste à cheveux longs, à gauche, en uniforme boutonné.
Rev: ZUM ANDENKEN DES FRIEDENS. Génie ailé, tenant de la main gauche deux couronnes, et de la main droite une torche renversée. Exergue: UNTERZ. Z. LUNEVILLE D. 9. FEB. 1801.
Médaille, 41 mm. — T. N. 83, 1; M. F. 331, 97.

*120. **Même sujet.** *(Neuss.)*
IM FRIEDEN KEIMT DES GUTEN SAAT. La Paix debout, semant des graines.
Rev: Dans le champ: DEM ZWISCHEN S. K. K. MAI. FRANZ II UND DER FRANZÖS. REPUBLIK D. IX FEBR. MDCCCI ZU LUNEVILLE GESCHLOSSNEN FRIEDEN.
Médaille, 32 mm. — T. N. 83, 2; H. m. 62, 396; M. F. 331, 100 A.

121. **Même sujet.** *(Neuss.)*
ALLEN VÖLKERN ÖFFNET SIE DIE MEERE. La Paix planant dans les airs; en bas, la mer, où voguent deux navires.
Revers comme celui de la précédente.
Médaille, 32 mm. — T. N. 83, 3; M. F. 332, 100 B.

122. **Même sujet.**
BUONAPARTE PR. CONSUL. Buste à droite, en uniforme.
Rev: ZUM ANDENKEN DES FRIEDENS. La Victoire ailée avec une branche et une couronne. Exergue: JETTON (!) 1801.
Jeton, 26 mm. — T. N. 83, 4.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*123. **Même sujet.** *(C. I. Krüger jun.)*
INDVSTRIA AD NOVAS SPES ERECTA. Minerve et la Paix debout; cette dernière couronne un homme agenouillé. Exergue: LUN : VILL : D : 9 : FEBR : 1801.
Rev: NOVAS MEDITATUR ARISTAS. Guerrier assis, à droite.
Médaille, 42 mm. — T. N. 83, 5.

124. **Même sujet.** *(Abramson.)*
STETS LEITE SIE FRIEDE. Cybèle sur un char, traîné par deux lions, précédé par la Paix. Exergue: LUNEVILLE D. 9. FEBRUAR 1801.
Rev: WANN TAGTS AUCH HIER. L'Océan sous la figure d'un vieillard, couché sur les flots, et tenant un roseau.
Médaille, 42 mm. — T. N. 83, 6; H. m. 62, 395; M. F. 330, 96.

125. **Même sujet.**
BONAPARTE IER CONSUL. Buste habillé, à gauche.
Rev: Entre deux branches de laurier: PAIX DE LUNEVILLE ENTRE LA FRANCE ET L'EMPIRE ACCEPTEE A PARIS LE 28 NIVOSE AN 9 DE LA REP.
Médaille en étain, 41 mm. — T. N. 83, 7.

*126. **Même sujet.** (I. G. Holtzhey.)
En haut, sur une banderole: OPTIMVS CVM OMNIBVS VOTISQVE. Le Zodiaque; Mercure planant dans les airs, en bas la mer. Sur le devant, un autel couvert d'un coussin. Exergue: PRÆLIMIN. LUNAVILL. DECRETIS ANN. LIB. FRANC. X.
Rev: FINIATVR ÆRVMNARVM PERIODVS. Dans les airs un génie sonne de la trompette. Exergue: INITIVM SECVLI XIX. MDCCCI. A. L. B. VII.
Médaille, 44 mm. — T. N. 83, 8.
A. L. B. veut dire ANNO LIBERTATIS.

127. **Même sujet.**
NUN ISTS ENTSCHIEDEN. Génie ailé portant un cercle sur lequel on lit: 1800 1801. Exergue: WO SIND WIR?
Rev: IUBEL IAHR UND FRIEDEN. La Renommée ailée, debout, placée sur le globe terrestre; sur sa trompette on lit: PAX. Sur le globe: EUROPA.
Médaille, 32 mm. — T. N. 83, 9; M. F. 332, 101.

128. **Même sujet.**
FRIEDE AUF ERDEN. Une femme debout, verse de l'encens dans une cassolette placée sur un trépied. Exergue: D. 9. FEBRUAR 1801.
Rev: ERLOESE UNS VOM ÜBEL. Le Temps tient un serpent, qui se mord la queue; au milieu: 1801. Exergue: ZUM NEUEN IAHRHUNDERT.
Médaille, 37 mm. — T. N. 83, 10.

129. **Même sujet.**
La Paix planant au-dessus du globe; elle tient une corne d'abondance et un voile flottant.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans le champ: FRIEDEN SOLLEN SIE HABEN UND FREUDEN DIE FÜLLE.. 1801. Signes du zodiaque.

Médaille, 36 mm. — T. N. 83, 11; M. F. 331, 98.

*130. **Même sujet.** *(Neuss.)*

Femme tourellée à genoux devant un autel. Au-dessus de l'autel, un œil dans un triangle rayonnant; un bouclier, sur lequel est représenté un castor, est appuyé contre l'autel.

Rev: SO DANKT BIBERACH DER VORSEHUNG FUR DEN ZU LUNEVILLE GESCHLOSSNEN FRIEDEN D. IX FEB. MDCCCI.

Jeton, 23 mm. — T. N. 83, 12.

131. **Même sujet.** *(Hoeckner.)*

PACE GERMANORVM CVM GALLIS FACTA. Temple de Janus, surmonté du buste du dieu. Exergue: LVNAEVILLAE D. IX. FEBR. MDCCCI.

Rev: SPEI PERPETUAE. L'Espérance assise à gauche, tenant un épi et des balances.

Médaille, 44 mm. — T. N. 84, 1.

*132. **Même sujet.** *(Reich.)*

VON GALLIENS U: DEUTSCHLANDS FRIDENS (!) SCHLUSZ. La Paix debout, unissant la France et l'Autriche. Exergue: LUNEVILLE D : 9 : FEBR : 1801.

Rev: HOFT (!) KUNST U: HANDLUNG GLÜCK U: ÜBERFLS:. Mars debout, auquel Mercure apporte une branche d'olivier.

Médaille, 42 mm. — T. N. 84, 2; M. F. 330, 95.

133. **Même sujet.** *(Abramson.)*

FRIEDEN DEM JAHRHUNDERTE. Génie ailé, debout et nu. Exergue: 1801.

Rev: DEM VATERLANDE HEIL. Une femme tourellée, debout, en costume antique, s'appuie de la main gauche sur un faisceau et tient de la droite une coupe qu'elle renverse sur un autel enflammé. Exergue: HAMBURG.

Médaille, 38 mm. — T. N. 84, 3.

*134. **Même sujet.** *(Abramson.)*

Comme la précédente, mais d'un plus grand module.

Médaille, 44 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*135. **Même sujet.** *(Guillemard et Stuckhart.)*

CAR. LVD. AVSTR. BOHEM. SERVATOR. Tête casquée et laurée de Charles Louis, à droite.

Rev: A gauche, un écusson royal et un trophée d'armes; à droite, la campagne; en haut, une colombe portant une branche d'olivier. Exergue: VIRTUTE. BELLICA. SAPIENTIA. CIVICA. PAX. REDUCTA. MDCCCI.

Médaille, 42 mm. — T. N. 84, 4.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

136. **Même sujet.** *(Pierre Ferrier.)*

BONAPARTE PR. CONSUL DE LA REP. FRAN. Buste à gauche, en uniforme.

Rev: Dans le champ: VAINQUEUR PACIFICATEUR. Au-dessus, des palmes et au-dessous, une couronne de laurier. En bas: GENEVE.

Médaille, 41 mm. — T. N. 84, 5; H. m. 18, 46; M. F. 329, 92.

*137. **Même sujet.** *(Schmidt.)*

NOUA JUBILA NUNCIAT ORBI D: 9 FEBR. 1801 LUNÆVILLÆ. Les deux empereurs debout, tête nue, s'offrant mutuellement une branche d'olivier. Au-dessus un ange avec trompette.

Rev: TEMPORA MELIORA SEQUENTUR. Femme debout auprès d'un autel portant l'inscription 1801; par terre, des armes brisées.

Médaille en étain, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*138. **Même sujet.**

PAX. FRANCR. KAIS: DEUTS: REICH. Faisceaux surmontés du bonnet de la Liberté et entourés des armes et des instruments de musique militaires.

Rev: X JAHR: KRIEG: KOST: VIEL: EDLEN. DAS. LEBEN. U. MANCH: FUIRS: LAND. Dans le champ: BOUNAPART. I: CONS. FRANZ. II IMPER. LUNEVILL. D. 9. F. 1801.

Médaille en étain, 44 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*139. **Même sujet.** *(C. I. Krüger jun.)*

UND DER ZUKUNFT VERTRAUEND. Femme déposant des palmes sur un monument en forme d'un pied de colonne, sur lequel est placé un bouclier avec les lettres A. N. C. E. Exergue: LUNEV: D: 9: FEBR: 1801.

Rev: ERWUINSCHT (!). Un dieu dans les nuages, derrière lequel reposent dans un casque deux colombes, couronne une femme, qui l'embrasse, agenouillée sur une ancre.

Médaille, 34 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*140. **Courrier national de la République cisalpine.** *(L. Manfredini.)*

CORRERIA NAZIONALE DELLA REPUBBLICA CISALPINA. La République cisalpine représentée par une femme casquée en Minerve, assise à gauche sur une base carrée, ornée du niveau de l'Égalité. Elle tient de la main gauche la pique surmontée du bonnet de la Liberté et de sa main droite, elle s'appuie sur les faisceaux qui reposent sur son genou droit. Derrière elle un large bouclier avec la foudre. A terre gît un casque. Exergue: FEDELTA.

Rev: Dans une couronne formée de deux palmes: REPUBBLICA ITALIANA en haut, circulairement; au-dessous, au milieu du champ, un glaive et des balances enlacés, au-dessous: CORRIERE NAZIONALE. En bas dans la couronne des ailes déployées.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Médaille en argent, 62 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Cette médaille, dont le revers est décrit dans le catalogue Wellenheim N° 2589, provient de la collection Corsi. Le droit ne paraît pas être décrit jusqu'ici et son coin s'est sans doute brisé. J'ai décidé de classer ici cette médaille, qui est sans année.

*141. **Arrivée de l'armée anglaise à l'Egypte.** *(Webb.)*

LIEUT: GENL: SIR R: ABERCROMBY. Buste presque de face, en uniforme, tête nue.

Rev: ARRIVAL OF THE ENGLISH ARMY IN EGYPT. Cheval à droite; au fond les pyramides. Exergue: 8 MARCH 1801.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

142. **Mort du général Abercromby.**

SIR RALPH ABERCROMBIE K. B. Buste à gauche, en uniforme. Dessous: LIEUTENANT-GENERAL.

Rev: Femme représentant la Grande-Bretagne. Elle est couchée tenant son bouclier et la lance, et appuyée sur un canon. Près d'elle, un cippe surmonté d'une urne de laquelle sort une flamme. On lit sur le cippe: WOUNDED MAR. 21 DIED MAR. 28 1801. A gauche un palmier, et dans le fond, une plaine d'Egypte avec les pyramides et un combat. Exergue: FRENCH DEFEATED MAR. 21. 1801.

Médaille, 39 mm. — T. N. 84, 7.

*143. **Même sujet.** *(H.)*

SIR RALPH ABERCROMBIE. K. B. Buste à gauche, la tête coiffée d'un chapeau à trois cornes. Le général tient un lorgnon au travers duquel il regarde.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille, 39 mm. — T. N. 84, 8.

144. **Même sujet.** *(Pidgeon.)*

ABERCROMBIUS DUX IN EGYPTO CECIDIT VICTOR 28 MAR I80I. Buste à droite.

Rev: NA FIR A CHOISIN BUAIDH SAN EPHAIT. Deux guerriers — un Ecossais et un Français — se disputant un drapeau avec inscription: PASSAGE DE LA PAR. Un crocodile, un sabre et un chapeau. Exergue: B. WEST. P. R. A. En bas: 2I MAR 180I.

Médaille, 48 mm. — T. N. 84, 9.

*145. **Trois ponts sur la Seine.** *(Tiolier.)*

Vue de la Seine avec le Pont-des-Arts et le Louvre. Exergue: LES RIVES DE LA SEINE UNIES PAR DE NOUVEAUX LIENS.

Rev: Dans le champ, entre des roseaux: ASSOCIATION POUR LA CONSTRUCTION DES TROIS PONTS EN FER SUR LA SEINE A PARIS. — LOI DU 24 VENTOSE AN 9.

Médaille octogone, 35 mm. — T. N. 84, 10; H. m. 18, 173.

Les trois ponts établis par les concessionaires étaient celui d'Austerlitz, de St.-Louis, entre les deux îles, et le pont des Arts.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

146. **Commissaires-priseurs à Paris.**
COMM^RES PRISEURS VENDEURS A PARIS, dans une ceinture liée en rond.
Rev: Dans une couronne de chêne: LOI DU 27. VENTOSE AN IX.
Jeton octogone, 31 mm. — T. N. 84, 11.

*147. **Départ de Hambourg des troupes danoises.**
DIE VORSEHUNG WACHT. Femme tourellée assise; un guerrier essaye d'enlever les armes de la ville. Au-dessous: D. 29 MERZ 1801.
Rev: UND SCHÜTZET HAMBURG dans une couronne de palmes et de chênes. Au dessous: D. 23 MAY 1801.
Médaille, 35 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*148. **Visite de l'ambassadeur russe à la Monnaie.** *(Tiolier.)*
REPUBLIQUE FRANÇAISE. Dans un cercle formé du serpent qui se mord la queue, le coq tenant une branche d'olivier et placé sur un fond rayonnant. En bas: FLOREAL. AN 9.
Rev: ALEXANDRE I. EMPEREUR DE RUSSIE. Dans le champ: PAIX ET AMITIÉ ENTRE LA FRANCE ET LA RUSSIE. — MAY. 1801.
Médaille, 28 mm. — T. N. 85, 2; M. F. 332, 102 A.

*149. **Même sujet.** *(Tiolier.)*
REPUBLIQUE FRANÇAISE. Le coq, debout sur une horloge de sable entourée de deux branches d'olivier en sautoir; le tout placé sur un fond rayonnant. En bas: FLOREAL. AN 9.
Revers comme celui de la précédente. Tranche avec fleurons.
Médaille, 28 mm. — T. N, 85, 3; H. m. 62, 397; M. F. 332, 102 B.

150. **Même sujet.** *(Tiolier.)*
REPUBLIQUE FRANÇAISE. Le coq, debout sur une horloge de sable entourée de deux branches d'olivier en sautoir; le tout placé sur un fond rayonnant.
Rev: Dans le champ: LA FRANCE ET LA RUSSIE TROUVENT LE BONHEUR DANS LA PAIX ET L'UNION. — AN 9. 1801.
Médaille, 28 mm. — T. N. 85, 4.

151. **Séjour à Paris du roi et de la reine d'Etrurie.** (J. P. Droz.)
PULCHERRI-MA PROLES. Un faisceau, au-dessus duquel sur un cartouche: HETRURIA, surmonté d'une couronne rayonnante. A gauche du faisceau, un écusson aux armes du roi d'Etrurie, à droite, un autre avec coq, bonnet de la Liberté et les lettres R. F. Le tout entre branches en sautoir.
Rev: Dans le champ: LUDOVICO ET MARIAE ALOISAE DE BORBON. HISP. INF. PARM. PRINC. HETRUR. REG. AUGUSTIS. EX VOTO HISPANORUM. GRATU-

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

LATIONIS MONUMENTUM. PARISIIS. VII KAL. JUN. M.DCCCI. Sur la tranche, des lions en relief.

Médaille, 40 mm. — T. N. 85, 5; H. m. 64, 398.

*152. **Même sujet.** (A. Dupré.)

AU ROI D'ETRURIE. Un livre ouvert, où on lit: CODE TOSCAN., est posé sur un faisceau placé horizontalement et orné d'une guirlande de fleurs qui s'enroule sur la lame du glaive de la justice, posé en travers au-dessus des balances. Derrière le livre, le caducée, de Mercure. Exergue: 10 JUIN 1801.

Rev: * À MARIE LOUISE JOSEPHINE. *. Le génie de la France, marchant à droite, accompagné du coq gaulois, offrant une rose. Exergue: 21 PRAIRIAL AN 9.

Médaille, 34 mm. — T. N. 85, 6; H. m. 11, 133; M. F. 332, 103 A.

153. **Même sujet.** (A. Dupré.)

Comme celui de la précédente, avec ces différences que le livre est plus couché sur le faisceau, et que le glaive coupe les deux mots: CODE TOSCAN qu'on lit en italiques.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille, 34 mm. — T. N. 85, 7; M. F. 333, 103 B.

154. **Colonne nationale à Gênes.**

Dans le champ: COLONNA NAZIONALE REPUB. LIGURE GIORNO. PRIMO ANNO. V.

Rev: Dans le champ: LIBERTÀ EGUAGLIANZA MDCCCI XIV. GIUGNO.

Médaille, 36 mm. — H. m. 23, 147; M. F. 333, 105.

*155. **Construction du pont de Dourdan.** *(Tiolier.)*

Dans une couronne de laurier: BONAPARTE · CAMBACÉRES · LEBRUN · CONSULS DE LA RÉPUBLIQUE.

Rev: Dans une couronne de fleurons: CONSTRUCTION DU PONT DE DOURDAN. PRAIRIAL AN 9 DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE.

Médaille, 41 mm. — T. N. 85, 8; H. m. 10, 39; M. F. 333, 104.

156. **Le 14 Juillet 1801.**

BONAPARTE Ier CONSUL. Buste à gauche, en uniforme.

Rev: L'AN 9. DE LANNIVERSAIRE DU I4 JUILLET. Dans le champ: GLOIRE * AUX ARMEES FRANCAISES L'AN 9.

Médaille en étain, 41 mm. — T. N. 85, 9; H. m. 22, 48; M. F. 333, 106 A.

157. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Rev: L'AN 9 DE LANNIVERSAIRE DU I4 JUILLET. Dans le champ: GLOIRE O * S (!) ARMEE * FRANCAISE EN 180I.

Médaille en étain, 41 mm. — T. N. 85, 10; M. F. 334, 106 B.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

158. **Vérone au général Brune.** *(Salvirch.)*

BRVNIVS. REIP. GALL. A. CONSILIIS. SVPR. ITAL. COPIAR. DVX. Buste à gauche, en uniforme de général en chef de l'armée d'Italie. Dessous: ANNO. IX.

Rev: Dans le champ: HELVETICO. BATAVO. CENOMANO SEMPER. INVICTO HOSTIBVS. FVGATIS. CAESIS CVMVLATIS AD. MINCIVM. ET. AD. ATHESIM TRIVMPHIS LIBERTATIS. ADSERTORI VERONENSES.

Médaille, 59 mm. — T. N. 86, 1; H. m. 16, 128; M. F. 328, 87.

*159. **Deuxième exposition de l'industrie à Paris.** *(Andrieu.)*

Minerve casquée, à droite.

Rev: RECOMPENSES A L'INDUSTRIE NATIONALE. Dans le champ, en haut: EXPOSITION DE L'AN . Dessous: R. F.

Projet de médaille, 41 mm. — T. N. 86, 4; M. F. 335, 112.

160. **Préliminaires de la paix avec l'Angleterre.**

Un génie, planant dans les airs, donne les mains à la France et à l'Angleterre, séparées par le détroit du Pas-de-Calais, et les unit. Exergue: PRELIM^RE DE LA PAIX L'AN. X.

Rev: Dans une couronne de laurier formant une bordure: JE RETIEN LA FOUDRE. ACCEPTE LA PAIX. SAGESSE. JUSTICE. HUMANITE LA COMMANDE. DES PEUPLES DESOLES FIXONTS POUR JAMAIS. LE BONHEUR QU'ILS ONT DROIT D'ATTENDRE. En bas, un cœur dans une couronne et deux branches en sautoir.

Médaille en étain, 45 mm. — T. N. 87, 1.

Cette médaille, d'une exécution grossière, a été faite à l'occasion des préliminaires de la paix d'Amiens, signés à Londres le 1er octobre 1801. Comme presque toutes les médailles en étain du temps de Napoléon, elle est maintenant rare. Ces médailles étaient alors vendues dans les rues à bas prix.

161. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Rev: Dans une couronne de chêne formant une bordure, on voit en haut un buste de Napoléon, à droite, entre deux branches en sautoir. Au-dessous, dans le champ: JE RETIENS LA FOUDRE ET ACCEPTE LA PAIX. En bas, un fleuron.

Médaille en étain, 45 mm. — T. N. 87, 2.

*162. **Même sujet.**

PRELIMINARIES OF PEACE BETWEEN GREAT-BRITAIN AND FRANCE. Dans le champ, un bouclier avec l'écusson d'Angleterre; derrière, deux épées en sautoir. En bas: SIGNED OCTOBER 1ST 1801.

Rev: THEY SHALL PROSPER THAT LOVE THEE. La Paix. Derrière, un ballot de marchandises et un baril portant l'inscription: TO FRANCE. Dans le fond, des navires, dont deux sous voiles. A l'exergue, des épis de blé.

Médaille, 37 mm. — T. N. 87, 3; H. m. 15, 50; M. F. 334, 108.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

163. **Même sujet.**

DER FRIED KOMMT BALT. (!) Des drapeaux et des canons en sautoir; au milieu, un olivier. Exergue: 1800.

Rev: FRISCH MIT GEWALT. Un cheval, à droite, au galop. Exergue: 1801.

Jeton, 24 mm. — T. N. 87, 4.

*164. **Même sujet.**

Comme celui du N° 162, mais d'un module plus petit.

Rev: PEACE, COMMERCE & PLENTY. Une corne d'abondance, une gerbe et un tonneau portant l'inscription: TO FRANCE. Dans le fond, trois vaisseaux; en haut, une colombe tenant une branche d'olivier dans le bec.

Jeton, 24 mm. — T. N. 87, 5.

165. **Même sujet.**

PEACE & PLENTY. Corne d'abondance; dessous: OCTOBER 1. 1801. En haut, une colombe tenant une branche d'olivier dans le bec.

Rev: Dans le champ: THE DESIRE OF ALL NATIONS. Dessous, deux branches d'olivier en sautoir.

Jeton, 19 mm. — T. N. 87, 6; H. m. 26, 54.

166. **Même sujet.** *(Mercié.)*

A BONAPARTE. PAIX GENERALE. AN IIIe DE SON CONSULAT. Tête à gauche. En bas: XVIII. BRUM. AN X. CAMBACERES IIe CONSUL LEBRUN IIIe CONSUL. CHAPTAL. MINISTRE DE L'INTE^R. Sur le cou: MERCIÉ F. LUG.

Rev: Dans une couronne de chêne: LA VILLE DE LYON AUX CIT. VINCENT, MAÇON, ET BELEY, CHARPENTIER POUR AVOIR SIGNALÉ LEUR COURAGE LE XIX. VEND. AN X, LORS DE L'ÉCROULEMENT, RUE GOURGUILLON. — NAJAC, CONS^R D'ETAT, PRÉFET. — BERNARD CHARPIEUX SAINT, PARENT, MAIRES.

Médaille, 49 mm. — T. N. 87, 7; H. m. 63, 400; M. F. 334, 109.

Cette médaille rappelle à la fois l'anniversaire de l'avènement au Consulat, les préliminaires de la paix et la conduite de deux hommes, dans un écroulement à Lyon, le 11 octobre 1801.

*167. **Même sujet.** *(Mercié.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Dans une couronne d'olivier: IL A CONQUIS LA PAIX: RESTAURÉ LE COMMERCE, L'AGRIC. ET LES ARTS — AU NOM DES LYONNOIS RECONNOISSANS. NAJAC, CONSEILER D'ETAT PRÉFET.

Médaille, 49 mm. — T. N. 87, 8; H. m. 63, 399; M. F. 335, 110.

168. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Dans une couronne d'olivier: BONAPARTE PACIFICATEUR. Buste à gauche, en uniforme.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Une partie du zodiaque appuyé, à droite, sur une urne, sur laquelle on lit: SEINE, et, à gauche, sur des nuages. Les signes que l'on voit sont l'écrevisse, le lion, la vierge, la balance et le scorpion. Dans le champ, un olivier. En bas: PAIX GÉNÉRALE LE 18. BRUMAI AN I0.

Jeton, 27 mm. — T. N. 87, 9.

169. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA REPUBLIQUE FRAN. Buste à droite, en uniforme.

Rev: — LA PAIX — — GE NERALLE. (!) LE I8. BR. La Paix debout. Exergue: L'AN * X *.

Médaille en étain, 38 mm. — T. N. 87, 10.

170. **Même sujet.**

Buste de Napoléon, à gauche, en uniforme, entouré de deux branches de laurier.

Rev: PAIX GENERALE I80I. La Renommée ailée avec trompette, planant dans les airs au-dessus du globe terrestre. En bas: AN 10.

Jeton, 15 mm. — T. N. 87, 11; H. m. 63, 401.

171. **Même sujet.**

BONAPATE CONSUL. D. LA. R. PUB. F. A. Buste à droite, en uniforme.

Rev: REPUBLUQUE. A LA GLOIRE DES ARMEE FR. Dans une couronne: MEDAL DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE PAIX AN IX.

Médaille en étain, 41 mm. — T. N. 88, 12.

172. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Rev: Dans une couronne de laurier: NOU. V. MONES. AN. II R. P. F.

Médaille en étain, 41 mm. — T. N. 88, 13.

Comme le droit de cette pièce est le même que celui du N° 171, je la classe ici. Les premiers mots du revers veulent dire NOUVELLE MONNAIE.

*173. **Agents de change de Paris.** *(H. Auguste.)*

BONAPARTE. PREMIER. CONSUL. Buste à gauche, en uniforme. En bas: AN. 9.

Rev: AGENS DE CHANGE DE PARIS. Vue du Louvre et de la Seine.

Médaille octogone, 37 mm. — T. N. 85, 11; H. m. 24, 175.

174. **Ecole centrale de Limoges.**

Dans le champ: DÉPARTEMENT DE LA HAUTE VIENNE — AN. 9ME —. Dessous, deux branches de chêne.

Rev: Dans une couronne de laurier: PRIX DE L'ÉCOLE CENTRALE.

Pièce formée de deux plaques, réunies par un bord, 37 mm. — T. N. 86, 2.

175. **La Liberté et la guerre.**

La Liberté debout, à gauche, avec le faisceau et la pique surmontée du bonnet.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Mars debout, à gauche, avec un drapeau et une palme.
Médaille ovale, 35/29 mm. — T. N. 86, 3.

176. **Société des sciences et arts de Bordeaux.**
Dans le champ: SOCIÉTÉ DES SCIENCES ET ARTS DE BORDEAUX.
Rev: COMMERCE DE BORDEAUX AVEC L'INDE. Une couronne de laurier; au-dessous: M. A. MAZOIS. En bas, une branche d'olivier et le caducée en sautoir.
Médaille, 41 mm. — T. N. 85, 1.

*177. **Tribunal de 1ère instance du département de la Seine.**
TRIBUNAL DE PREMIERE INSTANCE *. La Justice de face et debout. Exergue: DU DEPT DE LA SEINE.
Rev: Une branche de chêne et une branche de laurier formant couronne. Dans le champ, en haut, un œil rayonnant; dessous: CHAMBRE DES HUISSIERS CREÉE LE IER FRIMAIRE AN 10.
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 87, 12; H. m. 39, *179.

178. **Avoués du tribunal de 1ère instance.**
Dans le champ: CHBRE DES AVOUÉS DU TRIBAL DE IRE INSTCE — ARRÊTÉ DES CONSULS DU I3 FRIM. AN 9.
Rev: MONET NE ARGUAT. Femme assise à gauche, appuyée sur un livre placé sur un cube et sur lequel on lit: LOIS. Exergue: . 1801.
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 88, 3.

*179. **Même sujet.**
Dans le champ: CHAMBRE DES AVOUÉS DU TRIBUNAL DE PREMIERE INSTANCE — ARRÊTÉ DES CONSULS DU I3. FRIMAIRE AN 9.
Rev: Comme celui de la précédente.
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 88, 4; H. m. 24, 177.

180. **Même sujet.**
Dans le champ, en haut, une étoile. Dessous: CHAMBRE DES AVOUES DU TRIBUNAL DE PREMIERE INSTANCE — ARRÊTÉ DES CONSULS DU 13. FRIMAIRE AN 9.
Rev: Comme celui des Nos 178 et 179.
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 88, 5.

181. **Préfecture de Police.**
Dans une couronne de laurier les lettres P D P entrelacées.
Rev: JUSTUM. RECTUMQUE. TUETUR. La Justice assise, à gauche, tenant les balances et le glaive. Dans l'exergue, un fleuron.
Jeton, 28 mm. — T. N. 88, 1.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*182. **Avoués de Lyon (?).**

Un lion tenant une massue et un bouclier, s'appuie sur une base sur laquelle on lit: LOIX. Exergue: AN III. DU CONS. I80I.

Rev: SOCIETATIS PRÆSIDIUM. La Justice debout avec glaive et balances.

Médaille, 32 mm. — T. N. 88, 2.

183. **Institut de santé de Nîmes.** *(Chavanne.)*

AU TALENT D'OBSERVER. Hygiea donnant à boire au serpent d'Esculape, qui lui entoure le corps de ses replis.

Rev: Dans une couronne de chêne: PRIX DE L'INSTITUT DE SANTÉ ET DE SALUBRITÉ DE NISMES.

Médaille, 37 mm. — T. N. 88, 6.

184. **Même sujet.** *(Chavanne.)*

A L'OBSERVATEUR DANS L'ART DE GUERIR. Hygiea avec le serpent, assise à droite, placée sur une plinthe. Exergue lisse.

Rev: Dans une couronne de chêne: PRIX DE L'INSTITUT DE SANTÉ ET DE SALUBRITÉ DE NISMES.

Médaille, 44 mm. — T. N. 88, 7.

*185. **L'abbé de L'Epée.** *(B. Duvivier.)*

CH. MICHEL DE L'ÉPÉE NÉ A VERSAILLES I7I2, MORT A PARIS I789. Buste à gauche, en costume d'abbé.

Rev: Dans le champ: AU GÉNIE INVENTEUR DE L'ART D'INSTRUIRE LES SOURDS - ET - MUETS DANS LES SCIENCES ET LES ARTS B. DUVIVIER I80I.

Médaille, 40 mm. — T. N. 88, 9; H. m. 14, 183; M. F. 335, 111.

186. **Loge des élèves de Minerve.**

□ DES ELEVES DE MINERVE. Dans un rond, un bouclier à tête de Méduse, entouré de deux branches d'olivier; au-dessus du bouclier, un coq.

Rev: ILLOS AD VERAM LUCEM SAPIENTIA DUCIT. Dans un rond formé d'étoiles, on voit un compas, une équerre et les lettres E D M entrelacées. La lune dans son croissant, à gauche; le soleil rayonnant, à droite. En bas: 5801.

Jeton, 30 mm. — T. N. 88, 10.

*187. **Procédé de J. P. Droz.** *(M. G. Sepulveda.)*

UNION AUGUSTA. Têtes à droite, du roi d'Espagne Charles IV et de la reine Marie Louise.

Rev: * J. P. DROZ INVENTOR DEL METODO DE MULTIPLICAR LOS TROQUELES. * 1801. Dans le champ: EVITANDO EL FRAUDE DILACION Y

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

GASTOS IDENTIFICA LOS SIGNOS. —. Sur la tranche: ACUNA SUPERFICIE Y CANTO A UN SOLO GOLPE.

Médaille, 40 mm. — T. N. 88, 11.

1802.

188. **Constitution à Lyon de la République italienne.**

A LYON LE XXI NIVOSE AN X. R. F. Buste de Napoléon, à gauche, en uniforme. Une branche de chêne et une branche d'olivier; sous le buste, de chaque côté, deux drapeaux en sautoir. En bas, sur une banderole: BONAPARTE NE AJACCIO LE 15 AOUT 1769.

Cliché, 58 mm. — T. N. 89, 1.

*189. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*

SPEM BONAM CERTAMQVE DOMVM REPORTO. HOR. Le génie des arts présente à la République cisalpine une tablette sur laquelle on lit: COS. ITALIC. A côté de la République est le génie de la Justice, tenant une balance. Dans le fond, une maison et les Alpes. Exergue: COMIZI. CISALPINI IN. LIONE. A. X.

Rev: Dans le champ: VOTI. PVBBLICI PER. LA. PROSPERITA' ETERNA. DELLA. REPVBBLICA ITALICA. ASSICVRATA COLLA. COSTITVZIONE AVSPICE. BONAPARTE.

Médaille, 54 mm. — T. N. 89, 2; H. m. 17, 57; M. F. 336, 116.

*190. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*

Variation du N° 189. Au droit, au lieu de: COS. ITALIC. on lit: COS. CIS. Au revers le mot: ITALICA est remplacé par: CISALPINA.

Médaille, 54 mm. — T. N. 89, 2, note.

191. **Meme sujet.** *(L. Manfredini.)*

Autre variation du N° 189. Au revers le mot: ITALICA est remplacé par: CISALPINA.

Médaille, 54 mm. — T. N. 89, 2, note.

*192. **Même sujet.** *(Mercié.)*

LEGES MUNERA PACIS. Buste de Napoléon, à gauche. Sur le bord du cou: MERCIE F. LUG.

Rev: Dans le champ: AUSPICE BONAPARTE INTER GALLOS GALLORUM NEPOTES CISALPINI ANTIQUUM FOEDUS RENOVANTES GENTEM SUAM LEGIBUS CONDIDERUNT LUGDUNI ANNO X. REIP. GAL.

Médaille, 47 mm. — T. N. 89, 3; H. m. 18, 58; M. F. 336, 115.

Cette médaille, frappée par la ville de Lyon, fut distribuée à tous les membres de la CONSULTE ITALIENNE à Lyon, réunie du 31 décembre 1801 au 25 janvier 1802.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*193. **Même sujet.** *(George.)*

ANTIQUA JTALORUM RESPUBLICᴬ RESUSCITATA. A. VI: Buste de Napoléon, à droite, en costume de consul. En bas: A. NAPOLEONᴱ BONAPARTE.

Rev: PUBLICA RES ALIO PRODUCIT SIDERE VITAM. Un paysage éclairé par le soleil rayonnant. Exergue: SUMMA POPULI IN TRIBUS COLLEGIIS POTESTAS. MDCCCII.

Médaille, 44 mm. — T. N. 89, 4; H. m. 38, 59; M. F. 336, 114.

194. **Paix d'Amiens.**

PAIX D'AMIENS. Le génie de la Paix, présentant une palme et une couronne à Mars. Dans le fond la proue d'une galère avec gouvernail. Exergue: LE VI. GERMINAL AN X.

Cliché, 115 mm. — T. N. 89, 5.

Le traité de paix d'Amiens fut signé le 27 mars 1802, mais la conclusion a été officiellement annoncée à Paris comme ayant eu lieu le 25, jour où le marquis Cornwallis reçut l'autorisation de signer la paix, dont il avait signé les préliminaires le 7 mars.

*195. **Même sujet.** *(Dumarest.)*

NAPOLEON BONAPARTE PREMIER CONSUL. Tête laurée, à gauche.

Rev: PAIX D AMIENS. Napoléon, comme Mars, tient d'une main une Victoire et de l'autre une branche d'olivier qu'il présente à l'Angleterre couchée, appuyée sur un lion. Exergue: LE VI. GERMINAL AN X. XXVII. MARS MDCCCII.

Médaille, 48 mm. — T. N. 89, 6; H. m. 16, 51; M. F. 337, 119.

*196. **Même sujet.** *(M. Bückle.)*

NAP. AL. BONAPARTE. P. P. CONSVL. PRIMVS. Buste à droite, en uniforme.

Rev: HOHENLINDEN. MARENGO. La Victoire planant dans les airs, tenant une branche d'olivier et une couronne. Exergue: LVNÆVILLÆ. AN. IX. 180I. AMBIANI. AN. X. I802. PACE. TERRA. MARIQVE. DATA.

Médaille, 40 mm. — T. N. 89, 7; H. m. 38, *52; M. F. 337, 118.

197. **Même sujet.** *(M. Bückle.)*

NAPOL. BONAPARTE P. P. CONSVL PERPETVVS. Buste, à gauche, vêtu d'une peau de lion.

Revers comme celui de la précédente.

Médaille, 40 mm. — T. N. 89, 8.

*198. **Même sujet.** *(M. Bückle.)*

ITALICUS. Buste de Napoléon, à gauche, en uniforme, cheveux longs, à queue.

Revers comme celui des deux précédentes.

Médaille, 40 mm. — T. N. 89, 9.

*199. **Même sujet.** *(Droz.)*

BONAPARTE PR. CONSUL DE LA REP. FRAN. Tête à gauche.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: LE RETOUR D'ASTREE. L'Astrée tenant de la main droite un caducée et de la gauche une balance, descend sur la terre. Sur la tranche: PAIX GENERALE A AMIENS AN DIX * MDCCCII.

Médaille, 40 mm. — T. N. 89, 10; H. m. 11, 52; M. F. 337, 120, note.

200. **Même sujet.** *(Droz.)*

Comme la précédente, mais la tranche est lisse.

Médaille, 40 mm. — T. N. 89, 10, note; M. F. 337, 120.

201. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRANSE. Tête à droite.

Rev: La Victoire debout, le pied gauche sur un canon, tient sur son genou une tablette avec l'inscription: A LA GLOIRE DES ARMÉES FRANÇAISES. Derrière la tablette, un trophée d'armes et de drapeaux. Exergue: PAIX GENERALE I80I—I802.

Médaille, 50 mm. — T. N. 90, 1; M. F. 336, 117.

*202. **Même sujet.** *(Abramson.)*

BEGLÜCKENDE FRUCHT. Cérès donnant la main à Mercure. Exergue: HAMB. BANCO.

Rev: DES WIEDERGEGEBENEN FRIEDENS. Neptune s'appuie sur une urne qui porte l'inscription: ELBE, de laquelle coule un flot d'eau; le dieu porte dans la main droite la Paix qui tient une branche d'olivier et une corne d'abondance. Exergue: 1802.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

203. **Même sujet.** *(George.)*

Buste de Napoléon en uniforme, à droite. Derrière le buste, une corne d'abondance; devant, une massue; dessous, un coq.

Rev: Dans une couronne formée d'une branche de chêne et d'une branche d'olivier: PACIFICO.

Jeton, 25 mm. — T. N. 90, 2; H. m. 10, 47.

*204. **Même sujet.** *(I. G. Hancock.)*

MARQUIS CORNWALLIS. Buste, à gauche, en uniforme. Sous le buste K. & K. En bas: BRITISH PLENIPOTENTIARY AT AMIENS.

Rev: POST NUBILA PHŒBUS. Un génie présente à l'Angleterre assise une table, sur laquelle on lit: DINGTON AWKSBURY NWALLIS — NPARTE OTTO. Ce sont les noms des signataires du traité — Addington, Hawksbury, Cornwallis, Buonparte(!), Otto — dont les premières lettres des trois premiers sont cachées par un médaillon du roi Georges III. Exergue: DEFINITIVE TREATY CONCLUDED 1802.

Médaille, 37 mm. — T. N. 90, 3; H. m. 26, 53; M. F. 338, 122.

Il existe une variation avec la différence, que le dernier chiffre du millésime 1802 est gravé à rebours et que PLENIPOTENTIARY est écrit PLÉNIPOTENTIARY.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*205. **Même sujet.** (Holtzhey.)
SIC POTENTI JVSTITLÆ PLACITVMQVE PARCIS. La Paix sur des nuages avec une corne d'abondance et une balance. Un génie, tenant une massue, renverse une coupe sur un autel enflammé. Exergue: PAX TERRA MARIQVE AMBIAN. FACTA XXV—XXVII. MART. MDCCCII.
Rev: En haut, le soleil rayonnant. Dessous, dans le champ: AVSPICE DEO O. M. VNIVS HEROIS VIRTVTE ET CONSIL. VICTORIBVS GALLIS, POST INNV-MERA, AD RHENUM, DANVBIVM, PADVM, TIBERIM, PRAELIA, EVROPAE OPTATAM NIMIS DIV PACEM REDDIDIT, EFFRENEM LICENTIAM DOMVIT, JVSTAM LIBERT. STABILIVIT, RELIGIONI DECVS RESTITVIT.
Médaille, 45 mm. — T. N. 90, 4.

*206. **Même sujet.** *(Neuss.)*
ALLEN VÖLKERN ÖFFNET SIE DIE MEERE. La Paix planant dans les airs; en bas, la mer avec deux navires.
Rev: Dans le champ: SEEFRIEDE ZWISCHEN DER FRANZÖS: REP: UND IHRER ALLIIRTEN MIT GROSSBRITTANNIEN GESCHLOSSEN ZU AMIENS DEN XXV MERZ MDCCCII. Dessous, une pomme de pin entre deux étoiles.
Médaille, 32 mm. — T. N. 90, 5; H. m. 62, 403; M. F. 338, 121.

*207. **Même sujet.** *(Neuss.)*
Comme la précédente, mais d'un autre coin ayant au droit: VOLKERN et OFFNET au lieu de: VÖLKERN et ÖFFNET.
Médaille, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*208. **Même sujet.**
PAX INTER MAGNAS GENTES. Armes incendiées; une colombe, tenant une branche d'olivier; au fond des marchandises et des navires.
Rev: Dans le champ: Une trompette avec tablier, sur lequel on lit: 29th APRIL. Au-dessus: PEACE PROCLAIMED BETWEEN G^{T} BRITAIN & FRANCE. Au-dessous: NATIONAL THANKSGIVING JUNE Ist 1802.
Jeton, 23 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

209. **Même sujet.** *(I. G. Hancock.)*
REGNO PACEM OBTULIT. Georges III, debout; la Victoire, debout devant lui et le couronnant. Exergue: SUPER PACE RATA DIE 27 MARTII.
Rev: DEO GLORIAM REFERT. Vue de l'église Saint-Paul de Londres. Exergue: PAX CELEBRATA DIE I JUNII MDCCCII. Au-dessus, à gauche: K & K.
Médaille, 49 mm. — T. N. 90, 10.

*210. **Même sujet.** *(I. G. Hancock.)*
MY SOUL DOTH MAGNIFY THE LORD. Femme tourellée, agenouillée devant un

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

ange qui tient une tablette sur laquelle on lit: OCTO I 180I. Exergue: MARCH. 27. I802. K. & K.

Rev: WE PRAISE THEE O GOD. Une femme, debout, levant de la main gauche une palme et une croix. En haut, des rayons. Dans le fond, une église et un médaillon avec le portrait de Georges III. Exergue: THANKSGIVING JUNE. I.

Médaille, 39 mm. — T. N. 90, 11.

*211. **Même sujet.**

BONAPARTE Ier CONSUL. Buste à gauche, en uniforme.

Rev: Dans le champ, au milieu d'une large bordure: PAIX GENERALE L'AN * 10.

Médaille en étain, 41 mm. — T. N. 91, 10.

212. **Même sujet.**

BUONAPARTE PR: CONSUL. Buste à droite, en uniforme.

Rev: FRIEDE UND GLÜK (!). Un arbre au milieu de deux cornes d'abondance en sautoir. Exergue: JETTON (!).

Jeton, 24 mm. — T. N. 92, 12.

*213. **Rétablissement du culte.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON BONAPARTE PREMIER CONSUL. Buste, à droite.

Rev: RÉTABLISSEMENT DU CULTE. La France, tenant le miroir de la Prudence, tend la main à la Religion affligée, assise auprès d'une église en ruines. Dans le fond, à gauche, l'église de Notre-Dame à Paris. Exergue: LE XVIII GERMINAL AN X.

Médaille, 50 mm. — T. N. 90, 6; H. m. 29, 61; M. F. 338, 123.

Le Concordat entre la France et la cour de Rome fut sanctionné le 8 avril 1802 (18 germinal).

*214. **Organisation de l'instruction publique.** *(Andrieu.)*

Tête de Napoléon, à droite.

Rev: Un jeune Romain lisant, assis à gauche sur une plinthe. Devant lui, une palme et au-dessus de sa tête, une étoile. Exergue: L'AN IV DE BONAPARTE L'INSTRUCTION PUBE EST ORGANISÉE.

Médaille, 40 mm. — T. N. 90, 7; H. m. 27, 60; M. F. 339, 124.

*215. **Bologna au Dr Sacco.** *(P. Tadolini.)*

ALOYSIUS. SACCO. MEDIOL. MED. ET. CHIR. PROF. Buste, à gauche.

Rev: Une couronne de chêne, formée par deux branches unies par un serpent. Dans le champ: JENNERI. ÆMULO. AMICI. BONONIENSES. A. I. AB. ITAL. REP. CONS.

Médaille, 54 mm. — H. m. 64, 404; M. F. 339, 125.

*216. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*

SIC MORBVS MORBO CVRATVR. La Santé conduit un enfant qui présente une couronne d'immortelles à un buste du docteur Sacco, posé sur un piédestal où est figurée une vache. Exergue: VIII. KALENDAS. MAII ANNO. I. REIP. ITALICAE MDCCCII.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans le champ: ALOYSIO. SACCO JENNERIANAE. INSITIONIS PRIMO. IN. COENOMANIS PROPAGATORI. BENEMER. MVNICIPIVM GRATES.

Médaille, 54 mm. — H. m. 64, 405; M. F. 339, 126.

*217. **Loge de la parfaite Réunion.**

☐ DE LA PARFAITE REUNION A LO .·. DE PARIS * Couronne avec une étoile flamboyante; dans le centre de cette étoile la lettre G.

Rev: CONSTITUÉE PAR LE G .·. O .·. DE FR .·. LE 7$^{ME}_{..}$ J$^{R}_{..}$ DU 3$^{ME}_{..}$ M .·. D .·. L .·. D .·. L .·. V .·. L .·. 5802 *. Cercle formé par un serpent entourant des symboles maçonniques.

Jeton, 29 mm. — T. N. 90, 8.

*218. **Promulgation du traité d'Amiens.** *(Jeuffroy.)*

En haut: BONAPARTE PREMIER CONSUL.; à gauche: CAMBACERES SECOND CONSUL.; à droite: LEBRUN TROISIEME CONSUL. Bustes des trois consuls en costume, à droite; celui de Napoléon est en haut, ceux des deux autres au-dessous.

Rev: LE CORPS LEGISLATIF AUX CONSULS DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Dans le champ: PAIX INTÉRIEURE, PAIX EXTÉRIEURE. Exergue: ARRÊTÉ DU 30 FLORÉAL AN X. 20 MAI MDCCCII.

Médaille, 65 mm. — T. N. 90, 9; H. m. 17, 55; M. F. 339, 127.

219. **Société de recherches physiques.** *(Merlen.)*

Dans une couronne: SOCIETE GALVANIQUE ET DE RECH. PHYSIQ. — PARIS 26 MESS. AN X. I802.

Rev: EXPERIENTIA DUCE. Femme debout, touchant une pile galvanique; à droite, une machine électrique.

Jeton, 28 mm. — T. N. 91, 1; H. m. 409 B.

220. **Napoléon premier consul à vie.**

CONSUL A VIE DE LA REPUBLIQUE FR. Buste à gauche, en uniforme.

Repoussé ovale, 27/23 mm. — T. N. 91, 2.

Par Senatus-consulte du 14 thermidor an 10 (2 août 1802) le titre de premier consul à vie a été conféré à Napoléon. La pièce est une variété du N° 85.

*221. **Même sujet.** *(George.)*

Buste de Napoléon, à droite. Derrière le buste, une corne d'abondance et un caducée croisés; devant, une massue surmontée d'un coq.

Rev: Dans une couronne de chêne et de laurier: PERPETUI CONSULIS NOMINI PERPETUO. — AN. I0.

Médaille, 31 mm. — T. N. 91, 3; H. m. 65, 407; M. F. 340, 129.

222. **Même sujet.** *(George.)*

Buste de Napoléon, en uniforme, à droite. Derrière le buste, une corne d'abondance; devant, une massue; dessous, un coq.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans une couronne de chêne et de laurier: PERPETUI CONSULIS NOMINI PERPETUO. AN. I0.

Médaille, 25 mm. — T. N. 91, 4.

Le droit a aussi été employé pour le N° 203.

223. **Même sujet.** *(Mercié.)*

ORBIS VIRO. Buste de Napoléon, à gauche. Sur le bord du cou, renversé: MERCIÉ À LYON.

Rev: Dans le champ: GALLIÆ PERPETUO CONSULI BONAPARTE OB PACTAM LUNÆPOLI GENTIUM PACEM HELVETIA CONSTITUTA LIBERA GRATA ANNO MDCCCII. — CAR. MAURIT. TALLEYRAND OPTIM. IN GALL. PRO REBUS EXTERIS MINISTRO RAYM. VERNINAC GALLIÆ APUD HELVETIOS LEGATO.

Médaille, 48 mm. — T. N. 91, 5; H. m. 63, 408; M. F. 340, 130.

224. **Même sujet.** *(Mercié.)*

Comme celui de la précédente, mais avec VIR au lieu de VIRO.

Cliché, 48 mm. — T. N. 91, 5, note.

*225. **Caisse d'escompte du commerce.** *(Andrieu.)*

NAPOLÉON BONAPARTE. Buste, à droite. Exergue: CONSUL À VIE 15 AOÛT I802.

Rev: CAISSE D'ESCOMPTE DU COMMERCE. La Vigilance debout. Exergue: ASSOCIATION DU IV. FRIMAIRE AN VI.

Jeton octogone, 36 mm. — T. N. 91, 6.

*226. **Réunion du Piémont à la France.** *(Lavy.)*

NAPOLEON BONAPARTE PRIMVS CONS. REIP. GALL. Tête laurée, à gauche.

Rev: SVBALPINIS IMPERIO GALLORVM SOCIATIS. Dans une couronne de chêne: VOTA PVBLICA. Exergue: ATHENAEVM ET ACADEMIA TAVR. AN. XI. A REP. CONSTITVTA.

Médaille, 50 mm. — T. N. 91, 7; H. m. 24, 73; M. F. 344, 145.

227. **L'île d'Elbe à P. J. Briot.**

EN S'ELOIGNANT ELLES LE SERRENT. Deux mains serrant un lien. Exergue: VOTE EN FRUCTIDOR AN X. APRES LE DEPART DE P. J. BRIOT.

Rev: Dans une couronne de chêne: LES FONCTIONNAIRES ET LES HABITANS DE LISLE D'ELBE RECONNOISSANS A P. J. BRIOT EX COMMISSAIRE DU GOUVERNEMENT.

Médaille, 55 mm. — T. N. 91, 8; H. m. 22, 184.

*228. **Canal d'Arles.** *(Poize.)*

BONAPARTE, IER CONS^L À VIE. AN X. DE LA RÉP^E. Buste à gauche, en costume de consul. Exergue: CAMBACERÈS ET LEBRUN, 2^E ET 3^E CONSULS. À VIE. CHAPTAL, MINISTRE DE L'INTÉRI^UR.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans le champ: EN OUVRANT LE CANAL D'ARLES, BONAPARTE ÉPARGNE AUX NAVIGATEURS LES PERILS DES BOUCHES-DU-RHÔNE, IL RÉPARE L'ERREUR DE LA NATURE. — CRÉTET, CONSEILLER D'ÉTAT, DIR.R DES TRAVAUX PUBLICS. CHARLES DELACROIX, PRÉF.T DU DÉP.T.

Médaille, 43 mm. — T. N. 91, 9; H. m. 10, 64; M. F. 341, 132.

229. **Cambacérès 2e consul.**

Dans une couronne entourée d'une large bordure: CAMBACÉRÈS 2E CONSUL. Buste à gauche, en costume de consul. Sous le buste: L'AN X DE LA R. F.

Repoussé, 43 mm. — T. N. 91, 11.

230. **Lebrun 3e consul.**

Dans une couronne entourée d'une large bordure: LE BRUN 3E CONSUL. Buste à droite, en costume de consul. Sous le buste: L'AN X DE LA R. F.

Repoussé, 43 mm. — T. N. 91, 12.

231. **Canal de Briare.** *(Brenet.)*

CANAL DE BRIARE. Une corne d'abondance. Exergue: 1642. Au-dessus de l'exergue, à droite: BRENET.

Rev: CONCORDIA CRESCENT. Trois fleuves personnifiés, la Seine, la Loire et le Loing: de leurs urnes renversées découlent des eaux qui vont se réunir. Exergue: AN I0.

Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 91, 13; H. m. 26, 180.

232. **Même sujet.** (Brenet.)

Comme la pièce précédente, mais sans BRENET au droit.

Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 91, 13, note.

233. **Ecole centrale de Limoges.**

Dans le champ, au-dessous de trois fleurons: DEPARTEMENT DE LA HAUTE VIENNE — AN. 10ME —. Dessous, deux branches de chêne.

Rev: Dans une couronne de laurier: PRIX DE L'ÉCOLE CENTRALE.

Pièce formée de deux plaques, réunies par un bord, 37 mm. — T. N. 92, 2.

234. **Société d'encouragement pour l'industrie.** *(Tiolier.)*

SOCIÉTÉ D'ENCOURAGEMENT. Femme debout, tenant de chaque main une couronne. De chaque côté, divers instruments des arts. Exergue: FONDEE LE IX. BRUM. AN X. I802.

Rev: Dans une couronne de laurier: DECERNÉE A .

Médaille, 53 mm. — T. N. 92, 3; H. m. 37, 190.

*235. **Colonne à Napoléon à Marseille.** *(Poize.)*

AU I.ER CONSUL BONAPARTE, VAINQ.R PACIFIC.R MARSEILLE RECONNAISSANTE. Buste de Napoléon, à gauche, en uniforme. Sous le buste: CAMBACERÉS ET LEBRUN. 2E ET 3E CONSULS. CHAPTAL, MINE DE L'INTR.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: AN DIX DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Colonne surmontée du buste de Napoléon. Exergue: ÉRIGÉ PAR LES SOINS DE CHARLES DELACROIX. PRÉF.T DU DÉP.T.

Médaille, 43 mm. — T. N. 92, 4; H. m. 13, 63; M. F. 341, 133.

*236. **Conservatoire de musique.** *(R. Dumarest.)*

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE. Apollon debout, à droite, avec lyre et couronne. Dans le champ, à gauche: R. F.; à droite: A. X. Exergue: EPOQUE DE LA PAIX GENERALE.

Rev: Dans une couronne de chêne et de laurier: FONDÉ EN 1789 ORGANISÉ PAR LA LOI DU I6 TH. AN 3. Un fleuron allongé.

Médaille, 48 mm. — T. N. 92, 5; H. m. 39, 197; M. F. 340, 128.

237. **Même sujet.**

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE FONDÉ EN 1789 ORGANISÉ PAR LA LOI DU I6 TH. AN 3. Apollon debout, à droite, avec lyre et couronne. Dans le champ, à gauche: R. F.; à droite: AN 9. Exergue: BONAPARTE I.R CONSUL.

Rev: Deux branches de laurier formant couronne, et séparées en haut par une étoile.

Médaille en deux clichés, 54 mm. — T. N. 92, 6.

Cette pièce est un essai de la pièce précédente et faite en l'an 9.

238. **Même sujet.**

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE. Lyre antique, à cinq cordes.

Rev: EXERCISES dans une couronne de fleurs.

Jeton, 31 mm. — T. N. 92, 7.

239. **Comptoir commercial.**

En haut: COMPTOIR; en bas: COMMERCIAL. Dans le champ, un aigle volant.

Rev: Une galère antique voguant à gauche.

Jeton, 32 mm. — T. N. 92, 8.

*240. **Même sujet.**

COMPTOIR COMMERCIAL. Un coffret entouré d'un serpent. Exergue: FROCHOT PRÉFET DU D. DE LA SEINE.

Rev: PACTE DES NEGOCIANS. Un caducée ailé entre un épi et une grappe de raisin. Exergue: BONAPARTE. I. CONSUL AN X.

Jeton octogone, 30 mm. — T. N. 92, 9; H. m. 409 A.

241. **Caisse viagère.**

ABONDANCE ET REPOS BESOIN DU DERNIER AGE. Un vieillard couché, à gauche, appuyé sur une corne d'abondance. Exergue: CAISSE VIAGERE.

Rev: LA PREVOYANCE EST LA VERTU DU SAGE. Dans le champ, deux en-

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

fants, dont l'un, assis, tient une coupe, et l'autre, debout, plante un arbre. Exergue: CONSULAT DE BONAPARTE CAMBACERES ET LEBRUN. AN X.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 92, 10.

La CAISSE DE PLACEMENTS EN VIAGER, établie en l'an 10, n'exista qu'une année.

242. **Le docteur Eccleston à Napoléon.**

INSCRIBED TO NAPOLEON BONAPARTE BY D: ECCLESTON. Buste de Napoléon, à gauche, drapé à l'antique. En bas: * LANCASTER *.

Rev: HE GAVE TO FRANCE LIBERTY TO THE WORLD PEACE *. Dans le champ, le globe terrestre, sur lequel on lit: EUROPA ASIA AFRICA EASTERN OCEAN. En bas: MDCCCII.

Médaille, 56 mm. — T. N. 92, 11.

*243. **Préfecture de Police.** *(Gatteaux.)*

VIGILAT UT QUIESCANT. Buste de Napoléon, à droite, en uniforme. Exergue: BONAPARTE PREM. CONSUL.

Rev: Entre deux branches d'olivier, les trois lettres PDP. entrelacées.

Jeton, 30 mm. — T. N. 92, 13; H. m. 72, 402.

244. **Société de médecine de Montpellier.** *(Brenet.)*

AUGMENTO SCIENTIÆ. Tête d'Hippocrate, à gauche. Devant la tête, le bâton d'Esculape, entouré du serpent.

Rev: Dans une couronne d'olivier: SOCIETATIS MEDICO-PRACTICÆ MONSPELIENSIS PRÆMIUM.

Médaille, 49 mm. — T. N. 93, 1.

245. **Avoués du tribunal de 1re instance.**

Dans le champ: CH.BRE DES AVOUÉS DU TRIB.AL DE 1RE INSTCE — ARRÊTÉ DES CONSULS DU 13 FRIM. AN 9.

Rev: MONET NE ARGUAT. Femme assise, à gauche, appuyée sur un livre sur lequel on lit: LOIS. Exergue: 1802.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 93, 2; H. m. 24, 177.

246. **Même sujet.**

Dans le champ, en haut, une étoile; dessous: CHAMBRE DES AVOUES DU TRIBUNAL DE PREMIERE INSTANCE. — ARRÊTÉ DES CONSULS DU 13. FRIMAIRE AN 9.

Rev: Comme celui de la précédente.

Jeton, 32 mm. — T. N. 93, 3.

247. **Assurances maritimes du Hâvre.**

EX PRUDENTIA SECURITAS. Un vaisseau sur une mer tranquille. Exergue: CHAMBRE D'ASSURANCE DU HAVRE DE GRACE AN ONZE DE LA RE.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: NAUTÆ SPES ET SALUS. Un vaisseau sur une mer agitée; à droite, une tour avec un drapeau. Exergue: COMPAGNIE D'ASSURANCE DU HAVRE DE GRACE 1802.

Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 93, 4.

248. **Agents de commerce à Paris.** *(Galle.)*

AGENT DE COMMERCE. Un vaisseau naviguant, à gauche. Exergue: BOURSE DE PARIS.

Rev: Le caducée de Mercure, surmonté du pétase, entre deux cornes d'abondance et deux branches d'olivier.

Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 93, 5; H. m. 24, 176.

249. **Même sujet(?)** *(Galle.)*

Femme assise, à gauche, indiquant une caisse ouverte, pleine de sacs d'argent. A droite, une ancre et deux sacs d'argent.

Rev: Comme celui de la précédente.

Jeton, 34 mm. — T. N. 93, 6.

250. **Chambre de commerce de Rouen.** *(Tiolier.)*

Dans une branche de chêne et une branche de laurier formant couronne: CHAMBRE DE COMMERCE DE ROUEN.

Rev: Vue de la Seine et de Rouen. Mercure, planant dans les airs, tient de la main droite le caducée, et de la gauche une corne d'abondance.

Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 93, 7.

251. **Société des arts utiles de Lyon.** *(Chavanne.)*

Dans le champ: SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE D'HISTOIRE NAT. & DES ARTS UTILES DE LYON.

Rev: Dans le champ, le soleil, au milieu d'une couronne formée d'épis et de feuilles de vigne.

Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 93, 8.

252. **Même sujet.** *(Chavanne.)*

SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE, HIST.RE NAT.LE ET ARTS UTILES DE LYON. Buste, à gauche, de Jean Rozier, en costume d'abbé. Dessous, sur un petit cartel: ROZIER.

Rev: Une couronne d'épis et de feuilles de vigne; champ lisse.

Médaille, 49 mm. — T. N. 93, 9.

*253. **La commune de Parme à Bodoni.** *(L. Manfredini.)*

JOHANNES. BAPTISTA. BODONIVS. MDCCCII. Sa tête, à gauche.

Rev: Dans une couronne de laurier: CIVI. OPTIMO. DECVRIONI. SOLERTISS.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

ARTIS. TYPOGRAPHICAE. CORYPHAEO. ERVDITISS. EX. XII. VIRVM. PARM. DECRETO.

Médaille, 50 mm. — T. N. 93, 10; H. m. 410 A; M. F. 341, 134.

254. **Observatoire de Paris, prix de Lalande.**

TURRIS SIDERUM SPECULATORIA. Vue des bâtiments de l'Observatoire de Paris. Exergue: M. DC. LXVII.

Rev: Dans une couronne de laurier: PRIX D'ASTRONOMIE FONDÉ PAR J^ME DELALANDE L'AN 1802.

Médaille, 40 mm. — T. N. 93, 11.

255. **Loge de la parfaite Union à Douai.**

□ ECOS. DE LA PARFAITE UNION. O. DE DOUAI *. Trois triangles formant une étoile. Dans le centre le soleil rayonnant. Dessous: 5802.

Rev: CONSOCIARE AMAT. Femme assise, à droite, tenant le caducée, et appuyée sur le faisceau; en bas, des instruments maçonniques.

Jeton, 29 mm. — T. N. 93, 12.

*256. **Loge de la Trinité.**

L .·. DE LA TRINITÉ. O .·. DE PARIS. Un cercle d'étoiles. Dans le centre, une grande étoile et au milieu de celle-ci la lettre G. En bas: ANNO 5802.

Rev: CONSTITUÉE LE 25. 7.BRE 5783. Un autel; à gauche et à droite, une colonne avec les lettres J et B. En haut, le triangle. Au-dessous, la lune, le soleil et l'inscription: TRINUS UNUS. Exergue: REPR. DES TRAV^UX LE 25. JL. 5799.

Jeton, 28 mm. — T. N. 93, 14.

257. **Loge de l'Océan français.** *(Tiolier.)*

L'□ .·. DE L'OCEAN FRANÇAIS. Une ancre et le triangle.

Rev: ARDENS QUÆRIT, SOLA CONSPICIT, BENIGNA REFERT. Un aigle placé sur plusieurs cubes qui sont liés à son cœur par autant de fils. Symboles maçonniques.

Jeton à sept pans, 32 mm. d'un pan à un angle. — T. N. 93, 15.

258. **Grand Orient français.**

JUNCTI ROBORANTUR. Dans un cercle formé par un serpent, est un faisceau. En bas: G .·. O .·. F .·.

Rev: OMNIBUS UNUS. Dans un cercle formé par un serpent, est un triangle et au centre de celui-ci on voit le soleil.

Jeton, 30 mm. — T. N. 93, 16.

*259. **Chambre de commerce d'Avignon.** *(Andrieu.)*

BONAPARTE IER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE F.^SE. Tête, à droite. Exergue: DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans une couronne: CHAMBRE DE COMMERCE D'AVIGNON. — CHAPTAL MINISTRE DE L'INTERIEUR. — M. A. BOURDON PREFET. — AN XI.

Jeton, 31 mm. — T. N. 94, 10; H. m. 413 A.

260. **Turin au général Jourdan.** *(Lavy.)*

MARS ET MINERVE COURONNENT SES VERTUS. Mars et Minerve placent une couronne sur le buste de Jourdan; auprès du piédestal un génie ailé. Exergue: L'AN XI. DE LA REP. FRANÇAISE.

Rev: Dans le champ: AU GÉNÉR. JOURDAN CONSEILL. D'ETAT ADMINISTRAT. GEN. DE LA XXVII. DIVISION MILITAIRE LES SUBALPINS RECONNOISS.

Médaille, 50 mm. — T. N. 95, 2; H. m. 64, 410; M. F. 341, 131.

1803.

*261. **Refus de Varsovie.** *(Andrieu.)*

LVDOVICVS. XVIII FRANC. ET. NAV. REX. Buste à droite, tête et col nus, cheveux longs relevés sur le front et les tempes, noués derrière la tête et retombant en queue sur la nuque, favoris courts.

Rev: NEC. VIS. NEC. FALLACIA. ERIPIET. Louis XVIII, en habits royaux, la tête nue, debout devant son trône, d'une main couvrant la couronne royale posée sur une colonne marquée des fleurs de lis, étend l'autre main, avec un geste de refus, vers un papier déroulé que lui présente une figure de la Ruse, son masque à la main, suivie de la Force, figurée par un personnage antique portant un glaive. Exergue: PACTIONES. ABDICANDI. REPVDIATAE VARSOVIAE. XVIII. FEBR. MDCCCIII.

Médaille, 50 mm. — M. F. 419, 5.

262. **Chambre de commerce de Paris.** *(Andrieu.)*

Dans une couronne: CHAMBRE DE COMMERCE DE PARIS. Un large fleuron. Dessous: 6 VENTOSE AN II. 25 FÉVRIER 1803.

Rev: Un vaisseau voguant sur une mer tranquille.

Jeton octogone, 36 mm. — T. N. 94, 1.

*263. **La ville de Lille à Napoléon.** *(H. Auguste.)*

BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA REPUBLIQUE FRANÇAISE. Buste, à gauche, en costume.

Rev: LA VILLE DE LILLE AU PREMIER CONSUL. Dans le champ: AMOUR, FIDÉLITÉ, RECONNOISSANCE. Exergue: ARRÊTÉ DU CONSEIL MUNICIPAL DU XIX GERMINAL AN XI 9 AVRIL 1803.

Médaille, 50 mm. — T. N. 94, 3; H. m. 29, *73.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*264. **Ecole de Pharmacie de Paris.** *(Brenet.)*

AU SOULAGEMENT DE L'HUMANITÉ. Le serpent d'Esculape roulé autour d'une cornue de chimiste.

Rev: Une couronne de plantes médicinales entoure le champ lisse.

Médaille, 38 mm. — T. N. 94, 4; H. m. 25, 71; M. F. 343, 139.

*265. **Grand Conseil du canton de Vaud.** *(Andrieu.)*

LA SUISSE PACIFIEE ET REORGANISEE. Un aigle, entouré de rayons, tient un livre, sur lequel on lit: ACTE DE MEDIATION.

Rev: PREMIERE ASSEMBLEE DU GRAND CONSEIL DU CANTON DE VAUD. Un péristyle, à quatre colonnes, avec deux parties latérales. Sur la frise: LIBERTE ET PATRIE. Exergue: XIV AVRIL. M.DCCCIII.

Médaille, 46 mm. — T. N. 94, 5; H. m. 63, 412.

Le 19 février 1803, Napoléon termina les différends entre les cantons Suisses, par un acte de médiation qui, en donnant à la Suisse un nouveau pacte fédératif, établit la constitution particulière de chaque canton.

*266. **Agents de change de Lyon.** *(Mercié.)*

EO FAVENTE RESTITUTI. I. FLOR. ANNO XI. R. G. * Buste de Napoléon à droite, en costume. Sur le bord du buste, on lit: MERCIÉ LUG.

Rev: QUI DICTA FERANT ET FÆDERA FIRMENT. Trois volumes sur lesquels on voit le caducée, le miroir avec serpent, et une plume. Exergue: AGENTS DE CHANGE DE LYON. I803.

Médaille, 31 mm. — T. N. 94, 6; H. m. 413 B.

*267. **Négociations avec l'Angleterre.**

ARMÉ POUR LA PAIX. Tête casquée de Napoléon, à droite.

Rev: A BONAPARTE. Un ibis entre une branche d'olivier et un foudre. Dessous: 1803. En bas, circulairement: DENON. DIR. G. D. MUSÉE. C. D. ARTS.

Médaille, 14 mm. — T. N. 95, 7; H. m. 16, 67; M. F. 343, 141.

268. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Rev: A BONAPARTE. Un ibis. Dessous: 1803. En bas, circulairement: DENON DIRECTEUR. G. D. M. C.

Médaille, 14 mm. — T. N. 95, 8.

269. **Même sujet.**

BONAPARTE PREMIER CONSUL. Buste à droite, en uniforme. Dessous: RESTAURATEUR ET BIENFAITEUR DE LA FRANCE.

Rev: A gauche, une draperie d'où sort un bras qui tient une épée et une branche d'olivier. En bas: CHOISISSEZ.

Médaille, 59 mm. — T. N. 96, 1.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

270. **Accession du Tessin à la confédération helvétique.**
PRAEMIVM EST PATRIAE LAVS VIRTVTI CIVIVM. Ecusson du Tessin posé sur un faisceau, surmonté d'une couronne. L'écusson est placé dans une couronne, formée par deux branches d'olivier reliées à la base par un nœud de ruban.
Rev: HELVETIORVM FOEDVS AEQUE RENOVATVM *. Dans une couronne de chêne: PAGI TICINENSIS LIBERA. COMITIA XX. MAII MDCCCIII.
Médaille, 32 mm. — H. m. 63, 413; M. F. 343, 140.

*271. **Le traité d'Amiens rompu et le Hanovre occupé.** *(Jeuffroy.)*
LE TRAITÉ D'AMIENS ROMPU PAR L'ANGLETERRE EN MAI DE L'AN I803. Le léopard anglais déchirant un papier déroulé.
Rev: L'HANOVRE OCCUPÉ PAR L'ARMÉE FRANÇAISE EN JUIN DE L'AN I803. La Victoire ailée, à cheval, en pleine course à droite. Exergue: FRAPPÉE AVEC L'ARGENT DES MINES D'HANOVRE L'AN 4 DE BONAPARTE.
Médaille, 40 mm. — T. N. 94, 7; H. m. 30, 69; M. F. 344, 143.

*272. **Rétablissement à Orléans du monument de Jeanne d'Arc.** *(Dupré.)*
NAPOLEON BONAPARTE * PREM^R. CONSUL DE LA RÉP. F. Buste à droite, en costume. En bas, une bombe.
Rev: A JEANNE D'ARC. * La statue de Jeanne d'Arc à Orléans. Sur la face du piédestal, entre deux palmes: A JEANNE D'ARC. Dans le champ, des deux côtés du piédestal: J. M. CHAPTAL M^TRE DE L'INT^R. J. P. MARET PREFET. A. E. CRIGNON DESORMEAU^X MAIRE. E. GOIS FILS INV. DUPRÉ SCULP. En bas, circulairement: MONUMENT RETABLI A ORLEANS L'AN XI DE LA REP^QUE.
Médaille, 55 mm. — T. N. 95, 1; H. m. 26, 62; M. F. 343, 142.

*273. **Quatrième année du Consulat.** (Knapp.)
NAPOLÉON BONAPARTE. Tête, à droite. Dessous: ANDRIEU F.
Rev: Un œil rayonnant; au-dessous, dans le champ: IVEME ANNÉE DU CONSULAT DE BONAPARTE. Dessous, les lettres: R J. entrelacées.
Médaille, 24 mm. — T. N. 94, 9; H. m. 67, 406.

274. **Jeux maritimes à Marseille.** *(Poizé.)*
Comme celui du N° 235.
Rev: Dans le champ: PRIX DES JEUX MARITIMES DÉCERNÉS LE 14 JUILLET, 25 MESSIDOR AN XI, PAR LE CONSEILLER D'ÉTAT THIBAUDEAU, PRÉFET DU DÉPARTEMENT DES BOUCHES DU RHÔNE.
Médaille, 43 mm. — T. N. 94, 8; H. m. 13, 68; M. F. 344, 144.

*275. **La Fortune conservatrice.** *(Brenet.)*
Tête de Napoléon, à gauche.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: A LA FORTUNE CONSERVATRICE. La Fortune, à droite, assise sur un vaisseau, tenant le gouvernail et la voile, dirige en prenant pour guide l'étoile de Napoléon. Exergue: L'AN 4. DE BONAPARTE.

Médaille, 34 mm. — T. N. 95, 6; H. m. 16, 72; M. F. 345, 147.

*276. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme le revers de la précédente.

Rev: Une couronne formée d'une branche de palmes et d'une branche de lys, jointes par un nœud. Champ lisse.

Médaille, 34 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*277. **Pont sur la Durance.** *(Andrieu.)*

NAPOLEONI BONAPARTE, PRIMARIO R. P. G. CONSVLI PERPETVO. Buste drapé, à droite.

Rev: LOCVPLETATORI GALLIÆ. Minerve et la Nymphe de la Durance. Exergue: PONTE DRVENTIÆ DECRETO ET INCŒPTO A. XI. J. A. CHAPTAL REGIM. INTER. ADM. M. A. BOVRDON VALCL. PRÆF.

Médaille, 42 mm. — T. N. 95, 3; H. m. 14, 65; M. F. 342, 138.

*278. **David Leroy.** *(Duvivier.)*

J. DAVID LEROY MEMBRE DE L'INSTITUT NATION. DE FRANCE. Buste habillé, à droite. En bas: NÉ EN 1724. M. EN 1803.

Rev: VOTÉ PAR LES ARCHITECTES SES ÉLEVES. Une colonne dorique surmontée d'une chouette; à gauche, une galère antique, à droite, un compas. Exergue: PARIS AN XI.

Médaille, 40 mm. — T. N. 95, 4; H. m. 27, 185; M. F. 342, 136.

*279. **Institut national.** *(Dumarest.)*

INSTITUT NATIONAL DES SCIENCES ET DES ARTS. Buste de Minerve casquée, à droite. En bas: CONSTIT. ART. LXXXVIII. Sous le buste: DUMAREST AN. XI.

Rev: Une couronne d'olivier, en haut une étoile. Le champ est lisse.

Médaille, 50 mm. — T. N. 95, 5; H. m. 21, 167; M. F. 342, 135.

*280. **La Vénus de Médicis.** *(Jeuffroy.)*

Tête de Napoléon, à droite. Dessous: JEUFFROY FECIT 1803. En bas: DENON DIR. G. D. MUSEE C. D'ARTS.

Rev: AUX ARTS LA VICTOIRE. La statue de la Vénus de Médicis, à gauche. Au-dessous: L'AN IV DU CONSULAT DE BONAPARTE.

Médaille, 40 mm. — T. N. 95, 9; H. m. 30, 70; M. F. 345, 146.

Cette médaille fut présentée par Denon, directeur général du Musée central des arts, à Napoléon, lors de sa visite au Muséum.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*281. **A la Fidélité.** *(Andrieu.)*
BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE F^SE. Tête à droite, col nu.
Rev: Dans une couronne de laurier: A. LA FIDÉLITÉ.
Médaille, 40 mm. — T. N. 95, 10; M. F. 335, 113 B.

282. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRAN.^SE. Tête à droite, col nu.
Revers comme celui de la précédente, mais sans point après A.
Médaille, 53 mm. — T. N. 95, 11; H. m. 17, 56; M. F. 335, 113 A.

283. **Prix de peinture, N. Poussin.** *(Dumarest.)*
NICOLAS POUSSIN PEINTRE FRANCAIS. Buste à droite. Dessous: AN XII. 1803.
Rev: Champ lisse. A l'exergue, un aigle, les ailes déployées, tenant le foudre.
Médaille, 36 mm. — T. N. 96, 2.

284. **Société d'agriculture et des arts de Limoges.** (Gatteaux.)
Dans une couronne, on voit une chouette placée sur un porte-crayon, sur lequel un compas et une corde de niveau. Au-dessous: SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE ET DES ARTS.
Rev: Dans une couronne: DÉPARTEMENT DE LA HAUTE VIENNE.
Jeton, 34 mm. — T. N. 96, 3.

285. **Opéra comique.**
BONAPARTE PREMIER CONSUL *. Tête à droite. Dessous le bord du cou: MERCHÉ MARCHAND.
Rev: OPERA COMIQUE NATIONAL. Dans une couronne, une lyre.
Jeton, 30 mm. — T. N. 96, 4.

286. **Chambre de commerce de Bordeaux.** *(Tiolier.)*
CURIA ET COMITIA COMMERC. BURDIGAL. La ville de Bordeaux, assise, à gauche, tenant une boule. Dans le fond, un quai et la mer. Exergue: COMMERCIUM RENASCENS.
Rev: LIBERTATIS ET CONS. AUSPICIIS. Dans une couronne: RESPUBLICA GALLICA. En bas, sur la couronne, le coq placé sur un faisceau et un caducée en sautoir.
Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 96, 8; H. M. 500 A.

*287. **Ecole de Ferrara.**
MENTRE CHE SPVNTA L'VN L'ALTRO MATVRA. Arbre avec des fruits. Exergue: REPVBBLICA ITALIANA ANNO II.
Rev: Dans le champ: PER LE SCVOLE NORMALI DI ARITMETICA E CALLIGRAFIA IL MAGISTRATO MVNICIP. DI FERRARA AI PIV PRODI ALVNNI CONGIARIO MDCCCIII.
Médaille, 45 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

288. **Loge des amis du Hanovre.**

L.·. DE LA REUNION DES AMIS D'HANOVRE. Un temple rond entouré de colonnes; de chaque côté, des arbres. Exergue: AMAT CONSOCIARE *.

Rev: ÉLEVÉE A L'O.·. D'HANOVRE LE 23 I.·. DU 7 M.·. DE L'AN 5,803. Entre deux branches en sautoir, un triangle, au centre duquel sont deux mains jointes.

Jeton, 28 mm. — T. N. 96, 5.

*289. **Loge du Grand Orient français.**

AB ILLO LUX ET ROBUR.·. Un temple à six colonnes, devant lequel des instruments maçonniques. De chaque côté, une colonne corinthienne; sur celle de gauche, la lettre J, et sur celle de droite, la lettre B. Au-dessus du temple, neuf étoiles, le triangle, le disque du soleil et celui de la lune. Exergue: G.·. OR.·. F.·.

Rev: OMNIBUS UNUS. Le soleil sur un triangle dans un cercle formé par un serpent.

Jeton, 29 mm. — T. N. 96, 6.

290. **Loge de la Parfaite Union de Douai.**

PARFAITE UNION O.·. DE DOUAY. *. Une femme, assise à droite, tient un caducée et une couronne. Dans le fond, à droite, un temple.

Rev: Dans une couronne: G.·. O.·. 5777 ECOSS-PHIL-5784 H-D-M. 5803.

Jeton, 26 mm. — T. N. 96, 7.

1804.

1 Janvier — 18 Mai.

*291. **Code civil.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMPEREUR. La statue en pied de Napoléon, en costume romain, la tête de profil, à gauche, couronnée de laurier.

Rev: EN L'AN XII. LE CODE CIVIL EST DECRETÉ *. La Minerve de Velletri.

Médaille, 41 mm. — Trésor de Numismatique de l'Empire français: Planche 2 N° 9; H. m. 25, 82; M. F. 345, 148.

292. **Même sujet.** *(Brenet.)*

NAPOLÉON EMPEREUR. La statue en pied de Napoléon, en costume romain, la tête presque de face, couronnée de laurier.

Rev: EN L'AN XII. LE CODE CIVIL EST DECRETE *. La Minerve de Velletri.

Médaille, 41 mm. — Ibidem 2, 10.

Le Code civil des Français est du 21 mars 1804 et fut promulgué le 31 mars. Le 24 mars, le Corps Législatif décréta qu'il serait élevé, dans sa salle, une statue de Napoléon. Cette statue, éxécutée par Chaudet, est celle qui se trouve gravée au droit des deux médailles décrites ci-dessus.

*293. **Mort du duc d'Enghien.** *(E. Gatteaux.)*

L. A. H. DE BOURBON. CONDÉ DUC D'ENGHEIN (!). Buste, à gauche, en uniforme dont le col est richement brodé avec des feuilles de chêne. Dessous: GATTEAUX.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: PERIIT HEROS. Un cheval, à droite, devant une tente. Dessous: VINCENNÆ XXI MARTIS MDCCCIV.

Médaille, 31 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*294. **Même sujet.** *(E. Gatteaux.)*

L. A. H. DE BOURBON CONDE DUC D'ENGHIEN. Buste comme celui du N° 293, seulement le col est sans feuilles de chêne. Dessous: E. GATTEAUX.

Revers comme celui du N° 293.

Médaille, 31 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*295. **Même sujet.**

BOURBON CONDÉ DUC D'ENGHEIN (!). Buste semblable à celui du N° 293.

Rev: VINCENNES. Un cheval, à droite, devant une tente. Exergue: 21 MARS 1804.

Médaille, 10 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

296. **Avoués du tribunal d'appel.** *(Duvivier.)*

NAP. BONAPARTE PREMIER CONSUL. Buste, à gauche, en costume.

Rev: DEF. AVOUES PRES LE TRIBUNAL D'APPEL A PARIS; en bas: AN XII. Dans une couronne une étoile.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 96, 9.

297. **Corps législatif, session de l'an XII.** *(Jeuffroy.)*

Tête de Minerve casquée, à gauche.

Rev: CORPS LEGISLATIF. Champ lisse. En bas: SESSION DE L'AN XII.

Médaille, 38 mm. — T. N. 96, 10; H. m. 27, 164.

298. **Le mont Genèvre ouvert.** *(H. Auguste.)*

A NAPOLEON BONAPARTE L'EMPEREUR ET LE HEROS DES FRANÇAIS. Buste, à gauche.

Rev: J. C. F. LADOUCETTE, PREFET, AU NOM DU DÉPARTEMENT DES HAUTES ALPES *. Dans le champ, un obélisque. Dessous: LE MONT GENEVRE OUVERT 22 GERMINAL AN XII 12 AVRIL MDCCCIV.

Médaille, 41 mm. — T. N. 96, 11; H. m. 28, 76.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

L'EMPIRE

18 Mai 1804 — 11 Avril 1814.

1804.

299. **Napoléon Empereur.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Buste, à droite, couronné de laurier et en grand costume impérial.
Cliché, 60 mm. — T. N. 1, 1.

300. **Même sujet.**
Buste, à gauche, couronné de laurier, et en costume de consul. A gauche, une branche de laurier; à droite, une branche de chêne, formant couronne. De chaque côté, deux drapeaux en sautoir. En bas: NAPOLEON I EMPEREUR DES FRANCAIS.
Cliché, 64 mm. — T. N. 1, 2.

301. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à gauche, dans un médaillon entouré d'un cadre octogone. A chaque coin du cadre, deux étoiles.
Cliché octogone, 18 mm. — T. N. 2, 2.

302. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: OMNIBUS NON SIBI. Un bassin duquel s'élève un jet d'eau. Exergue: JETTON (!).
Jeton, 20 mm. — T. N. 1, 11.

303. **Joséphine Impératrice.**
Buste de l'impératrice, à gauche, le front ceint du diadème et en costume impérial avec collier.
Cliché, 115 mm. — T. N. 1. 3.

*304. **Même sujet.** *(Brenet.)*
IMPERATRICE JOSEPHINE. Buste de l'impératrice, à droite, le front ceint d'un diadème. Une longue mèche de cheveux descend sur l'épaule drapée. Dessous: BRENET. M.
Repoussé, 68 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*305. **Chambre de commerce de Paris.** *(Andrieu.)*
NAPOLÉON BONAPARTE EMPEREUR. Tête laurée, à droite. Exergue: 28 FLORÉAL AN 12. 18 MAI 1804.
Rev: Dans une couronne d'épis et de fruits: CHAMBRE DE COMMERCE DE PARIS. Un large fleuron; dessous: 6 VENTOSE AN II. 25 FÉVRIER 1803.
Jeton octogone, 36 mm. — T. N. 1, 4; H. m. 27, 181.

306. **Napoléon visite l'école des arts de Compiègne.**
LEMPEREUR NAPOLEON I A VISITE LECOLE DARTS. DE COMPIEGNE LE 28 PRAIRIAL L'AN I DE SON REGNE 1804 *. Cette légende est gravée en creux. Tête de Napoléon, à gauche.
Cliché, 75 mm. — T. N. 70, 1.

*307. **Même sujet.**
LEMPEREUR. NAPOLEON. I. A. VISITE. LECOLE. DARTS. DE. COMPIEGNE. LE. 28. PRAIRIAL. AN. I. DE SON. REGNE. *. Cette légende est gravée en creux. Tête de Napoléon, à gauche.
Cliché, 77 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

308. **Vivandier de l'armée du Hanovre.**
ARMÉE D'HANOVRE. Un aigle couronné, à droite, tenant le foudre. Dessous: COMMANDE (!) PAR S. E. L M^AL BERNADOTTE L'AN IER DE LEMP.
Rev: Dans le champ: VIVANDIER.
Médaille en plomb, 42 mm. — T. N. 70, 2.

309. **Blanchisseuse de l'armée du Hanovre.**
Comme celui de la précédente.
Rev: Dans le champ: BLANCHISSEUSE.
Médaille en plomb, 42 mm. — T. N. 70, 3.

*310. **Légion d'Honneur.** *(Jaley.)*
Tête laurée de Napoléon, à droite.
Rev: AUSPICE. NEAPOLEONE GALLIA. RENOVATA. La décoration de l'ordre de la Légion d'Honneur avec l'aigle et l'inscription: HONNEUR. ET. PATRIE.
Médaille, 40 mm. — T. N. 1, 5; H. m. 31, 78; M. F. 346, 2.
L'ordre de la Légion d'Honneur fut institué le 19 mai 1802 pour récompenser les services militaires et civils. L'inauguration de cette institution et la première distribution des décorations eut lieu à l'église des Invalides, le 15 juillet 1804.

311. **Même sujet.**
La décoration; au centre: L'ETOILE DU COURAGE.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 1, 6.

312. **Même sujet.**
La décoration surmontée de la couronne impériale. Au centre, la tête laurée de Napoléon, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: La décoration surmontée de la couronne impériale. Au centre, un aigle.
Médaille, 12 mm. — T. N. 1, 7.

313. **Même sujet.**
Comme celui du N° 312.
Rev: Un aigle à deux têtes.
Médaille, 12 mm. — T. N. 1, 8.

314. **Même sujet.**
Comme celui du N° 302.
Rev: La décoration avec N au centre.
Jeton, 20 mm. — T. N. 1. 9.

315. **Même sujet.**
Comme le revers du N° 314.
Rev: LIBERTAS. Un aigle, à gauche, les ailes déployées, tenant une branche de laurier et une branche de palmier. Exergue: IETON.
Jeton, 20 mm. — T. N. 1, 10.

*316. **Société de médecine de Bruxelles.** *(Merlen.)*
ANDREAS VESALIUS ANATOMICUS. Buste habillé de Vesale, de profil, à gauche.
Rev: Dans une couronne de chêne: SOCIÉTÉ DE MEDECINE DE BRUXELLES — MESSIDOR AN XII.
Jeton 29 mm. — T. N. 1, 12.

*317. **Même sujet.** *(Merlen.)*
Semblable à celui de la précédente, avec cette différence que la tête est de trois quarts au lieu d'être de profil.
Revers comme celui de la précédente, avec de légères différences dans la couronne.
Jeton, 29 mm. — T. N. 1, 13.

*318. **Camp de Boulogne.** *(Jeuffroy et Jaley.)*
HONNEUR LÉGIONAIRE (!) AUX BRAVES DE L'ARMÉE. Napoléon, la tête laurée, assis dans une chaise curule, distribue des croix de la Légion d'Honneur à quatre militaires de différentes armes, debout devant lui. Derrière l'empereur, deux adjudants tiennent les décorations. Exergue: A BOULOGNE LE XXVIII THERM. AN XII. XVI AOUT MDCCCIV.
Rev: Le plan figuré de la position de chacun des corps de l'armée au camp de Boulogne. Des numéros correspondant à ceux des articles du deuxième exergue ci-après, indiquent le nom de chaque arme. Premier exergue sur une barre transversale: SERMENT. DE L'ARMÉE. D'ANGLETERRE A L'EMPEREUR. NAPOLEON. Deuxième exergue: N° 1. CAVALLERIE. 2. INFANTERIE. 3. GÉNÉREAUX (!).

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

4. DRAPEAUX. 5. LEGIONNAIRES. 6. GARDE DE L'EMPEREUR. 7. MUSICIENS. ET TBOURS. 8 ET MOR DS CS. 9. ET MOR GAL. 10. LE TRONE.
Médaille, 40 mm. — T. N. 1, 14; H. m. 31, 80; M. F. 346, 3.

319. **Même sujet.** (J. P. Droz.)
Tête laurée de Napoléon, à droite.
Rev: CAMP DE BOULOGNE AN XII DE LA R. F. Hercule, tenant entre ses jambes le léopard anglais, qu'il se dispose à enchaîner. Exergue: MDCCCIV.
Médaille, 40 mm. — T. N. 2, 6; M. F. 347, 5.

*320. **Même sujet.** *(J. P. Droz.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: EN L'AN XII 2000 BARQUES SONT CONSTRUITES. Hercule, tenant entre ses jambes le léopard anglais, qu'il se dispose à enchaîner. Exergue: DENON DIREXIT. 1804.
Médaille, 40 mm. — T. N. 2, 7; H. m. 30, 81; M. F. 347, 4.

321. **Ecole de droit de Paris.** *(Brenet.)*
NAPOLEON IER EMPEREUR DES FRANÇAIS. Tête laurée, à droite.
Rev: ECOLE DE DROIT DE PARIS. Aigle tenant un livre ouvert, sur lequel on lit: LOI. Exergue: DECRET IMPERIAL DU IIII. COMPLEMENT AN XII.
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 2, 3; H. m. 72, 435.
Le 4e jour complémentaire de l'an 12 était le 21 septembre 1804.

*322. **Commerce de bois neuf.**
COMMERCE DE BOIS NEUF. Un chêne et, au fond, un bois. Exergue: PARIS.
Rev: Vue de la Seine et de l'île Louviers avec ses chantiers de bois. Exergue: ÎLE LOUVIERS AN 12.
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 2, 4; H. m. 39, 199.

*323. **Le couronnement.** *(Lauer.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite. Dessous: JETTON (!).
Rev: GEKRÖNT D. XXIII NOV. MDCCCIV. Minerve, debout, plaçant la couronne impériale sur un autel, sur lequel sont le sceptre et la main de justice. Exergue: LAUER.
Jeton, 26 mm. — T. N. 2, 14.
C'est par erreur que cette pièce et les deux suivantes portent la date du 23 novembre 1804. Le couronnement eut lieu le 2 décembre.

*324. **Même sujet.** (Lauer.)
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: GEKRÖNT D. 23 NOV. 1804. La Victoire, courant, tient la couronne impériale et une couronne de laurier. Exergue: JETTON (!).
Jeton, 24 mm. — T. N. 2, 15.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*325. **Même sujet.** *(Lauer.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: GEKRÖNT D. 23 NOV. 1804. La Victoire, courant, tient la couronne impériale et une couronne de laurier. Exergue: LAUER JETTON (!).
Jeton, 25 mm. — T. N. 2, 16.

*326. **Même sujet.** *(Jeuffroy.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: LE SENAT ET LE PEUPLE. Un sénateur romain et un soldat portent sur un pavois Napoléon, vêtu du manteau impérial, armé de l'épée de Charlemagne et tenant le sceptre, surmonté d'un aigle. Derrière le sénateur, un livre ouvert, sur lequel on lit deux fois: LOIS. Derrière le soldat, un soc de charrue. Exergue: AN XIII. Dessous: DENON DIR. JEUFFROY F.
Médaille, 40 mm. — T. N. 3, 1; H. m. 32, 83; M. F. 348, 8.

*327. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Revers comme celui de la précédente, avec cette différence, qu'au lieu de JEUFFROY l'exergue porte ANDRIEU.
Médaille, 32 mm. — T. N. 3, 2; H. m. 32, 84; M. F. 348, 9.

*328. **Même sujet.** *(Galle.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à gauche.
Revers comme celui des deux précédentes, avec la différence, qu'au lieu de JEUFFRQY ou ANDRIEU dans l'exergue, on lit au-dessus de l'exergue, à droite: GALLE.
Médaille, 26 mm. — T. N. 3, 3; H. m. 32, 85; M. F. 349, 10.

*329. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Revers semblable à celui de la précédente, mais sans nom de graveur.
Médaille, 14 mm. — T. N. 3, 4; M. F. 349, 11.

*330. **Même sujet.** *(Jeuffroy.)*
Comme celui de la précédente, mais sous la tête: DEN. JEUFF.
Revers comme celui de la précédente, mais dans l'exergue: D. AN XIII. J.
Médaille, 14 mm. — T. N. 3, 4 A; H. m. 32, 86.

Des médailles de quatre modules différents — 40, 32, 26 et 14 mm — furent frappées à l'occasion du couronnement, le 2 décembre 1804 (11 frimaire an 13); les plus grandes, en or ou en argent, furent données aux personnes qui assistèrent à la cérémonie. Les plus petites furent jetées au peuple par les hérauts d'armes, en très grand nombre, ce qui nécessita l'emploi de plusieurs coins de l'avers et du revers, combinés différemment.

331. **Même sujet.**
ARMÉ POUR LA PAIX. Tête casquée, à droite.
Revers comme celui du N° 329.
Médaille, 14 mm. — T. N. 3, 5.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

332. **Même sujet.**
Comme celui du N° 329.
Revers comme le droit de la précédente.
Médaille, 14 mm. — T. N. 3, 6.

*333. **Même sujet.** *(Merlen.)*
BONTÉ DE TITUS SAGESSE DE M. AURELE GENIE DE CHARLES M. Napoléon, en grand costume impérial, est porté sur un pavois par quatre guerriers. A gauche, un canon; à droite, une hydre vomissant des poignards. Exergue: AU NOM DU PLUS GRAND DES HÉROS FRÉMIT L'HYDRE BRITANNIQUE.
Rev: Deux branches de laurier formant couronne. Au milieu du champ: NAPOLEON BONAPARTE LE TRÈS GLORIEVX ET TRÈS AVGVSTE EMPEREVR SE FAIT SACRER ET OINDRE A PARIS PAR PIE VII SOVVERAIN PONTIFE. En bas, sous la couronne: II. DECEMB. MDCLLLXVVVVVVVIIIIIIIII.
Médaille, 43 mm. — T. N. 3, 7; H. m. 36, 94; M. F. 348, 7.
Quelques lettres de l'inscription du revers, qui sont plus grandes que les autres, forment, en étant réunies, le millésime 1804.

*334. **Même sujet.**
* NAPOLEON * EMPEREUR * DES * FRANCAIS. Napoléon, debout, à droite, en grand costume impérial, la couronne sur la tête, tenant le sceptre et la main de justice.
Rev: NAPOLEON · SACRE · A · PARIS. Napoléon à genoux devant le Pape. A gauche, un prélat mitré; à droite, deux prêtres; au fond, un autel. Exergue: LE II. F. AN XIII.
Médaille en étain, 42 mm. — T. N. 3, 8.

*335. **Même sujet.**
NAPOLEON VENIT VIDIT VINCIT (!). Buste en costume impérial, couronné de laurier, à droite.
Rev: HONNEUR ET PATRIE. Un autel sur lequel sont la couronne, le sceptre, la main de justice et le manteau impérial. Exergue: COUR. L. II. FRIM. AN XIII. JETTON (!).
Jeton, 34 mm. — T. N. 3, 9; M. F. 349, 12.

336. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite. Dessous: IETTON (!).
Rev: Dans une couronne de chêne: COURONNÉ L. II. FRIM AN XIII. Au-dessus, la couronne impériale sur le sceptre et la main de justice en sautoir.
Jeton, 26 mm. — T. N. 3, 10.

*337. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: HONNEUR ET PATRIE. Un autel sur lequel sont la couronne, le sceptre, la main de justice et le manteau impérial. Exergue: COUR. II. FRIM AN XIII.
Jeton, 23 mm. — T. N. 3, 11.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*338. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS. Tête, à droite.
Revers comme celui de la précédente.
Jeton, 25 mm. — T. N. 3, 12; H. m. 32, 91.

*339. **Même sujet.** *(Lauer.)*
Comme le N° 325, mais sous la tête au droit un L et dans l'exergue au revers: LAUER.
Jeton, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*340. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS. Buste en grand costume impérial, couronné, à droite.
Rev: Comme celui du N° 335.
Jeton, 34 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*341. **Même sujet.**
Comme N° 338, mais la tête est laurée et à gauche.
Jeton, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

342. **Même sujet.** (Lauer).
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: FRIEDE UND GLÜK (!). Cornes d'abondance en sautoir, et au milieu une branche d'olivier. Exergue: IETTON (!).
Jeton, 25 mm. — T. N. 4, 1.

343. **Même sujet.** *(Lauer.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite; dessous: IETTON (!).
Rev: AMAT AUREA CONDERE SÆCLA. La Justice, debout.
Jeton, 26 mm. — T. N. 4, 2.

*344. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: AUF DAS GLÜCK DER WELT. Une ancre ailée.
Jeton, 21 mm. — T. N. 4, 3.

345. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: ICH WACHE AUF DAS GLÜCK. Une ancre ailée.
Jeton, 20 mm. — T. N. 4, 3 A.

*346. **Même sujet.** *(Lauer.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: VOLL MUTH. Cheval sur un piédestal. Exergue: JETTON (!).
Jeton, 20 mm. — T. N. 4, 4.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*347. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: Un coq, à gauche, les ailes déployées.
Jeton, 10 mm. — T. N. 4, 5.

348. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. — Tête laurée, à droite.
Revers comme celui du N° 79.
Jeton, 21 mm. — T. N. 4, 6.

*349. **Pie VII à Paris.** *(Droz.)*
PIVS VII P. M. HOSPES NEAPOLIONIS IMP. Buste du Pape, à droite, avec la triple tiare et le costume pontifical. Dessous: DENON DIREX. DROZ F.
Rev: IMPERATOR SACRATUS. L'église de Notre-Dame, à Paris. Dans le champ, à gauche, près des tours: A. M., en monogramme formé des initiales du nom de la Vierge. Exergue: PARISIIS. II. DEC. MDCCCIV. XI. FRIM. AN. XIII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 3, 13.

*350. **Même sujet.** *(Droz et Jaley.)*
Comme celui de la précédente, avec cette différence, que sous le buste on lit: DROZ F. AN XIII. au lieu de DROZ F.
Revers comme celui de la précédente, avec ces deux différences: le monogramme A M est plus grand et d'une autre forme, et au-dessous de l'inscription de l'exergue, on lit: DEN. DIR. JALEY. FEC.
Médaille, 40 mm. — T. N. 3, 14; H. m. 31, 87; M. F. 350, 15.

*351. **Même sujet.** *(Droz.)*
Droit comme celui de la précédente.
Revers comme celui du N° 349.
Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

352. **Même sujet.** *(Loque.)*
* PIE VII. PARIS MDCCCIV. Buste du Pape, à gauche, la calotte sur la tête. Dessous: LOQUE.
Rev: Un crucifix; au bas, un serpent; dans le fond, une ville.
Médaille ovale, 26/22 mm. — T. N. 3, 15.

353. **Même sujet.** *(Loque.)*
Comme celui de la précédente.
Revers comme celui de la précédente, avec cette différence, que le nom LOQUE y est aussi gravé au pied du crucifix.
Médaille ovale, 26/22 mm. — T. N. 3, 15 A.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

354. **Même sujet.** (Loque.)
PIE VII SOUVERAIN PONTIFE. Buste du Pape, à gauche, avec une etole ornée d'un médaillon et d'un crucifix, et la calotte sur la tête.
Revers comme celui du N° 352.
Médaille ovale, 26/22 mm. — T. N. 3, 16.

355. **Même sujet.** *(Loque.)*
PIE VII. PARIS MDCCCIV. Buste du Pape, à gauche, comme au N° 352.
Rev: La Religion, tenant une croix et un calice. En bas, à droite: LOQUE IN.
Médaille ovale, 26/22 mm. — T. N. 3, 17; H. m. 31, *161.

356. **Même sujet.**
PIUS VII BENEDIXIT *. Dans le champ: PARISIIS ANNO 1804.
Rev: PRO OMNIBUS MORTUUS EST. Le Christ sur la croix; au pied de la croix, de chaque côté, une femme.
Médaille ovale, 23/18 mm. — T. N. 3, 18.

*357. **Distribution des aigles.** *(Droz et Jeuffroy.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Buste à gauche, lauré.
Rev: DRAPEAUX DONNES A L'ARMÉE PAR NAPOLEON IER. Napoléon, en empereur romain devant une chaise curule, remet des drapeaux à trois militaires, qui prêtent serment. Derrière Napoléon, un aide de camp, costumé à la romaine, tient les drapeaux qui vont être distribués. Exergue: AU CHAMP DE MARS LE 14 FRIM. AN XIII.
Médaille, 27 mm. — T. N. 4, 7; H. m. 33, 90; M. F. 349, 13.

*358. **Fêtes du couronnement.** *(Galle et Jeuffroy.)*
NEAPOLIO IMPERATOR. Buste à gauche, lauré, avec nœud retombant sur l'épaule.
Rev: TVTELA PRAESENS. Napoléon, en empereur romain, assis, est harangué par la Ville de Paris, représentée par une femme drapée à l'antique. Derrière elle le vaisseau des armes de Paris, guidé par un génie, qui a les yeux fixés sur l'étoile de Napoléon. Exergue: EPVLVM SOLLEMNE (!) IMPERATORIS IN CVRIA VRBANA. FRIM. A. XIII. Sur la plinthe: PRUDHON DEL. JEUFFROY FEC.
Médaille, 68 mm. — T. N. 4, 8; H. m. 32, 88; M. F. 350, 14.

*359. **Même sujet.** *(Brenet.)*
NAPOLEON JOSEPHINE. Bustes superposés, de profil, à droite; Napoléon lauré, Joséphine diadèmée.
Rev: FIXA PERENNIS IN ALTO SEDES. Un aigle couronné de laurier, se tient de face sur son aire. Exergue: FÊTES DU COURONNEMENT DONNÉES A L'HOTEL DE VILLE AN XIII.
Médaille, 36 mm. — T. N. 4, 9; H. m. 32, 89; M. F. 350, 14 bis.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

360. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Champ lisse; dans l'exergue, une tête de chouette.

Médaille, 35 mm. — T. N. 4, 10.

*361. **Napoléon vainqueur et pacificateur.**

NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS. Buste à droite, lauré, avec le grand cordon de la Légion d'Honneur en sautoir.

Rev: VAINCEUR (!) ET PACIFICATEUR. Le buste de Napoléon placé sur une base entourée d'armes diverses; la Justice debout, à droite, couronne le buste; un génie, à gauche, indique l'inscription de la base: GALLIÆ VINDEX. Exergue: MDCCCIV.

Médaille, 43 mm. — T. N. 4, 11.

*362. **L'armée de Hanovre à Napoléon.**

En haut: L'ARMÉE D'HANOVRE. Dans le champ, entre deux branches de chêne: A NAPOLEON EMPEREUR DES FRANÇAIS. 1804. En haut de cette inscription et en bas, une couronne d'étoiles.

Rev: En haut: GLÜCK AUF. Ces mots sont séparés par la pique et la mailloche des mineurs en sautoir. Dans le champ, entre deux branches de laurier: DES MINES ET USINES DU HARZ PROTÉGÉES PENDANT LA GUERRE.

Médaille, 45 mm. — T. N. 4, 12; H. m. 15, 74; M. F. 346, 1.

363. **Même sujet.**

En haut: L'ARMÉE D'HANOVRE. Dans le champ, entre deux branches de chêne: A NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS. 1804.

Rev: En haut, la pique et la mailloche en sautoir. Dans le champ, entre deux branches de laurier: DES MINES ET USINES DU HARZ PROTÉGÉES PENDANT LA GUERRE. Au-dessous: ARGENT FIN.

Médaille, 44 mm. — T. N. 4, 13.

364. **Descente en Angleterre.** *(Jeuffroy.)*

Tête laurée de Napoléon, à droite. Dessous: JEUFFROY FECIT. DENON DIREXIT.

Rev: DESCENTE EN ANGLETERRE. Hercule enlevant de terre et étouffant une figure dont l'extrémité est terminée en poisson. Exergue: FRAPPÉE A LONDRES EN 1804.

Médaille, 40 mm. — T. N. 5, 1; H. m. 36, 126.

Cette médaille était destinée à être employée après la prise de Londres, mais l'expédition contre l'Angleterre n'ayant pas eu lieu, elle ne fut point frappée. Il n'en existe qu'une épreuve en plomb et des exemplaires en soufre. Plusieurs années plus tard, il en fut fait, en Angleterre, une copie sur laquelle, à la tête de Napoléon de Jeuffroy, on substitua une autre, gravée par Droz. Cette copie est décrite sous le numéro suivant.

365. **Même sujet.**

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite. Sur le bord du cou: DROZ FECIT. Sous la tête: DENON DIREXI. Au-dessous, une barre.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Comme celui de la précédente, mais avec FRAPPE au lieu de FRAPPEE. Sur la tranche: COPIED FROM THE FRENCH MEDAL.

Médaille, 40 mm. — T. N. 5, 2.

366. **Musée de Gap.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON PREMIER, EMPEREUR DES FRANCAIS. *. Buste en uniforme, à droite. Le tout est entouré d'une couronne de laurier.

Rev: MUSÉUM CENTRAL ÉRIGÉ A GAP, PAR LES SOINS DE MR LADOUCETTE, PRÉFET. * Dans le champ: DÉP^T^ DES H^ES^ ALPES. — CET ÉDIFICE A ÉTÉ ÉLEVÉ EN L'AN XII AVEC LES FONDS OFFERTS ET FAITS PAR LES COMMUNES. 1804 L'AN PREMIER DE L'EMPIRE.

Médaille, 54 mm. — T. N. 5, 3; H. m. 28, 75.

Cette pièce existe seulement coulée; la couronne du droit, les légendes et les inscriptions du droit et du revers sont gravées en creux.

367. **Musée du Louvre, salle de Laocoon.** *(Andrieu.)*

Tête de Napoléon laurée, à droite.

Rev: Vue d'une des salles du Musée du Louvre. Dans le fond, le groupe du Laocoon; sur un des cintres: R. F.; au-dessus, les trois Grâces. Exergue: MUSÉE NAPOLÉON. Sur la barre d'exergue: ANDRIEU F. DENON D.

Médaille, 34 mm. — T. N. 5, 5; M. F. 348, 6 bis.

*368. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Comme celui de la précédente, mais d'un module plus petit et sur la barre d'exergue: DENON DIREX. ANDRIEU F.

Médaille, 31 mm. — H. m. 30, 77.

369. **Même sujet.** *(C. M. Renaud.)*

Sujet semblable à celui du revers des deux précédentes. Exergue: MUSÉE NAPOLÉON.

Cliché, 70 mm. — T. N. 5, 8.

*370. **Musée du Louvre, salle d'Apollon.** *(Andrieu.)*

Tête laurée de Napoléon, à droite.

Rev: Vue d'une des salles du Musée du Louvre. Dans le fond, la statue de l'Apollon du Belvédère. Sur le cintre de la porte d'entrée: SALLE DE L'APOLLON. Au-dessus, dans une niche, le buste de Napoléon, à droite. Exergue: MUSÉE NAPOLÉON. Sur la barre d'exergue: ANDRIEU F. DENON. D.

Médaille, 34 mm. — T. N. 5, 6; M. F. 347, 6.

*371. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Comme celui de la précédente, mais d'un module plus petit et sur la barre d'exergue: DENON DIREX. ANDRIEU F.

Médaille, 31 mm. — H. m. 30, *77.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

372. **Même sujet.** *(C. M. Renaud.)*
Sujet semblable à celui du revers des deux précédentes. Exergue: MUSÉE NAPOLÉON.
Cliché, 70 mm. — T. N. 5, 9.

373. **Musée du Louvre, salle de Laocoon et d'Apollon.** *(Andrieu.)*
Comme le revers du N° 367.
Revers comme celui du N° 370.
Médaille, 34 mm. — T. N. 5, 7.

374. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Comme le revers du N° 368.
Revers comme celui du N° 371.
Médaille, 31 mm. — T. N. 5, 7 A; H. m. 30, *77, note.

*375. **Collège Britannique.** *(Gatteaux.)*
EXTERIS PROVIDET NAPOLEO SUOS REGENS. Tête laurée, à droite; le bout du nœud de la couronne est prolongé et repose sur le cou de l'empereur. Au-dessus, une étoile.
Rev: Dans le champ: HIBERNI ANGLI SCOTI PRO FIDE ET LITTERIS IN GALLIA HOSPITES. Dessous, un trèfle.
Jeton, 32 mm. — T. N. 6, 1; H. m. 27, 66.

*376. **Même sujet.** *(Gatteaux.)*
Comme celui de la précédente avec la différence, que le bout du nœud de la couronne de laurier finit derrière le cou de l'empereur et que les lettres NS du mot REGENS ne sont qu'en demi grandeur, l'espace faisant défaut.
Revers comme celui de la précédente.
Jeton, 32 mm. — T. N. 6, 2.

377. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Revers semblable à celui des deux précédentes.
Médaille, 40 mm. — T. N. 6, 3.
Cette médaille, portant le titre „empereur et roi", est évidemment frappée après le couronnement à Milan, en 1805. Néanmoins je la classe ici, comme les deux précédentes, puisque toutes trois, elles rappellent le rétablissement, en 1804, du Collège Britannique pour les catholiques romains et sont frappées en Angleterre.

*378. **Académie impériale de musique.** *(Gatteaux.)*
NAPOLÉON EMPEREUR DES FRANÇAIS. Tête laurée, à droite.
Rev: ACADÉMIE IMPÉRIALE DE MUSIQUE. Apollon, debout, près d'une colonne et jouant de la lyre.
Jeton octogone, 30 mm. — T. N. 6, 4.

*379. **Rétablissement de la Monnaie des médailles.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: La Monnaie personnifiée, adossée contre la barre d'un balancier, présente une

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

médaille à Clio. Sur la base du balancier: FACTIS PROROGAT AEVVM. Exergue: MDCCCIV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 6, 7; H. m. 29, 92; M. F. 351, 17.

380. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Comme le revers de la précédente.

Rev: Deux branches de laurier formant couronne; champ lisse.

Médaille, 40 mm. — T. N. 6, 7 A.

*381. **Camp autrichien à Prague 1804.** *(Guillemard et Stuckhart.)*

FRANZ. II. RÖM. KAI. KÖN. ZU HUN. UND BÖH. ERZH. ZU OEST. Buste de l'empereur François II en uniforme de général, à droite.

Rev: IM FRIEDEN MILD. ZUM KAMPFE STETS GERÜSTET. L'empereur à cheval, soulevant son chapeau à trois cornes, salue le front de l'armée devant les tentes du camp. Exergue: UIBUNGSLAGER (!) BEI PRAG. 1804.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Dans le catalogue Wellenheim, sous le N° 8392, une variation est décrite avec la différence, que le buste est lauré.

382. **Napoléon empereur.**

NAPOLEON EMPEREUR. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: Un aigle couronné, à droite.

Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 10.

383. **Même sujet.**

NAPOLEON LE GRAND. Tête surmontée d'une couronne, à gauche.

Rev: Les armes impériales.

Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 11.

384. **Même sujet.**

Napoléon à cheval, en manteau, le chapeau à plumes sur la tête.

Rev: Un aigle couronné, à droite.

Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 12.

385. **Même sujet.**

NAPOLEON LE GRAND. Tête surmontée d'une couronne, à gauche.

Rev: La Victoire sur un char traîné par deux coursiers.

Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 13.

386. **Même sujet.**

Un aigle couronné, à droite.

Revers comme celui de la précédente.

Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 14.

387. **Même sujet.**

Napoléon à cheval, en uniforme, à gauche.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Revers comme celui des deux précédentes.
Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 15.

388. **Même sujet.**
Comme celui du N° 387.
Rev: Une abeille.
Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 16.

389. **Même sujet.**
Comme celui du N° 387.
Rev: NAPOLEON LE GRAND. Tête nue, à gauche.
Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 17.

390. **Même sujet.**
Comme celui du N° 387.
Rev: Buste habillé de Joséphine, à droite.
Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 18.

391. **Même sujet.**
Comme celui du N° 387.
Rev: Tête laurée de Napoléon, à droite.
Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 19.

392. **Même sujet.**
Comme celui du N° 387.
Rev: MATER SALVATORIS O. P. N. Buste de la Vierge, à gauche.
Médaille, 16 mm. — T. N. 5, 20.

393. **Même sujet.**
NAPOLEON LE GRAND. Tête laurée, à droite.
Rev: Un écusson avec la main de justice, le sceptre et le collier de la grande décoration de la Légion d'Honneur.
Médaille, 17 mm. — T. N. 5, 21.

394. **Même sujet.**
NAPOLEON LE GRAND. Tête surmontée d'une couronne, à gauche.
Rev: Un écusson semblable à celui du N° 393.
Médaille, 15 mm. — T. N. 5, 22.

*395. **Même sujet.** *(Gayrard.)*
Buste drapé et lauré, à gauche. Légende, devant la figure: NAPOLEON; derrière le cou: EMPEREUR. Sous le buste: GAYRARD F.
Repoussé ovale, 45/36 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*396. **Même sujet.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMPEREUR *. Buste lauré, à gauche, le col nu. Au-dessus, une étoile.
Repoussé oblong, 26/31 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*397. **Même sujet.** *(Morel.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Buste lauré, à droite; le col est nu.
Repoussé, 45 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*398. **Même sujet.**
Buste lauré, à gauche, duquel sortent des rayons. Sous le buste: BONAPARTE LE GRAND. Le tout dans un médaillon ovale.
Repoussé carré oblong, 18/14 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

399. **Chambre de commerce d'Amiens.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite. Exergue: SACRÉ ET COURONNÉ LE 2. DECEMBRE 1804.
Rev: CHAMBRE DE COM^CE D'AMIENS. Minerve assise; à gauche, la mer et un vaisseau. Exergue: 3. NIVOSE AN. 11. 24 DÉCEMBRE 1802.
Médaille octogone, 32 mm. — T. N. 6, 6; H. m. 437, E.

*400. **Propagation de la vaccine.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Esculape prenant sous sa protection la Vénus de Médicis, dont le bras gauche est entouré d'un bandage. Dans le champ, à gauche, une vache; à droite, une lancette et un tube de vaccin. Exergue: LA VACCINE MDCCCIV.
Médaille, 40 mm. — T. N. 5, 4; H. m. 29, 93; M. F. 350, 16.
En 1800 les premiers essais de vaccine en France furent faits, à Paris, sur 30 enfants, avec du vaccin envoyé de Londres. En 1804 une société se forma pour la propagation de la vaccine.

401. **Loge du Phœnix.** *(Coquardon.)*
Dans une couronne de laurier: L.·. CH .·. ET AREOPA .·. DU PHOENIX RIT D'HERO .·..
Rev: IL RENAIT DE SES CENDRES. Autel sur lequel est un phénix; à droite le soleil, au pied de l'autel quatre instruments maçonniques. Exergue: O .·. DE PARIS 5804.
Jeton, 30 mm. — T. N. 6, 9.

402. **Orient de Paris.**
ARS ÆQUI ET BONI. La Justice debout; devant elle, un olivier. Exergue: O. DE PARIS.
Rev: IN LEGIBUS SALUS. Tables des lois appuyées contre un lion qui tient une boule. Sur la table de gauche on lit: LOIX. Au-dessus, un triangle rayonnant dans lequel la lettre G. Exergue: 1804.
Jeton, 29 mm. — T. N. 6, 10.

*403. **Loge de la Triple Unité.**
TRIPLE UNITÉ ECOSSAISE. Dans le champ, un soleil rayonnant; au milieu, une croix grecque dans trois triangles entrelacés. En bas: O.·. DE PARIS 5804.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: ELLE UNIT LES HOMMES. Dans un cercle formé par un serpent, un soleil rayonnant au centre duquel la lettre G. Au-dessus, un compas; au-dessous, une équerre. En bas, une branche d'olivier et une branche de laurier en sautoir.
Jeton, 23 mm. — T. N. 6, 11.

404. **Loge du Grand Sphinx.**
G.·. SPHINX. Sphinx, à gauche, sur une base ornée de palmettes, tenant deux boules. Signe maçonnique devant lui. Exergue: 5804.
Rev: SILENCE AMITIE. En bas: BIENFAISANCE. Triangle avec œil rayonnant.
Jeton, 26 mm. — T. N. 6, 12.

405. **Même sujet.**
G.·. SPHINX. Sphinx, à gauche, sur une base à barres droites. Les ornements de la tête diffèrent de ceux du N° 404, et il ne tient qu'une boule; devant lui il manque également le signe maçonnique. Exergue: 5804.
Revers comme celui de la précédente.
Jeton, 26 mm. — T. N. 6, 13.

*406. **Procédé de monnayage de Gengembre.** *(Tiolier.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: PROCEDE DE PH. GENGEMBRE. Une lampe de forme antique; dessous: .XII.
Médaille, 15 mm. — T. N. 2, 11.

*407. **Même sujet.** *(Tiolier.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Dans le champ, en haut, une étoile; au-dessous: P. G. En bas, un fleuron.
Médaille, 15 mm. — T. N. 2, 12.

408. **Même sujet.** *(Tiolier.)*
Tête de Napoléon, laurée, à droite.
Revers comme celui de la précédente.
Médaille, 15 mm. — T. N. 2, 13.

1805.

*409. **Le Pape visite la Monnaie des médailles.** *(Droz.)*
PIVS VII P. M. HOSPES NEAPOLIONIS IMP. Buste du Pape, à droite, coiffé de la tiare et revêtu du costume pontifical. Dessous: DROZ F. AN XIII.
Rev: Dans le champ: EN JANVIER MDCCCV. S. S. PIE VII A VISITÉ LA MONNAIE DES MEDAILLES. Au-dessus, un baldaquin; au-dessous, les clefs de saint Pierre en sautoir.
Médaille, 40 mm. — T. N. 7, 1; H. m. 31, 95; M. F. 351, 19.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*410. **Le Pape visite l'institution des sourds-muets.** *(B. Duvivier.)*
Comme celui du N° 185.
Rev: Dans le champ: OFFERT AU SOUV. PONT. PIE VII PAR LES ADMINISTRATEURS DE L'INSTITUTION DES SOURDS-MUETS LORS DE LA VISITE DE SA SAINTETÉ PARIS 23 FEVRIER 1805.
Médaille, 40 mm. — T. N. 7, 2; M. F. 351, 20.

411. **Le Pape à Paris.** *(Loque.)*
PIE VII. PARIS MDCCCV. Buste, à gauche, avec une étole brodée et la calotte sur la tête.
Rev: Un crucifix; au bas, un serpent; dans le fond, une ville.
Médaille ovale, 26/22 mm. — T. N. 10, 10.

*412. **Même sujet.** *(Maurisset.)*
SUMMUS PONTIFEX BENEDIXIT. Dans le champ: PIO VII PARISIIS I804 ET I805.
Rev: PRO OMNIBUS MORTUUS EST. Le Christ sur la croix; au pied de la croix, de chaque côté, une femme.
Médaille ovale, 23/18 mm. — T. N. 10, 11.

413. **Même sujet.**
PIUS. VII. PONT. MAX. Buste, à droite, en costume pontifical et coiffé de la tiare.
Rev: Deux clefs en sautoir.
Médaille, 7 mm. — T. N. 10, 11 A.

414. **Séjour du Pape à Lyon à son retour.**
PIE VII PAPE. Buste, à droite, coiffé de la calotte et revêtu du costume pontifical.
Rev: ARIVE (!) A LYON LE 16 AVRIL. En bas: 1805. Dans le champ, la tiare, et au-dessous, deux clefs en sautoir.
Médaille en étain, 37 mm. — T. N. 9, 1.

415. **Même sujet.**
Comme celui de la précédente.
Revers comme celui de la précédente, mais sans légende et sans millésime.
Médaille en étain, 37 mm. — T. N. 9, 1 A.

*416. **Voyage de Napoléon à Milan.** *(E. D.)*
NAPOLEON P^R. EMP^R DES FRANC^S. Buste en uniforme, à droite.
Rev: ARIVE (!) A LYON LE 20 GERMINAL. Aigle couronné, à droite, les ailes déployées et tenant la foudre. Au-dessous: AN 13.
Médaille en étain, 37 mm. — T. N. 7, 3.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*417. **Loge de St Eugène.**

LOGE DE S^{T} EUGENE. Dans une couronne de laurier et de chêne, une étoile flamboyante, au centre de laquelle est la lettre G. En bas, circulairement: OR .·. DE PARIS, entre deux croix grecques.

Rev: CONSTITUÉE PAR LE G .·. O .·. DE FR .·. LE 14ME J .·. DU 3ME M .·. D .·. Une croix grecque. La face du soleil rayonnant; au-dessous: L'AN 5805.

Jeton, 28 mm. — T. N. 7, 4.

L'année maçonnique commence le 1er mars.

*418. **Couronnement à Milan.** *(Jaley.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.

Rev: NAPOLEON. ROI. D'ITALIE. La couronne de fer des rois lombards. Sur le cercle inférieur de la couronne: AGILVLFVS. GRATIA. DEI GLORIOSVS. REX. Exergue: COURONNÉ. A. MILAN. LE. XXIII. MAI. M.DCCCV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 7, 5; H. m. 33, 96; M. F. 352, 22.

*419. **Même sujet.**

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.

Rev: NAPOLEON. ROI. D'ITALIE. Dans le champ, la couronne de fer, d'une dimension un peu plus petite que celle du N° 418. Sur le cercle inférieur de la couronne: AGILVLFVS. GRATIA. DEI. VIR. GLORIS REX. Dessus la couronne: COURONNÉ. A. MILAN. Dessous: LE. XXIII. MAI. M.DCCCV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 7, 6; H. m. 29, *96; M. F. 352, 23.

*420. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*

NAPOLEO GALLORVM IMPERATOR ITALIAE REX. Tête laurée, à gauche.

Rev: VLTRO. L'Italie debout, tourellée, pose la couronne de fer sur la tête de Napoléon, debout, vêtu en sénateur romain. Napoléon étend la main droite au-dessus d'un autel sur lequel se trouve placée la Constitution. Derrière l'Italie, un casque; derrière Napoléon, un caducée. Exergue: D. XXIII MAII A. MDCCCV.

Médaille, 42 mm. — T. N. 7, 7; H. m. 33, 97; M. F. 352, 25.

Cette médaille et les deux précédentes portent la date du 23 mai, jour auquel un décret du 22 mars 1805 avait fixé le couronnement à Milan, qui n'eut lieu, en effet, que le 26 mai.

*421. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*

NAPOLEONE RE D'ITALIA. Tête, à gauche, avec la couronne de fer. Dessous: LA ZECCA DI MILANO MAGGIO MDCCCV.

Rev: DIVENUTE COMPAGNE NELL' ORDINE NELLA FEDE NELLA PROSPERITA'. Au milieu du champ, les écussons des cinq états dont le royaume d'Italie était formé: Le Milanais, Venise, les Légations, le Modenais et le Novarais avec la Valteline.

Médaille, 41 mm. — T. N. 7, 8; H. m. 38, *97; M. F. 352, 24.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*422. **L'Etat de Gênes réuni à la France.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Napoléon, en costume romain, reçoit la soumission de la Ligurie, représentée par une femme portant la couronne ducale. Derrière Napoléon, l'aigle; derrière la Ligurie, la proue d'un vaisseau. Exergue: LA LIGURIE RÉUNIE A LA FRANCE MDCCCV.
Médaille, 40 mm. — T. N. 7, 9; H. m. 29, 101; M. F. 353, 26.

*423. **L'ordre de la couronne de fer.** *(Droz.)*
NAPOLEON EMPEREUR ET ROI. Tête laurée, à gauche.
Rev: ORDINE DELLA CORONA DI FERRO. La décoration de l'ordre. Sur le bandeau de la couronne on lit: DIO ME LA DIEDE. Exergue: FONDATO LI 5 GIUGNO 1805.
Médaille octogone, 36 mm. — T. N. 7, 10; M. F. 353, 27.
L'inscription sur le bandeau fait allusion à l'exclamation de Napoléon au moment où, dans la cathédrale de Milan, il posait lui-même la couronne de fer sur sa tête: „Dieu me la donne, gare à qui la touche".

424. **Eugène Beauharnais, Vice-Roi d'Italie.**
En haut, dans le champ, entre deux étoiles, un génie ailé, embouchant une trompette et, de la main gauche, portant une couronne. Dessous: EUGENIO NAPOLEONE NOMINATO VICE RE' D'ITALIA LI VII GIUGNO MDCCCV.
Rev: Les armes du royaume d'Italie avec: E. N.
Médaille coulée, 70 mm. — T. N. 7, 11.

425. **Chapitre des Amis Indivisibles.**
S .·. C .·. DES AMIS INDIVISIBLES. Ecusson avec des emblèmes maçonniques. En bas: VALLÉE DE PARIS.
Rev: INSTALLÉ PAR LE G .·. O .·. DE FRANCE LE 13^{E} J. DU 4^{E} MOIS. Le soleil rayonnant. Dessous: 5805.
Jeton, 28 mm. — T. N. 8, 2.

*426. **Monument de Desaix au mont Saint-Bernard.** *(Droz et Brenet.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à gauche.
Rev: NAPOLEON AUX MANES DE DESAIX. Un monument funèbre, orné d'un bas-relief représentant la mort du général. Exergue: I^{ERE} PIERRE POSÉE PAR L'EMPEREUR LE XXIV PRAIRI. AN XIII.
Médaille, 26 mm. — T. N. 8, 3; H. m. 18, 98; M. F. 353, 28 A.

427. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Une couronne de laurier et d'olivier. Dans le champ: LE XXV. PRAIRIAL AN XIII. XIV. IUIN MDCCCV. NAPOLEON POSE LA I^{ERE} PIERRE DU TOMBEAU DE DESAIX AU MONT S^{T} BERNARD.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Médaille, 26 mm. — T. N. 8, 4; H. m. 18, 99; M. F. 354, 28 B.

Une médaille composée des revers des deux médailles N° 426 et 427, se trouve dans ma collection et est décrite dans le Trésor de numismatique, planche 8 N° 5 et ailleurs. Comme nombre d'autres pièces de la même nature, je l'omets, parce que les médailles ainsi composées ne sont guère à considérer comme étant indépendantes. En tout cas leur description spéciale est superflue.

*428. **Arrivée de Napoléon à Gênes.** *(H. Vassallo.)*

IMP. NAPOLEON. P. F. A. REX. ITAL. Buste lauré, à droite, avec le manteau impérial.

Rev: FELICI. FAUSTOQ. ADVENTUI. Buste de Janus sur une colonne ornée de l'écusson de la République Ligurienne. A gauche, caducée, trompette, gouvernail, ancre et des ballots, sur l'un desquels on lit: M. 2. A droite deux drapeaux, un globe terrestre et des lingots en barres. Exergue: III · KAL · JUL · MDCCCV · S · P · Q · LIGUR.

Médaille, 50 mm. — T. N. 8, 6; H. m. 33, 100; M. F. 354, 29.

P. F. A. au droit veut dire: Pius, Felix, Augustus. Quant au sens de l'inscription: M. 2, je ne saurai l'expliquer.

*429. **Préfecture de la Seine.** *(Brenet.)*

LABOR. OMNIBVS. VNVS. Sur le devant, un Fleuve sortant des eaux. Dans le fond, sur un rocher, une ruche. A droite, des roseaux. Exergue: PREF^RE. DE LA SEINE JETTON. (!) DE PRESENCE BRENET AN XIII.

Rev: SVBIT. AD. VIDVI MODERAMINA. CLAVI. Un aigle saisissant le gouvernail d'une barque abandonnée aux flots.

Jeton, 32 mm. — T. N. 8, 8; H. m. 39, 200.

*430. **Levée du camp de Boulogne. — Passage du Rhin.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: L'EMPEREUR COMMANDE LA GRANDE ARMÉE. Le trône impérial; devant, l'aigle; au-dessus, un foudre. Exergue: LEVÉE DU CAMP DE BOULOGNE LE XXIV. AOUT MDCCCV. PASSAGE DU RHIN LE XXV SEP^BRE MDCCCV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 8, 13; H. m. 34, 103; M. F. 354, 30.

*431. **Levée du blocus de l'Elbe.** *(Loos.)*

Le dieu de l'Elbe assis, se reposant sur une urne; au fond, des navires et un phare. Au-dessus plane Mercure avec un caducée et une corne d'abondance. Exergue: AUFHEBUNG DER ELBE BLOCKADE D. 9 OCTOBER 1805.

Rev: En deux lignes: DER HERR HAT GROSSES AN UNS GETHAN DES SIND WIR FRŒHLICH. La ville de Hambourg sous un soleil rayonnant.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*432. **Allocution à l'armée sur le pont du Lech.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Napoléon à cheval, en costume romain, harangue ses soldats, également en cos-

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

tume romain, placés sur un pont. Au-dessus plane la Victoire; sous le pont, le dieu du fleuve tenant une urne sur laquelle: LECH. Exergue: ALLOCUTION A L'ARMEE L'ARMÉE FAIT SERMENT DE VAINCRE XII OCTOBRE MDCCCV.

Médaille 40 mm. — T. N. 8, 15; H. m. 34, 104; M. F. 355, 32.

*433. **Capitulation d'Ulm et de Memmingen.** *(Jaley.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Napoléon, en costume romain, sur un char attelé de deux chevaux lancés à toute course. Au-dessus plane la Victoire. Sous les chevaux deux figures représentant les deux forteresses. Exergue: XVII · OCTOBRE · MDCCCV CAPITULATION D'ULM · DE MEMMINGEN LX MILLE · PRISONNIERS.

Médaille, 40 mm. — T. N. 8, 16; H. m. 34, 105; M. F. 355, 33.

434. **Combat naval de Trafalgar, mort de Nelson.** *(P. W.)*

Tombeau surmonté d'une pyramide. Sur la face du tombeau: GALLANT NELSON DIED IN THE IOUR OF VICTORY 21 OCTR A D. I805. Sur le tombeau, des canons, des boulets et une ancre. Au milieu de la pyramide, dans un médaillon, le buste de Nelson, à gauche. Au-dessus, une couronne navale. Exergue: TRAFALGAR.

Rev: IN LIFE VICTORIOUS IN DEATH TRIUMPHANT. Un autel surmonté d'une urne portant: H. N. Sur la base de l'autel: BASTIA ABOVKIR COPENHAG. A gauche, une femme casquée; à droite, Neptune. A côté de la femme, l'écusson d'Angleterre et un lion. Derrière Neptune, la mer, et dans le fond, un vaisseau. Exergue: MDCCCV.

Médaille, 52 mm. — T. N. 9, 2.

*435. **Même sujet.** *(W.)*

HOR · VICECOM · NELSON OB PATRIAM PVGNANDO MORT · OCT XXI · MDCCCV. Buste, à gauche.

Rev: IPSE BELLI FVLMEN · Une femme ailée, la tête ceinte d'une couronne de laurier, lance la foudre sur des vaisseaux.

Médaille, 53 mm. — T. N. 9, 3.

436. **Même sujet.** *(Droz.)*

ADM. LORD NELSON. Buste de face, en grand uniforme.

Rev: NILE 1 AUG. 1798 COPENHAGEN 2 APR 1801 TRAFALGAR 21 OCT 1805. Minerve, cuirassée, drapée et casquée, debout sur une galère antique, dont la proue figure un lion, tient de la main gauche le trident, et de la droite lance la foudre. A gauche: DROZ DEL FEC, à droite: MUDIE D.

Médaille, 40 mm. — T. N. 9, 4 A.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

437. **Même sujet.** *(Droz.)*
ADM. LORD NELSON. Tête, à gauche.
Revers comme celui de la précédente.
Médaille, 40 mm. — T. N. 9, 4 B.

*438. **Même sujet.** *(Abramson.)*
HORATIVS NELSON. Buste en uniforme, à droite.
Rev: FAMAM QVI TERMINAT ASTRIS. Une colonne rostrale. Exergue: VINC. HISP. ET GALL. CLASS. CECIDIT D. XXI OCT. M.DCCCV.
Médaille, 40 mm. — T. N. 9, 4 C.

*439. **Même sujet.**
H. VICECOM. NELSON. Buste à gauche, en uniforme.
Rev: Dans une couronne, formée par une palme et une branche d'olivier: H. VICECOM. NELSON OB PATRIAM PVGNANDO MORT. OCT. XXI. MDCCCV.
Médaille, 39 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*440. **Même sujet.**
ADM. VISC. NELSON. Buste en uniforme, à gauche. Dessous, circulairement: KILLED AT TRAFALGAR OCT^R 2I. 1805.
Rev: ENGLAND EXPECTS EVERY MAN WILL DO HIS DUTY *. Dans le champ, un vaisseau de guerre sous voile. Dessous: VICTORY.
Jeton, 22 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*441. **Admiral Lord Collingwood.**
ADMIRAL LORD COLLINGWOOD. Buste en uniforme, à gauche, la figure presque de face.
Rev: HIS COUNTRY'S FUTURE HOPE. Une flotte rangée en bataille. Exergue, sur la barre: TRAFALGAR, et au-dessous: VICTORY OCTOBER 21 1805.
Médaille, ordinairement en étain, 38 mm. — T. N. 9, 5.

*442. **Entrée de Ney à Innsbruck.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Napoléon, debout, la tête laurée, revêtu d'une cuirasse antique, tient de la main droite une statue de la Victoire et de la gauche un drapeau aux initiales: R. F. Dans le champ, à gauche: LES AUTRICHIENS VAINCUS; à droite: LES DRAPEAUX FRANÇAIS REPRIS. Exergue: INSPRUCK LE XVI BRUM.^RE AN XIV. MDCCCV.
Médaille, 40 mm. — T. N. 9, 6; H. m. 34, 108; M. F. 355, 34.
Pendant la dernière guerre, le 76e régiment de ligne avait perdu dans les Grisons deux drapeaux, qui se sont trouvés dans l'arsenal d'Innsbruck le 7 novembre 1805.

*443. **Prise de Vienne.** *(Galle.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Napoléon debout en Hercule; à ses pieds deux femmes tourellées lui présentent chacune une clef. Exergue: PRISE DE VIENNE ET DE PRESBOURG MDCCCV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 9, 7; H. m. 34, 106; M. F. 355, 35.

*444. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*

NAPOLEO. I. GALL. IMP. ITAL. REX. GERMANICVS. RVTHENICVS. Tête casquée, à gauche.

Rev: VINDOBONA. CAPTA. ANNO. MCCMV. (!) Une femme voilée, assise par terre, dans l'attitude de la douleur. Près d'elle, un trophée militaire, dont un bouclier avec: F. II. Exergue: MEDIOLANI.

Médaille, 42 mm. — T. N. 9, 8; H. m. 34, 107; M. F. 356, 36.

*445. **Bataille d'Austerlitz.** *(Jaley.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: BATAILLE * D'AUSTERLITZ. Un foudre ailé, surmonté d'une statue de Napoléon, tenant un sceptre et un globe. En bas: II. DEC. M.DCCCV. XI. FRIM. AN. XIV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 9, 9; H. m. 34, 109; M. F. 356, 37.

*446. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

BATAILLE D'AUSTERLITZ. Tête laurée de Napoléon, à droite. Dessous: II. DECEMBRE MDCCCV.

Rev: ALEXANDRE I. FRANCOIS II. Têtes laurées en regard, des deux empereurs.

Médaille, 40 mm. — T. N. 9, 10; H. m. 35, 110; M. F. 356, 37 bis.

La composition de cette médaille avait été indiquée à Denon par Napoléon lui-même, qui, lorsqu'on lui en présenta une épreuve, la rejeta et la fit remplacer par celle décrite sous le N° 445.

447. **Même sujet.**

A AUSTERLITZ NAPOLEON-LE-GRAND ET SES BRAVES ONT CONQUIS LA PAIX. Aigle entourée de rayons, lançant les carreaux de la foudre sur les écussons renversés à terre de l'Autriche et de la Russie. Sous l'aigle, un saule pleureur et une corne d'abondance. Exergue: VOILA CE QU'A PRODUIT L'OR DE PITT.

Repoussé, 55 mm. — T. N. 9, 11.

448. **Même sujet.**

AUSTERLITZ. La Renommée tenant une couronne, et embouchant la trompette, plane au-dessus d'une partie du globe, sur laquelle on lit: MORAVIE. Sur le tablier de la trompette: LA GERMANIE CONQUISE EN LX JOURS. Exergue: XI FRIMAIRE AN 14 1805.

Cliché, 31 mm. — T. N. 9, 12.

449. **Même sujet.**

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: AMOR PATRIAE. Une urne. Exergue: IETON.

Jeton, 20 mm. — T. N. 9, 13.

Ce jeton est dans le T. N. classé sous la date de la bataille d'Austerlitz; je me conforme à ce classement, bien que rien sur la pièce ne fasse allusion à cette date.

450. **Même sujet.**

IMMOTUS CONCURRERE VIDIT. IL A VU SANS EFFROI LEUR (!) VIOLENS EFFORTS. Dans le champ, en haut, au milieu d'une couronne de lauriers, le soleil rayonnant. L'aigle de France couronné déchire de son bec l'aigle à deux têtes de Russie, et tient entre ses serres l'aigle d'Autriche renversé. A gauche, sur le devant, fuit un lion, et dans le fond, le léopard d'Angleterre, derrière la mer couverte de vaisseaux, semble regarder tranquillement cette lutte. Exergue: BATAILLE DES TROIS EMPEREURS 1805.

Cliché, 75 mm. — T. N. 70, 4.

451. **Même sujet.**

IMMOTUS CONCURRERE VIDIT. IL A VU SANS EFFROI LEURS VIO-LENS EFFORTS. Sujet semblable à celui de la précédente, mais la légende est autrement disposée et en caractères plus petits; le soleil est moins grand; au-dessus de l'aigle à deux têtes, à droite, on lit: RUSSIE; au-dessous de l'aigle à deux têtes renversé, on lit: AUTRI; au-dessus du lion, à gauche: PRUSSE; près du léopard, placé, non en arrière, mais en avant de plusieurs vaisseaux: ANGLE. Exergue: ALLEGORIE SUR LA BATAILE (!) DES TROIS EMPEREURS.

Cliché, 78 mm. — T. N. 70, 5.

*452. **Entrevue à Urschütz.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: L'empereur François d'Autriche, en costume antique, une main appuyée sur son coeur, et tendant l'autre vers Napoléon, également en costume antique, qui appuie une main sur la garde de son épée et présente l'autre à l'empereur François. Entre les souverains, une enseigne militaire surmontée de l'aigle française, au-dessous de laquelle est un fanon avec la lettre N. A leurs pieds, deux drapeaux croisés. Exergue: ENTREVUE DE L'EMP. NAPOLEON ET DE L'EMP. FRANÇOIS II. À URCHITZ LE IV. DÉCEMBRE MDCCCV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 10, 1; H. m. 35, 111; M. F. 357, 38.

*453. **Députation des maires de Paris à Schoenbrunn.** *(Galle et Brenet.)*

PANNONIA. SVBACTA. Napoléon lauré, un manteau jeté sur les épaules, revêtu d'une cuirasse, tient de la main droite une branche de laurier, et de la gauche s'appuie sur son épée. Debout sur une estrade, ayant à ses côtés Murat, il reçoit une adresse de félicitation des maires de Paris qui lui est présentée par deux d'entre eux. Au pied de l'estrade, une nymphe reposant sur son urne, sur laquelle:

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

SCHOENBRUNN. Exergue: AEDILES. PARIS. IMP. NEAPOLIONI. A. VICTORIA REDVCI. IN. SVBVRBANO. CAESARVM GRATES. AGVNT. PR. ID. DECEMBR. MDCCCV.

Rev: DE GERMANIS. La Renommée, sonnant de la trompette, tient une tablette déroulée sur laquelle on lit: IMP VRBI SVAE. A ses pieds, des étendards, des canons, des trompettes, un tambour etc. Exergue: PRIMITIAE · BELLI · ARMA · ET · SIGNA · MILITARIA E · MANVBIIS · VERTINGENS CIVITATI · DONATA VI · ID · OCT · MDCCCV.

Médaille, 68 mm. — T. N. 10, 2; H. m. 37, 112; M. F. 357, 39 B.

Cette médaille, gravée aux frais de la ville de Paris, a été composée par la 3ème classe de l'Institut, et dessinée par le sculpteur LEMOT. La députation vint à Schoenbrunn remercier Napoléon du don, qu'il avait fait à la ville, de drapeaux et canons enlevés à l'ennemi au combat de Wertingen, le 8 octobre, par Murat, Gouverneur de Paris.

*454. **Même sujet.** *(Galle et Brenet.)*

ROXOLANICVS. MAXIMVS. Comme celui de la précédente, avec cette différence que l'Autriche, représentée sous la figure d'une femme tourellée et placée devant la députation, est à genoux aux pieds de Napoléon.

Revers comme celui de la précédente.

Médaille, 68 mm. — T. N. 10, 3; M. F. 357, 39 A.

Cette médaille est frappée à l'occasion de la remise des drapeaux pris à Wertingen; la remise eut lieu à l'Hôtel-de-Ville de Paris, le 5 janvier 1806.

*455. **Paix de Presbourg.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Le temple fermé de Janus; sur la frise: TEMPLVM. JANI. Exergue: PAIX DE PRESBOURG XXVI. DÉCEMBRE MDCCCV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 10, 4; H. m. 35, 113; M. F. 358, 40.

*456. **Même sujet.**

NAPOLEON VENIT VIDIT VINCIT. Buste lauré de Napoléon, à droite, au costume impérial.

Rev: LA CAUSE DE LA PAIX DU (!) PRESBOURG. Chevalier au galop, à gauche. Exergue: AUSTERLIT (!) LE II. DEC. 1805.

Médaille, 33 mm. — H. m. 67, 437.

457. **Même sujet.**

NAPOLEON EMPEREUR DES FRANÇAIS. Tête laurée, à droite.

Rev: DURCH KRIEG DEN SIEG UND FRIEDEN. Guerrier à cheval, à droite. Exergue: PRESBURG (!) D. II. DEC. 1805.

Jeton, 28 mm. — T. N. 10, 5.

*458. **Même sujet.**

NAPOLEON EMPER. DES FRANÇ. ET ROI D'ITALIE. Buste lauré, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Comme celui de la précédente.

Jeton, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*459. **Même sujet.** *(Lauer.)*

NAPOLEON KAISER V. FRANKR. U. KŒNIG V. ITALIEN. Buste lauré, à gauche. Dessous: IETTON (!).

Rev: UNTERZEICHNET ZU PRESZBURG D. 26. DECEMB. La Paix, debout, près d'une pyramide décorée d'un trophée de drapeaux et sur laquelle on lit: FRIEDE. Exergue: 1805.

Jeton, 31 mm. — T. N. 10, 6.

*460. **Venise rendue à l'Italie.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Vue du pont du Rialto sur le grand canal à Venise. Exergue: VENISE RENDUE A L'ITALIE XXVI. DÉCEMBRE MDCCCV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 10, 7; H. m. 35, 115; M. F. 358, 41.

*461. **Te Deum dans la cathédrale de Vienne.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: ACTIONS DE GRACES POUR LA PAIX. Vue de la cathédrale de Saint-Etienne, à Vienne. Exergue: ORDONNÉES À VIENNE PAR L'EMPEREUR NAPOLÉON LE XXVIII. DÉCEMBRE MDCCCV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 10, 8; H. m. 34, 114; M. F. 358, 42.

*462. **Inauguration des drapeaux donnés au Tribunat.**

XXX DÉCEMBRE MDCCCV INAUGURATION DES HUIT DRAPEAUX DONNÉS PAR S. M. NAPOLÉON AU TRIBUNAT.

Rev: NAPOLÉON PASSE LE RHIN À KELL, LE 9 VENDÉMIAIRE AN 14, POUR ALLER COMBATTRE LES AUTRICHIENS ET LES RUSSES, IL FUT PARTOUT VAINQUEUR: ET LE 11 FRIMAIRE SUIVANT, LA VICTOIRE D'AUSTERLITZ FORÇA LES EMPEREURS D'ALLEMAGNE ET DE RUSSIE À DEMANDER LA PAIX.

Médaille, 51 mm. — T. N. 70, 5 A.

*463. **Colonne de la Grande armée.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: COLONNE DE LA GRANDE ARMÉE. La place Vendôme et la colonne avec la statue en pied de Napoléon, en costume antique. Exergue: CAMPAGNE DE MDCCCV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 11, 13; H. m. 36, 123; M. F. 358, 43.

464. **Même sujet.**

Vue de la colonne de la grande armée, et des bâtiments de la place Vendôme. Exergue: NAPOL. IMP. AUG. MONU. BELLI. GERM. ÆDIF. MDCCCV.

Cliché, 80 mm. — T. N. 70, 6.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

465. **Victoires en 1805.**

VENIT VIDIT VICIT. Napoléon, en costume romain et armé du sceptre, est traîné dans un char à quatre chevaux que conduit la Victoire, tenant devant lui une palme et une couronne. Derrière sur le char, Minerve, debout, élève son bouclier au-dessus de la tête de Napoléon. En haut, un génie brûlant de l'encens et semant des fleurs; à droite, une étoile rayonnante. Exergue: LE TRIOMPHE DE TRAJAN.

Cliché, 78 mm. — T. N. 70, 7.

*466. **Pont sur le Rhône.** *(Andrieu.)*

NAPOLEO IMPERATOR ET REX. AN. II. MDCCCV. Buste laurée, à droite, draperie agrafée sur l'épaule.

Rev: PONTEM RHODANI FELICIORE SITV RESTITVIT. Vue du pont, au pied duquel est un trophée; d'un côté, la ville de Villeneuve, de l'autre, celle d'Avignon. La Victoire plane dans les airs tenant une palme. Exergue: J. B. CHAMPAGNI PRIMARIO REGIM. INT. ADMINISTRO. M. A. BOVRDON VALCL. PRAEFECTO.

Médaille, 42 mm. — T. N. 12, 2; H. m. 18, 117; M. F. 354, 31.

*467. **Ecoles de médecine.** *(Jouannin.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: ECOLES DE MEDECINE. Esculape debout; près de lui, son fils Télesphore.

Médaille, 40 mm. — T. N. 11, 5; H. m. 29, 102; M. F. 358, 44.

*468. **Même sujet.** *(Jouannin.)*

Comme le revers de la précédente.

Rev: Deux branches de laurier en couronne; champ lisse.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

469. **Même sujet.** *(Dumarest.)*

Tête d'Esculape, à gauche. Devant, le bâton entouré du serpent. Dessous: A XIII.

Rev: Dans un cercle formé par le serpent d'Esculape: ÉCOLE DE MÉDECINE DE PARIS.

Jeton, 29 mm. —T. N. 8, 10; H. m. 28, 194.

*470. **Même sujet.** (Dumarest.)

Comme celui de la précédente, mais sans A XIII sous la tête d'Esculape et sans le nom du graveur.

Jeton, 29 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*471. **Ecole des mines du Mont-Blanc.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.

Rev: Le Mont-Blanc sous les traits d'un géant accroupi sur des rochers. Le sommet de sa tête chauve est caché dans les nuages. Sa main droite s'appuie sur un

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

rocher sous lequel travaillent des mineurs. Devant lui est un autre rocher, et à ses pieds coule un fleuve. Exergue: ECOLE DES MINES DU MONT BLANC.
Médaille, 40 mm. — T. N. 8, 9; H. m. 23, 79; M. F. 351, 21.

472. **Même sujet.** *(Brenet.)*
Comme celui de la précédente, mais avec tranche: ARGENT DES MINES DE PESEY AN XIII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 8, 9 A; H. m. 23, 79, note.

473. **Vassallo à Saliceti.** *(H. Vassallo.)*
CHR. SALICETI. SCIENTISSIMUS. BON. ARTIUM. PATRONUS. Buste de Saliceti, de trois quarts de face.
Rev: Dans le champ: TANTO. VIRO. AUSPICI. SUO HIERONYMUS. VASSALLO HANC GRATI. ANIMI TESSERAM EXCUDEBAT. DICABAT. GENUAE. A. MDCCCV.
Médaille, 46 mm. — T. N, 12, 1; M. F. 359, 45.

*474. **L'empereur et l'empire.**
* NAPOLEON * EMPEREUR * DES * FRANÇAIS * Buste à droite, en uniforme de consul d'après Andrieu.
Rev: AMPIRE (!). DE (!) FRFANCAIS. (!) A. PARIS LAN * 13. L'aigle impériale de face, les ailes déployées, au milieu du manteau surmonté de la couronne impériale.
Médaille en étain, 43 mm. — T. N. 8. 7.

475. **L'empereur Napoléon.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à gauche.
Cliché, 60 mm. — T. N. 7, 12.

476. **L'impératrice Joséphine.** *(Andrieu.)*
JOSEPHINE IMP. ET REINE. Buste habillé et coiffé d'un diadème.
Cliché, 60 mm. — T. N. 7, 13.

*477. **L'empereur Napoléon.** *(Dumarest.)*
NAPOLEON I. EMPEREUR DES FRANÇAIS ROI D'ITALIE. Tête laurée, à gauche.
Rev: Une couronne de laurier séparée en haut par une étoile. Le champ est lisse.
Médaille, 49 mm. — T. N. 8, 1; M. F. 359, 47.
Sur l'exemplaire en argent de l'auteur le revers a dans le champ cette inscription au burin: Per Prix de Dessin du Lycée de Rennes Remporté par V. Lerebours. an 1808.

*478. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Buste en uniforme, à gauche.
Rev: Comme celui du N° 474, mais sans légende.
Médaille en étain, 38 mm. — T. N. 10, 9.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

479. **Même sujet.**
NAPOLEON LE GRAND EMPEREUR ET ROI. Buste lauré, à gauche, avec habit brodé et manteau. Ovale dans un rond.
Cliché, 40 mm. — T. N. 8, 14.

480. **Même sujet.**
NAPOLEON EMP ET ROI. Tête à gauche, coiffée de la couronne de fer.
Rev: Une aigle couronnée, à gauche. Sur le ventre de l'aigle, une étoile surmontée de la couronne de fer.
Médaille, 15 mm. — T. N. 12, 4.

481. **Même sujet.**
Dans le champ, Napoléon à cheval, en uniforme, à gauche.
Revers comme celui de la précédente.
Médaille, 15 mm. — T. N. 12, 4 A.

482. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: DER ANKER WACHET. DAS GLIK (!) LACHET. Une ancre ailée.
Jeton, 19 mm. — T. N. 12, 5.

483. **Même sujet.** *(Cocchi.)*
NEAPOLIO IMP. REX. Tête laurée, à gauche.
Rev: GLORIA PRINCIPIS SECVRITAS IMPERII. La Victoire debout sur un globe, tenant deux couronnes.
Médaille, 41 mm. — T. N. 10, 12.

484. **L'impératrice Joséphine.**
JOSEPHINE IMPERATRICE FR^SE ET REINE D'ITALIE. Buste diadèmé, à droite; sur le bord du cou: R. F.
Cliché, 48 mm. — T. N. 10, 13.

*485. **Madame-Mère.**
S. A. JMP. MADAME MERE DE L'EMPEREUR ET ROI. Buste habillé de Marie Lætitia, à droite. Dessous: NÉE LE 24 AOUT 1750.
Cliché, 45 mm. — T. N. 11, 1.

486. **Même sujet.**
S. A. JMP. MADAME MERE DE L'EMPEREUR ET ROI. Buste habillé, à droite.
Cliché ovale, 35/41 mm. — T. N. 11, 1 A.

487. **Felix et Elisa, l'Académie de Lucques.** *(Santarelli.)*
ELISA. NAPOL. AUG. SOROR. ET FELIX. I. PRINCC. LUCAE. ET. PLUMBINI. Bustes en regard.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: ACAD. LUCENSIUM. NAPOLEONEA. INSTITUTA. A. M.DCCC.V. FELICITER. Au centre d'une couronne de laurier: DIGNIORIBUS MUNERANDIS.

Médaille, 45 mm. — T. N. 11, 2; H. m. 33, 116; M. F. 359, 46.

*488. **Académie celtique.** *(Dupré.)*

GLORIÆ MAJORUM. Une branche d'olivier et une branche de chêne formant couronne. Au milieu: ACADÉMIE CELTIQUE FONDÉE AN XIII —.

Rev: SERMONEM PATRIUM MORESQUE REQUIRIT. Un génie ailé soulève de la main gauche le voile d'une femme assise sur un rocher et, de la main droite, tient une torche allumée qu'il approche d'un rouleau que soutient la femme et qui porte l'inscription celtique: JEZ A KIZIOU GALL. Près de la femme, un coq.

Jeton, 32 mm. — T. N. 8, 12; H. m. 39, 198.

489. **Lycée de Marseille.** *(Poize.)*

Tête laurée de Napoléon, à gauche. En bas: HIC VIR . . . VIRG. Autour du champ, des étoiles formant couronne.

Rev: Dans une couronne de laurier: LYCÉE DE MARSEILLE.

Médaille, 39 mm. — T. N. 11, 12.

*490. **Tribunal de 1ère instance.** *(Maurisset.)*

EMPIRE FRANÇAIS. Les armes impériales.

Rev: TRIBUNAL DE PREMIERE INSTANCE. Dans le champ, une branche de chêne et une branche de laurier formant couronne. Au milieu: ACTION DE LA LOI.

Médaille, 37 mm. — T. N. 11, 3.

491. **Même sujet.** *(Maurisset.)*

Comme celui de la précédente.

Revers comme celui de la précédente, avec cette différence que les feuilles de chêne et de laurier sont plus fortes.

Médaille, 37 mm. — T. N. 11. 3 A.

492. **Même sujet.** *(Tiolier.)*

TRIBUNAL DE IRE INSTANCE. Les armes impériales. En bas: DÈP.T DE LA SEINE.

Rev: En haut: POLICE JUDICIAIRE. Dessous, un œil rayonnant. Le reste du champ est lisse.

Médaille, 48 mm. — T. N. 11, 4.

493. **Cour des comptes.**

Comme celui du N° 490.

Rev: HUISSIER. Dans le champ, une branche de chêne et une branche de laurier

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

formant couronne. Au milieu: COUR DES COMPTES. Ces inscriptions sont gravées en creux.

Médaille, 37 mm. — T. N. 11, 3 B.

494. **Tribunal de commerce.**

Comme celui du N° 490.

Rev: TRIBUNAL DE COMMERCE, gravé en creux. Dans le champ, une branche de chêne et une branche de laurier formant couronne. Au milieu: ACTION DE LA LOI.

Médaille, 37 mm. — T. N. 11, 3 C.

495. **Cour de justice criminelle.**

Comme celui du N° 490.

Rev: COUR DE JUSTICE CRIMINELLE, gravé en creux. Dans le champ, une branche de chêne et une branche de laurier formant couronne. Au milieu: ACTION DE LA LOI.

Médaille, 37 mm. — T. N. 11, 3 D.

*496. **Avoués de Rouen.**

Dans le champ: LES AVOUÉS DU TRIBUNAL D'ARRONDISSEMENT DE ROUEN — 1805.

Rev: La Justice assise, à gauche, tenant les balances et le glaive; son bras gauche est appuyé sur un livre sur lequel on lit: LOIS.

Jeton, 30 mm. — T. N. 11, 6.

*497. **Notaires de Lyon.** *(Galle.)*

M^RS LES NO^RES DE L'ARRONDISSEMENT DE LYON. Les armes de l'Empire. En bas, un lion couché.

Rev: LEX EST QUODCUMQUE NOTAMUS. Un cadran solaire, sur le cercle duquel on lit: 2345. Exergue: M.DCCC.V.

Jeton, 32 mm. — T. N. 11, 7.

498. **Même sujet.** *(Mercié.)*

LEGE DUCE COMITE JUSTITIA. La Justice tenant les balances et le glaive, et la Loi tenant un livre. Elles sont debout et s'entrelacent d'un bras. A droite, le globe et une rame. Exergue: MERCIÉ A LYON.

Rev: QUIETAM NEMO IMPUNE LACESSET. Un palmier au haut duquel est un oiseau et auquel est attaché un bouclier portant la tête de Méduse.

Jeton, 33 mm. — T. N. 11, 8.

499. **Conseil des Prises.**

COUR DE CASSATION. CONSEIL DES PRISES. Dans une couronne: AVOCATS.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: VIR PROBUS LEGUM PERITUS. Livre ouvert avec: LOIX. Il est entouré d'une couronne d'olivier.

Jeton octogone, 35 mm. — T. N. 11, 9.

*500. **Courtiers de commerce.** *(Galle.)*

Sur une banderole: COURTIER DE COMMERCE. Un vaisseau naviguant à pleines voiles. Exergue: BOURSE DE PARIS.

Rev: Comme celui du N° 248.

Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 11, 10.

501. **L'Enregistrement et les Domaines.** *(Merlen.)*

INSTRUCTIONS SUR L'ENREG^{ENT} ET LES DOMAINES. Un génie ailé et assis, tenant de la main gauche un livre et de la droite un style. A ses pieds, des volumes; devant lui, une colonne surmontée d'une lampe antique allumée.

Rev: LE ZÈLE ET L'AMITIÉ LES ONT RASSEMBLÉS. Dans le champ, les majuscules suivantes, entrelacées: D B F R V R S.

Jeton octogone, 31 mm. — T. N. 11, 11.

502. **Lycée de Marseille.** *(Poize.)*

Tête laurée de Napoléon, à gauche. En bas: HIC VIR . . . VIRG. Autour du champ, des étoiles formant couronne.

Rev: Dans une couronne de laurier: LYCÉE DE MARSEILLE.

Projet de médaille, 39 mm. — T. N. 11, 12.

503. **Commerce de charbons de bois.**

Dans une couronne de chêne: COMMERCE DE CHARBONS DE BOIS PARIS AN 13.

Rev: Vue d'une forêt dans laquelle plusieurs ouvriers travaillent à la fabrication du charbon. Une rivière sur le devant et un bateau à charbon.

Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 8,*11; H. m. 72, *436.

*504. **La Minerve Lyonnaise.** *(Mercié.)*

MINERVA LVGVDVN. Tête de Minerve casquée, à gauche; le cimier du casque est surmonté d'un lion.

Rev: COMMERCII ET ARTIUM AMICI. Un caducée ailé avec deux cornes d'abondance en sautoir et deux branches d'olivier. Au-dessous: MDCCCV.

Jeton, 31 mm. — T. N. 12. 11; H. m. 437 B.

*505. **Même sujet.** *(Chavanne.)*

MINERVE LYONNAISE. Tête de Minerve casquée, à gauche; le cimier du casque est surmonté d'un lion.

Rev: SOCIETE DES AMIS DV COMMERCE ET DES ARTS. Deux branches de laurier, réunies en haut par une rosace et formant couronne. Le milieu du champ est lisse.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Médaille, 52 mm. — T. N. 12, 12; H. m. 437. A.

L'exemplaire de l'auteur est en argent, et a l'inscription suivante au burin dans le champ du revers: A NICOLAS CARRILLON XVIIII JANVIER M.D.CCC.X.

506. **Médaille de mariage.** *(Heurthaux.)*

SUAVISSIMIS VINCULIS SEMPER FELICES. Les lettres majuscules C et M entrelacées.

Rev: COLUERUNT LITTERAS ARTES ET AGROS. Un autel entouré des attributs des lettres, des beaux-arts et de l'agriculture. Exergue: AN 1805.

Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 12, 2.

507. **Loge des Arts et l'Amitié, à Louviers.**

Une lyre sur laquelle une couronne de fleurs; à gauche, le croissant de la lune entouré de neuf étoiles; à droite, le soleil rayonnant. Sous la lyre, deux mains jointes sortant des nuages. En bas: O .·. DE LOUVIERS 5805.

Rev: Dans une couronne d'olivier: EX LUMINE ARTES AMICITIA.

Jeton, 27 mm. — T. N. 12, 6.

*508. **Même sujet.**

LOGE DES ARTS ET L'AMITIE. Un autel sur le devant duquel sont ces initiales entrelacées: A A. Autour de l'autel, un globe, un compas, une équerre, une palette, une basse, un buste et un chevalet. Exergue: OR .·. DE LOUVIERS. 5805.

Rev: Une femme debout, près d'un autel enflammé orné d'une guirlande, d'un compas et d'une équerre. En haut, un triangle rayonnant.

Jeton, 28 mm. — T. N. 12, 7.

*509. **Loge d'Anacréon.** *(George.)*

LOGE D'ANACRÉON O .·. DE PARIS 5805. Buste d'Anacréon, couronné de roses, à gauche.

Rev: L'AMITIÉ LES ARTS LES DAMES 5787. Une lyre placée sur un autel decoré du niveau, de la règle, du compas et de l'équerre.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 12, 8.

510. **Loge de la Constance éprouvée d'Evreux.**

CONSTANCE EPROUVÉE. Dans le champ, une étoile entre deux colonnes; sur celle de gauche, la lettre J; sur celle de droite, la lettre B. En bas: O .·. D'ÉVREUX.

Rev: ELLE UNIT LES HOMMES. Dans un cercle, formé par un serpent, un compas, une équerre renversée, et la lettre G entourée de rayons. En bas, une branche d'olivier et une branche de laurier en sautoir.

Jeton, 28 mm. — T. N. 12, 9.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

511. **Loge des Cœurs unis à Dieppe.**

L .·. DES CŒURS UNIS A L'OR .·. DE DIEPPE. Dans une couronne, trois cœurs unis et enflammés; au-dessous, le compas et le niveau.

Rev: Un faisceau surmonté d'une banderole sur laquelle: VIS UNITA FURTIOR (!). Au-dessus, le triangle rayonnant, dans lequel le signe: *f*. En bas, deux branches de chêne.

Jeton, 28 mm. — T. N. 12, 10.

1806.

*512. **L'Istrie conquise.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: TEMPLE D'AUGUSTE A POLA. Vue du temple. Sur la frise: ROMAE ET CAESARI AUGUSTO. Exergue: L'ISTRIE CONQUISE AN MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 1; H. m. 35, 118; M. F. 360, 52.

*513. **La Dalmatie conquise.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: TEMPLE DE JUPITER A SPALATRO. Vue du temple. Exergue: LA DALMATIE CONQUISE EN MDCCCVI. PAR LA PAIX DE PRESBOURG.

Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 2; H. m. 35, 119; M. F. 359, 48.

514. **Erection en royaume du Wurtemberg.**

FRIDERICUS WÜRTTEMBERGIAE REX. Buste du roi, à droite.

Rev: DURCH BEHARRLICHKEIT. Au milieu du champ, une couronne royale. Exergue: DEN 1. IAN. 1806.

Médaille, 45 mm. — T. N. 13, 3.

515. **Mère loge écossaise de France.** *(Jaley.)*

MERE LOGE ECOSSAISE DE FRANCE. Le globe céleste sur une demi-colonne. En bas, des instruments maçonniques. Exergue: FONDÉE A LO .·. DE PARIS EN 5776. Au-dessus, à gauche: LE F .·. JALEY F.

Rev: SI FODIERIS INVENIES. Trois triangles entrelacés formant une étoile à neuf pointes; dans le centre, un soleil rayonnant. En bas: LE CONTRAT SOC .·. ET S.t ALEX .·. D'EC .·. RÉUNIS LE 11e J .·. DU 12e M .·. 5805.

Jeton à sept pans, 32 mm. d'un pan à un angle. — T. N. 13, 4.

L'année maçonnique commençant le 1er mars, le onzième jour du douzième mois 5805 correspond au 11 février 1806.

*516. **Conquête de Naples.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP ET ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: La Victoire, planant dans les airs, dépose une couronne sur la tête d'un taureau

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

à face humaine, marchant à droite. Sous le taureau un petit buste de Vulcain. Exergue: CONQUÊTE DE NAPLES MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 5; H. m. 35, 120; M. F. 360, 49.

517. **Corps Législatif 1806.** *(Jeuffroy.)*

Tête de Minerve, casquée, à gauche.

Rev: CORPS LEGISLATIF. Champ lisse; en bas: SESSION DE L'AN 1806.

Médaille, 38 mm. — T. N. 13, 6.

518. **Visite du prince de Bade à la Monnaie des médailles.** *(Droz et Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite. Sur le bord du cou: DROZ FECIT. Au dessous: DENON DIREXI M.DCCC.VI.

Rev: EN MARS MDCCCVI. LE PRINCE ELECTORAL DE BADE A VISITÉ LA MONNAIE DES MÉDAILLES. Cette inscription est entre une flèche et le flambeau de l'Hymen, au centre d'une couronne formée d'une branche de myrthe et d'une branche de grenadier.

Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 8; M. F. 361, 53.

519. **Même sujet.** *(Droz.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Une couronne de laurier. Champ lisse.

Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 8 bis.

520. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme le revers du N° 518.

Rev: Une couronne de laurier. Champ lisse.

Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 9.

*521. **Salines de l'Est.** *(Tiolier.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.

Rev: S. EX. MGR GAUDIN MINISTRE DES FINANCES. Une couronne de laurier; au milieu: COMPAGNIE DES SALINES DE L'EST. Au-dessous: 1ER AVRIL 1806 BAIL DE 99 ANS.

Jeton octogone, 30 mm. — T. N. 13, 10; H. m. 54, 304.

*522. **Mariage du prince de Bade.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: STÉPHANIE NAPOLÉON — C. F. LOUIS DE BADE, en légendes perpendiculaires et parallèles de chaque côté du sujet. Le prince de Bade et la princesse Stéphanie, sous les traits de Jacob et de Rachel, unissent leurs mains au-dessous de la lettre N. entourée de rayons. Exergue: ALLIANCE MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 12; H. m. 35, 122; M. F. 361, 55.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

523. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Comme le revers de la précédente.
Revers comme celui du N° 518.
Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 13.

524. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Comme le revers du N° 522.
Rev: Une couronne de laurier. Champ lisse.
Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 13, A.

*525. **Médaille de mariage.** *(Andrieu.)*
Jacob, sa houlette reposant sur l'épaule, son chapeau rejeté derrière le dos, accompagné de son chien, s'élance à la rencontre de Rachel et lui prend les deux mains dans les siennes. Derrière Jacob, une fontaine avec des vases et une jatte.
Rev: Couronne de fleurs. Champ lisse.
Médaille, 41 mm. — M. F. 536, e.
Cette médaille de mariage est classée ici, parce que celle décrite sous le N° 522 a servi de modèle à M. Andrieu. L'exemplaire de l'auteur a l'inscription suivante au revers, gravée au burin: ALLIANCE ENTRE LE COMTE P. C. L. R. TASCHER DE LA PAGERIE ET LA PRINCESSE A. T. M. A. C. F. S. W. DE LA LEYEN MARIÉS LE 25 JUILLET 1810. — La médaille N° 525 se frappe aussi de module 36 mm.

*526. **Salines de l'Est.** *(Droz.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à gauche.
Rev: S. EX. MGR LE DUC DE GAETE MINISTRE DES FINANCES. Une couronne de laurier. Au milieu: COMPAGNIE DES SALINES DE L'EST. Au-dessous: 15 AVRIL 1806 BAIL DE 99 ANS.
Jeton octogone, 30 mm. — T. N. 13, 14; H. m. 54, 305.
Cette médaille n'est pas frappée en 1806, le ministre Gaudin n'ayant pas été nommé duc de Gaëte avant 1809.

*527. **Grand Sanhédrin.** *(Depaulis et Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste de Napoléon en uniforme, à droite, la tête nue. Au-dessus de sa tête, une couronne de laurier.
Rev: Napoléon debout, en grand costume impérial, couronné de laurier, reçoit les tables de la loi que lui présente un rabbin assis devant lui, sous les traits de Moïse d'après Michel-Ange. Exergue: GRAND SANHEDRIN XXX. MAI MDCCCVI. A gauche, derrière Napoléon: DUPRES.
Médaille, 41 mm. — T. N. 13, 15; H. m. 36, 125; M. F. 361, 56.
Le coin du droit est gravé par DEPAULIS pour la médaille de la bataille de Lutzen, en 1813. En effet cette médaille n'a été frappée qu'après 1815 et en Angleterre. Le revers a été gravé par BRENET, le nom de DUPRES est apocryphe.

*528. **Louis Napoléon, roi de Hollande.** *(George.)*
NAP. LOUIS I. ROI DE HOLLANDE CONN. DE FRANCE. Buste, à droite, du roi Louis, tête et col nus.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Au milieu du champ, un écusson aux armes de Hollande avec la couronne et les insignes de la royauté; au centre, l'épée de Grand-Connétable de France.

Médaille, 50 mm. — T. N. 13, 16; H. m. 57, 353; M. F. 362, 57; Nah. 1, 3.

529. **Même sujet.** (P. G. Liénard.)

LOUIS NAPOLEON ROI DE HOLLANDE. Buste, à gauche, en costume royal et décoré du grand collier de la Légion d'Honneur.

Repoussé, 44 mm. — T. N. 14, 1. Nah. Suppl. 1, 5.

530. **Hortense, reine de Hollande.** (P. G. Liénard.)

HORTENSE EUGENIE REINE DE HOLLANDE. Buste, à droite, le front ceint du diadème.

Repoussé, 44 mm. — T. N. 14, 2. Nah. Suppl. 1, 6.

*531. **Fondations de Renswoude.** (David van der Kellen.)

DE LIEFDE LEERT EN KWEEKT, WAAR OUD'REN ZORG ONTBREEKT. Le génie de la charité, portant un enfant et montrant à deux orphelins un temple rayonnant placé sur un rocher escarpé; une corne d'abondance à ses pieds. A l'exergue, une guirlande de fleurs.

Rev: RENSWOUDSCHE STIGTINGEN. Un monument sur lequel on voit, au haut, les armoiries de la Baronne de Renswoude auxquelles sont suspendus les écussons de Delft, d'Utrecht et de la Haye. Au bas, un médaillon, attaché à une guirlande, dans laquelle est placé le chiffre L. Le monument est entouré des emblèmes de la peinture, de l'astronomie, de la géographie, des mathématiques et d'autres attributs; en haut, l'œil de la Providence. A l'exergue: GEVIERT TE DELFT DEN 28 MAY 1806.

Médaille, 39 mm. — Nah. 1, 2.

*532. **Société Royale des sciences à Harlem.** *(I. G. Holtzhey.)*

OPTIME MERITIS. La Vérité tenant une couronne de laurier et une branche de palmier; au fond, la ville de Harlem. Exergue: SOCIET. SCIENT. REG. PRÆM; au milieu les armoiries de Harlem.

Rev: DEO ET PATRIÆ. La Religion, sous la figure d'une femme voilée, assise près d'un autel. A côté d'elle, les Provinces-Unies, sous la forme d'une vierge casquée avec lance surmontée du bonnet de la liberté; à ses pieds, les armes des Provinces-Unies.

Médaille, 52 mm. — Nah. 1, 7.

533. **Suprême conseil de la 33ème Loge.** *(Jaley.)*

SUP .·. CONSEIL DU 33.E EN FRANCE *. Aigle à deux têtes couronnées, tenant une épée. Dessous: 22. XRE 5804 JALEY. F. 1812. En bas: DEUS MEUMQUE JUS.

Rev: Dans le champ: S. A. S. LE PRINCE CAMBACÉRÈS ARCHI-CHANCELLIER

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

DE L'EMPIRE PREMIER SOUVERAIN GRAND COMMANDEUR — 1ER JUILLET 5806.

Jeton, 34 mm. — T. N. 14, 3.

*534. **Confédération du Rhin.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: Sans légende. Quatorze princes allemands, revêtus de l'ancienne armure nationale, sont groupés autour d'un faisceau, sur lequel ils ont posé les mains pour prêter serment. Au fond le Prince-primat avec les emblèmes de sa dignité ecclésiastique. Exergue: CONFEDERATION DU RHIN. MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 14, 4; H. m. 40, 201; M. F. 362, 58.

535. **Levée du camp de Meudon.** (Brenet.)

LEVÉE DU CAMP DE MEUDON. Le trône impérial recouvert du manteau. Sur un des bras du trône est appuyé la main de justice. Devant, une aigle; au-dessus, un foudre.

Revers lisse.

Essai de médaille, 41 mm. — T. N. 14, 5.

*536. **Passage du Rhin à Mayence.** *(Droz.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: L'EMPEREUR PASSE LE RHIN À MAYENCE. Napoléon, en uniforme, lauré, l'épée à la main, monté sur un cheval marchant à droite, passe le Rhin sur un pont de bateaux; il est précédé de deux sapeurs et suivi de deux porte-enseigne et d'un soldat. Exergue: I OCTOBRE MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 14, 6; M. F. 362, 59.

*537. **Bataille d'Iéna.** *(Andrieu.)*

NEAPOLIO IMPERATOR REX. Buste lauré, à droite.

Rev: BORVSSI DIDICERE NVPER. Napoléon en général romain, lauré, brandissant un foudre et précédé d'un aigle, passe au galop de son cheval sur le corps de deux ennemis. Exergue: EXERCITV AD IENAM DELETO. XIV OCTOB. MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 14, 8; H. m. 40, 203; M. F. 363, 60 bis.

*538. **Même sujet.** *(Galle.)*

NAPOLEON EMP. ET. ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: Napoléon, sous les traits de Jupiter, porté par un aigle, foudroie les géants qui voulaient envahir le ciel. Exergue: BATAILLE D'JENA. MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 14, 7; H. m. 40, 202; M. F. 363, 60 ter.

*539. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*

NAPOLEO GALL. IMP. ITAL. REX GERM. RVTH. BORVSSICVS. Buste, à droite,

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

le front ceint de la couronne de fer entourée de laurier. Exergue: MEDIOLANI MDCCCVI.

Rev: SAXONIA LIBERATA BORVSSIS DELETIS. Jupiter, assis de face sur un aigle portant un foudre dans ses serres, tient d'une main un sceptre et de l'autre s'apprête à lancer la foudre. Exergue: IENAE.

Médaille, 41 mm. — T. N. 14, 9; H. m. 40, 204; M. F. 362, 60.

*540. **Même sujet.**

IL EST VENU IL A VU IL A VAIN. A droite, en haut, un aigle emportant une couronne, une épée et une colonne sur laquelle on lit: ROSBAK; au-dessous: BERLIN. Plus bas, un aigle déchirant les flancs d'un léopard, sous lequel est une couronne renversée, avec ces mots à côté: ROI DE PRUSSE. A gauche, en haut, la figure du roi de Prusse, à mi-corps, entourée de nuages; au-dessus de sa tête: FREDERIC; dessous: RUSSES, et plus bas des soldats sur une tortue. Au milieu, quatre hommes sur une écrevisse. Dans le fond, les monuments d'une ville. Sur le devant, un canon démonté. Exergue: ALLEGORIE SUR LA BATAILLE D'JENA.

Cliché, 75 mm. — T. N. 14, 10.

541. **Même sujet.**

IL EST VENU IL A VU IL A VAINCU. Sujet semblable à celui de la précédente, dont ce cliché est une variété, d'un module plus grand et avec des différences dans la disposition de plusieurs groupes. Exergue comme celui de la précédente.

Cliché, 78 mm. — T. N. 71, 1.

542. **Même sujet.**

IL EST VENU IL A VU IL A VAINCU. Sujet semblable à celui des deux précédentes, dont ce cliché est une troisième variété avec plusieurs différences; ainsi les mots ROI DE PRUSSE ne sont pas au-dessous, mais au-dessus du léopard. Exergue comme celui des deux précédentes.

Cliché, 78 mm. — T. N. 71, 2.

543. **Weimar sauvé.** *(A. Bovy.)*

LUISEN GROSHERZOGIN (!) ZU SACHSEN. Buste drapé de la Grande-Duchesse, à gauche.

Rev: Une couronne de chêne entourée d'étoiles. Au milieu du champ: DAS GERETTETE WEIMAR MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 14, 11.

Cette médaille a été votée par la ville de Weimar et frappée en 1825 en l'honneur de la Grande-Duchesse à l'anniversaire de la cinquantième année de son mariage avec le Grand-Duc Charles Auguste.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

544. **Baptême du fils du général Decaen aux îles de Bourbon.** *(Aveline.)*
THOMAS DAYOT HABT ET MIE FSE BAROIS AYLE MALE PARRAIN ET MARRAINE. Dans une couronne de roses: GUSTAVE HIPPOLITE EMILIEN ISLE DE FRANCE BAPTISÉ AU NOM DE LA COLONIE LE 19 OCTOBRE 1806.
Rev: RECONNOISSANCE ET ATTACHEMENT. Dans une couronne de roses: LES HABITANTS DE L'ISLE DE FRANCE AU CAPITAINE GÉNÉRAL DE CAEN.
Médaille, 60 mm. — T. N. 14, 12.

545. **Quatrième exposition d'industrie.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Deux branches de laurier formant couronne. Dans le champ: ENCOURAGEMENT AUX ARTS UTILES — EXPOSITION DES PRODUITS DE L'INDUSTRIE FRANÇAISE MDCCCVI. Cette inscription est gravée au burin.
Médaille, 40 mm. — T. N. 14, 13.
On distribua de ces médailles 27 en or et 116 en argent.

*546. **Entrée à Berlin.** *(Jaley.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.
Rev: PORTE DE BRANDEBOURG. Vue de la porte de Brandebourg à Berlin, avec les propylées; au-dessus, un quadrige monté par la Victoire. Exergue: L'EMPEREUR ENTRE A BERLIN LE XXVII OCTOBRE MDCCCVI.
Médaille, 41 mm. — T. N. 14, 14; H. m. 40, 205; M. F. 363, 61.

*547. **Les invalides prussiens reçoivent leur solde.**
KAISER NAPOLEON. Buste, à droite, tête et col nus. Dessous: IN BERLIN 1806.
Rev: Napoléon, en costume romain, assis sur un trône derrière lequel se tiennent deux personnages dont l'un porte l'aigle et l'autre une bourse, étend le bras vers un soldat, appuyé sur une béquille, ayant une jambe de bois. Exergue: GIEBT D. PR. INVAL. IHREN SOLD.
Médaille, 18 mm. — T. N. 15, 4; H. m. 65, 438; M. F. 364, 66.

*548. **Capitulation de quatre forteresses prussiennes.** *(Jeuffroy.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.
Rev: Quatre femmes, vêtues à l'antique, couronnées de tours, sont frappées d'effroi et laissent échapper leurs clefs à la vue de Napoléon passant dans les airs au-dessus de leurs têtes, porté par un aigle. Exergue: CAPITULATION DE SPANDAU STETTIN MAGDEBOURG ET CUSTRIN MDCCCVI.
Médaille, 41 mm. — T. N. 14, 15; H. m. 40, 206; M. F. 363, 62.

*549. **Occupation d'Hambourg.** *(George.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: OCCUPATION D'HAMBOURG. Hammonia tenant une corne d'abondance, appuyée sur un gouvernail, assise de face sur une galère antique dont la poupe est ornée d'une tête d'aigle à long col. Exergue: MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 14, 16; H. m. 40, 208; M. F. 364, 65.

*550. **L'Angleterre déclarée en état de blocus.** *(Jeuffroy.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite. Sur le bord du cou: DROZ FECIT. Au-dessous: DENON DIREXI M.DCCC.VI.

Rev: TOTO DIVISOS ORBE BRITANNOS. Hercule enlevant de terre et étouffant dans ses bras une figure dont l'extrémité est terminée en poisson. Exergue: DENON DI. JEUFFR. FE. 1806.

Médaille, 40 mm. — T. N. 14, 17; H. m. 36, 127.

La médaille préparée en 1804 pour la descente en Angleterre n'ayant pu servir, comme il est dit au N° 364, le poinçon du revers fut employé pour la présente médaille, qui ne servit pas plus que la première. A l'inscription française on substitua une inscription latine, tirée de Virgile, et la médaille porte trace de cette substitution.

*551. **Alliance avec la Saxe.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON. EMP. CHARLEMAGNE. EMP. en deux lignes verticales et parallèles. Bustes superposés de Napoléon et de Charlemagne, le premier lauré, le second portant la couronne impériale, longue barbe, cheveux retombant en boucles jusque sur la poitrine. Exergue: AN M. DCCC. VI.

Rev: VITIKIND. R. S. FRÉDERIC. AUG. R. S. en deux lignes verticales et parallèles. Bustes superposés de Vitikind et de Frédéric Auguste; le premier, cheveux longs, barbe entière, coiffé d'une couronne, le vêtement garni de fourrures; le second, sans barbe, revêtu d'une cuirasse. Exergue: AN M.DCCC.VI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 15, 1; H. m. 40, 207; M. F. 363, 63.

552. **L'Electorat de Saxe érigé en royaume.** *(C. I. Krüger, jun.)*

FRIDERICUS AUGUSTUS REX SAXONIÆ. Buste, à droite, revêtu d'une cuirasse, avec un grand cordon et un manteau drapé par-dessus.

Rev: CORONA REGIA DIGNISSIMUS. Un génie ailé et debout place une couronne sur un autel. Exergue: DRESDÆ D. XX. DECBR. MDCCCVI.

Médaille, 65 mm. — T. N. 70, 9.

*553. **Souverainetés données.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: Le trône impérial, devant lequel est une table où sont placés des sceptres et des couronnes; à terre gisent trois autres couronnes. Au-dessus, un aigle aux ailes éployées, se tient debout, perché sur un faisceau surmonté d'une statuette de Napoléon, assis, en grand costume impérial tenant un sceptre et un globe. Exergue: SOUVERAINETÉS DONNÉES MDCCCVI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 15, 2; H. m. 35, 121; M. F. 364, 64.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*554. **Campagne de 1806.** *(B. M.)*

NAPOLEON LE GRAND EMPEREUR DES FRANÇAIS. Entre un foudre et une massue, le buste de Napoléon, à gauche, coiffé d'une peau de lion. Sur le bord du bras: B. M. F. Dessous: 1806 *.

Rev: Une couronne de laurier; au milieu du champ: ISTRIE. DALMATIE. NAPLES. IENA. BERLIN &.

Médaille, 50 mm. — T. N. 15, 3.

Le Trésor de Numismatique explique les lettres B. M. comme B. MONTAGNY, lequel aurait donc gravé cette belle médaille. Je ne trouve cependant pas un graveur Montagny dont le prénom commence par la lettre B.

555. **Pie VII.** *(Loque.)*

PIE VII. PARIS. MDCCCVI. Buste du Pape, à gauche, avec une étole brodée et la calotte sur la tête.

Rev: Un crucifix; en bas, un serpent; dans le fond, une ville.

Médaille ovale, 26/22 mm. — T. N. 15, 7.

Il y a lieu de croire, que l'année MDCCCVI. est une erreur redressée par la médaille décrite sous le N° 352, qui a MDCCCIV.

556. **Napoléon protecteur de la Confédération du Rhin.**

Deux branches de laurier formant couronne. NAPOLEON LE GRAND EMPEREUR ET ROI. Buste lauré, à gauche, en uniforme et en manteau. Dessous: PROTECTEUR DE LA CONFEDERATION DU RHIN.

Repoussé, 46 mm. — T. N. 16, 5.

*557. **Arc de triomphe du Carrousel.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: Vue de l'arc de triomphe élevé sur la place du Carrousel, devant les Tuileries. Sur le sommet, l'empereur en costume romain, debout dans un char attelé de quatre chevaux. Sur l'attique, une inscription, dont les mots suivants sont lisibles: NAPOLEON EMP ET ROI. Sur la frise: NAPOLEON I EMPEREUR DES FRANÇAIS ROI D' ITALIE. Exergue: AUX ARMÉES MDCCCVI., et au-dessous: BRENET F. FONTAINE ARC. DENON D.

Médaille, 41 mm. — T. N. 16, 10; H. m. 36, 124; M. F. 360, 50.

558. **Même sujet.**

Napoléon, à cheval, précédé par la Prudence et la Victoire; un aigle plane au-dessus de la tête de l'empereur. A droite des hommes et des femmes lèvent les bras en l'air. Dans le fond, l'arc de triomphe. En haut, une étoile rayonnante. Exergue: LA PRUDENCE ET LA VICTOIRE GUIDENT NAPOLEON VERS L'ARC DE TRIOMPHE DU A SA GLOIRE. en cinq lignes.

Repoussé, 77 mm. — T. N. 16, 11.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

559. **Même sujet.**
Sujet semblable à celui du repoussé précédent, dont ce cliché est une variété d'un plus grand module. Les principales différences consistent dans l'arc de triomphe, au fond, à droite, qui est plus grand, et dans la disposition des mots de l'exergue, placés en quatre lignes.
Cliché, 80 mm. — T. N. 71, 4.

560. **Même sujet.**
Vue de l'arc de triomphe élevé sur la place du Carrousel, devant les Tuileries. Sur le sommet, un char vide, attelé de quatre cheveaux. Exergue: ARC DE TRIOMPHE DU CAROUSEL (!).
Cliché, 78 mm. — T. N. 71, 3.

*561. **Napoléon empereur.**
NAPOLEON EMPEREUR ET ROI, entouré d'un liséré. Buste habillé, à gauche, le front ceint d'une couronne de laurier.
Repoussé, 46 mm. — T. N. 15, 6.

562. **Joséphine impératrice.**
JOSEPHINE IMPERATRICE ET REINE, entouré d'un liséré. Buste habillé, à droite, le front ceint d'un diadème.
Repoussé, 46 mm. — T. N. 15, 5.

563. **Napoléon empereur.**
Dans une couronne formée de deux branches de laurier, circulairement: NAPOLEON LE GRAND EMPEREUR ET ROI D'ITA^{LIE}. Buste lauré, à gauche, en uniforme et en manteau.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 16, 12.

564. **Joséphine impératrice.**
JOSEPHINE IMP. ET REINE. Buste habillé, à droite.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 16, 13.

*565. **Eugène, vice-roi d'Italie.** *(Brenet.)*
EUGÈNE NAPOLEON VICE-ROI D'ITALIE. Buste à gauche, tête et col nus.
Repoussé, 68 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

566. **L. G. Suchet, général de division.** (Liénard.)
L. G. SUCHET G^{AL} DE DIVISION GOUV^{R} DU PALAIS IMP^{AL} DE LACKEN. Buste, à gauche, en uniforme. Dessous: NÉ A LION (!), LE 2 MARS 1772.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 16, 14.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*567. **Même sujet.** (Liénard.)
L. G. SUCHET G^{AL} DE DIVISION GOUV^{R} DU PALAIS IMP^{AL} DE LACKEN. Buste, à gauche, en uniforme.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 16, 15.

568. **Institut royal italien des sciences et des arts.** *(L. Manfredini.)*
ISTITUTO REALE ITALIANO DI SCIENZE LETTERE ED ARTI. Buste de Minerve casquée, à gauche.
Rev: Une couronne de laurier.
Médaille, 43 mm. — T. N. 18, 2 A.

*569. **Prix de l'académie de Gênes.** *(H. Vassallo.)*
GENUA en légende verticale, à gauche. Buste, à droite, d'une femme drapée à l'antique, couronnée de tours, représentant la ville de Gênes.
Rev: GENUENSIS. ACADEM. IMPER. SCIENT. BONAR. QUE. ARTIUM. Couronne de laurier formée de deux branches, au milieu de laquelle: PRAESIDI. DECUS. Exergue: MDCCCVI.
Médaille, 50 mm. — T. N. 18, 3; H. m. 68, 441; M. F. 365, 69.

570. **Huissiers de l'institut royal italien des sciences et des arts.**
Deux branches de laurier formant couronne. Dans le champ: ISTITUTO REALE.
Rev: Dans le champ: USCIERE.
Médaille, 40 mm. — T. N. 18, 2.

571. **Huissiers du Sénat italien.**
Dans le champ: USCIERE DEL SENATO.
Rev: Les armes du royaume d'Italie.
Médaille, 41 mm. — T. N. 18, 4.

572. **Huissiers du ministère italien des affaires étrangères.**
Dans le champ: USCIERE DEL MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI.
Rev: Les armes du royaume d'Italie.
Médaille, 41 mm. — T. N. 18, 5.

573. **Huissiers du ministère italien de la guerre.**
Dans le champ: USCIERE DEL MINISTRO DELLA GUERRA.
Rev: Les armes du royaume d'Italie.
Médaille, 41 mm. — T. N. 18, 6.

574. **Huissiers du ministère italien des finances.**
Dans le champ: USCIERE DEL MINISTRO DELLE FINANZE.
Rev: Les armes du royaume d'Italie.
Médaille, 41 mm. — T. N. 18, 7.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

575. **Huissiers du ministère italien du trésor.**
Dans le champ: USCIERE DEL MINISTRO DEL TESORO.
Rev: Les armes du royaume d'Italie.
Médaille, 41 mm. — T. N. 18, 8.

576. **Huissiers italiens.**
Dans le champ: USCIERE.
Rev: Les armes du royaume d'Italie.
Médaille, 41 mm. — T. N. 18, 8 A.

577. **Secrétaire d'Etat italien.**
MINISTRO SEGRETARIO DI STATO. Les armes du royaume d'Italie.
Revers lisse.
Médaille, 41 mm. — T. N. 18, 9.

578. **Facteur de la petite poste à Milan.**
* PORTA — LETTERE DEL CIRCONDARIO
Revers lisse.
Médaille, 41 mm. — T. N. 18, 10.

579. **Machine hydraulique du ministère italien de la guerre.**
MACCHINA IDRAULICA * Dans un cercle, au milieu du champ: MINISTERO DELLA GUERRA.
Revers lisse.
Médaille, 52 mm. — T. N. 18, 11.

*580. **Police italienne.**
Des balances, avec un glaive et une palme en sautoir. Dessous: POLIZIA.
Rev: Dans une couronne, formée par deux branches de chêne: RISPETTO ALLA LEGGE. en trois lignes.
Médaille, 49 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*581. **Même sujet.**
Comme la précédente, mais le revers est lisse.
Médaille, 49 mm. — T. N. 18, 12.

*582. **Même sujet.**
REGNO D'ITALIA. Les armes du royaume d'Italie.
Rev: Dans une couronne, formée par deux branches de chêne: COMMESSO DI POLIZIA.
Médaille, 49 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*583. **Courrier du royaume d'Italie.**
Armes du royaume d'Italie. En bas: CORRIERE DEL REGNO D'ITALIA.
Revers lisse.
Médaille, 52 mm. — T. N. 18, 13; M. F. 336, 71.

584. **Académie royale italienne des beaux-arts.** *(L. Manfredini.)*
ACCADEMIA REALE DELLE BELLE ARTI. Minerve, dont le casque a pour cimier un sphinx, la bombe ornée d'un serpent et la visière couronnée de laurier, est assise à gauche, tenant d'une main devant elle le groupe des trois Grâces. Sur le siège une chouette sur une amphore. Exergue: PER DECRETO I. SETTEMBRE MDCCCIII.
Rev: Dans une couronne d'olivier, au milieu du champ: PREMIO DI MILANO.
Médaille, 60 mm. — T. N. 17, 12; H. m. 37, 196, note.

585. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Dans une couronne d'olivier, au milieu du champ: PREMIO DI BOLOGNA.
Médaille, 60 mm. — T. N. 17, 13; H. m. 37, 196 note.

586. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*
Comme celui du N° 584.
Rev: Dans une couronne d'olivier, au milieu du champ: PREMIO DI VENEZIA.
Médaille, 60 mm. — T. N. 17, 14.

587. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*
Comme celui du N° 584.
Rev: Dans une couronne d'olivier, au milieu du champ: COMMISSIONI STRAORDINARIE.
Médaille, 60 mm. — T. N. 17, 15; H. m. 37, 196; M. F. 365, 70.
Les quatre médailles précédentes furent, dans les années qui suivirent la création du royaume d'Italie, distribuées en prix par l'Académie royale des beaux-arts à Milan, à Bologne et à Venise.

588. **Même sujet.**
Dans le champ: R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI IN VENEZIA.
Rev: AMAT VICTORIA CVRAM. Dans le champ, une couronne de laurier.
Médaille coulée, 53 mm. — T. N. 18, 1.

*589. **Prix de l'académie de Vérone.**
CATULLUS MAPHEIUS FRACASTORIUS. Buste du poète Catulle couronné de laurier, en regard des bustes superposés du médecin Fracastor et de l'historien Maffei. Sur le bord du buste de Catulle: F. P. IN. Exergue: 1806.
Rev: SERTUM COLENTI. Minerve debout, tient d'une main sa haste et un livre

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

ouvert et de l'autre remet une branche de laurier à un enfant, qui porte un livre et une plume. Dans le fond, une figure assise, un livre ouvert sur les genoux, la tête tournée vers la déesse. A droite, au-dessus de l'exergue lisse: D. R. DE.

Médaille, 43 mm. — T. N. 17, 16; H. m. 67, 440; M. F. 365, 68.

*590. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Revers lisse.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

591. **J. B. Pergolèse.** *(T. Mercandetti.)*

IOANN. BAPT. PERGOLESE. Buste habillé, à droite.

Rev: MIRIFICIS ANIMOS DOCTA MOVERE MODIS. Sur un autel, une lyre et un rouleau de musique, sur lequel on lit, en deux parties: STABAT MATER DOLOROSA. Exergue: MDCCCVI.

Médaille, 65 mm. — T. N. 16, 6.

*592. **Hôtel de ville de Rouen.** *(Droz.)*

NAPOLEON EMPEREUR ET ROI. Tête laurée, à droite. Dessous: DENON DIREXIT M.DCCC.VI.

Rev: Mercure, assis sur un ballot de marchandises, tient le caducée et une corne d'abondance renversée. Exergue: HOTEL DE VILLE DE ROUEN. 1806.

Jeton, 32 mm. — T. N. 15, 8; H. m. 54, 303.

*593. **Notaires de Château-Thierry.** *(Tiolier.)*

M^RS LES NOT^RES DE LARROND. DE CHATEAU-THIERRY. Les armes de l'empire. Dessous, deux branches en sautoir et entre elles: TIOLIER.

Rev: LEX EST QUODCUMQUE NOTAMUS. Un méridien, sur l'un des cercles duquel on lit: 2345. Exergue: 1806.

Jeton, 34 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*594. **Même sujet.**

Comme la précédente, avec la différence, que le nom du graveur ne se trouve pas sur le droit.

Jeton, 34 mm. — T. N. 15, 9.

*595. **Notaires du département de la Seine.** *(Tiolier.)*

NAPOLEON IER EMPEREUR DES FRANC. Buste lauré, à droite.

Rev: LEX EST QUODCUMQUE NOTAMUS. Un méridien, sur l'un des cercles duquel on lit: 2345. Exergue: NOTAIRES DU DEPART^ENT DE LA SEINE.

Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 15, 10.

596. **Notaires de Bordeaux.** *(Tiolier.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: LEX EST QUODCUMQUE NOTAMUS. Femme assise, à gauche. Exergue: NOTAIRES, ARROND. DE BORDEAUX GIRONDE.

Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 15, 11.

*597. **Avoués de la Cour d'appel.** *(Tiolier.)*

CONSILIO JUDICIA PARANT. Une femme assise. Exergue: AVOUÉS PRÈS LA COUR D'APPEL A PARIS.

Rev: VITAM IMPENDERE LEGUM STUDIO. Sur une table supportée par deux aigles, une lampe antique et un livre ouvert, sur la page droite duquel on lit: LOI.

Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 15, 12.

598. **Chambre de commerce de Bordeaux.** *(Tiolier.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.

Rev: CURIA ET COMITIA COMMERC. BURDIGAL. La ville de Bordeaux, assise, à gauche, tenant une boule. Dans le fond, un quai, la mer et des vaisseaux. Exergue: COMMERCIUM RENASCENS.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 16, 7.

Le revers a précédemment servi comme droit du jeton décrit sous le N° 286.

599. **Hôpital des pauvres à Gênes.** *(H. Vassallo.)*

LABOR. OMNIA. VINCIT. Minerve, debout de face, tenant d'une main son bouclier et de l'autre une couronne, ayant à ses pieds des machines de travail. Exergue: AB. A. MDCCCVI.

Rev: GENUENSE. PTOCHOTROPHIUM. Vue de la façade des bâtiments de l'hôpital. Exergue: MERENTIBUS.

Médaille, 41 mm. — T. N. 15, 13; H. m. 68, 439; M. F. 365, 67.

600. **Société médicale à Evreux.** *(Droz.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à gauche.

Rev: * SOCIÉTÉ MEDICALE DU DEPARTEM. DE L'EURE. Dans le champ: COMITE CENTRAL — EVREUX — 1806.

Jeton, 26 mm. — T. N. 16, 1.

*601. **Société médico-philantropique.**

Dans le champ: SOCIÉTÉ MÉDICO-PHIL-ANTROPIQUE 1806.

Rev: Dans le champ, un autel surmonté d'un vase; à gauche, un squelette de cheval et une lampe antique suspendue à un trépied; à droite, un coq perché sur des livres. Exergue: VITA BREVIS, ARS LONGA.

Jeton, 28 mm. — T. N. 16, 2.

*602. **Société de Pharmacie de Lyon.** *(Mercié.)*

NAPOLEON LE GRAND. Tête laurée, à droite. Sur le bord du cou: MERCIE A LYON.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: SOCIÉTÉ DE PHARMACIE DE LYON. Statue de Minerve, terminée en Terme, offrant une coupe au serpent d'Esculape entrelacé autour d'un arbuste. De chaque côté de la statue, une plante médicinale. Exergue: MDCCCVI.

Jeton, 31 mm. — T. N. 16, 3.

603. **Même sujet.** *(Chavanne.)*

CLAUDE GALIEN. Tête à droite.

Revers comme celui de la précédente.

Jeton, 31 mm. — T. N. 16, 4.

*604. **Académie des sciences de Rouen.** *(Allais.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, par Andrieu, à droite.

Rev: TRIA. LIMINA. PANDIT. Minerve assise, montre le temple de l'Immortalité placé sur une montagne. Exergue: ROTHOM. SCIEN. LITT. ET. ART. ACAD.

Jeton, 31 mm. — T. N. 16, 8.

605. **Société des sciences de Tours.**

* SOC^{TE} D'AG^{RE} SC^{ES} A^{TS} ET B — LET^{ES} *. Entre deux branches, une lyre, avec une faux et une hache en sautoir. Au-dessus de la lyre, le soleil rayonnant. En bas: (TOURS).

Rev: Couronne formée de deux branches. Dans le champ: UTILE DULCI. 1806.

Jeton, 30 mm. — T. N. 16, 9.

*606. **Electeurs de Rijnland.**

Les armoiries de Rijnland en Hollande surmontées d'une couronne impériale.

Rev: KIEZERS-PENNING RIJNLAND circulairement dans une couronne de laurier.

Médaille, 41 mm. — Nah. 1, 6.

En 1804, un règlement fut arrêté d'après lequel devaient avoir lieu les élections et les démissions des „*Hoofd-Ingelanden de Rijnland*"; l'article 15 de ce règlement stipula, qu'à chaque élection une médaille d'argent de la valeur de 50 sous serait offerte à tout électeur qui aurait comparu. Les élections eurent lieu la première fois en 1806 et ensuite tous les deux ans. Les médailles ne sont pourtant frappées qu'en 1818.

*607. **Société V W. à Amsterdam.** *(H. de Heus.)*

Les lettres V W entrelacées et entourées d'une couronne de chêne.

Rev: Une couronne de chêne; le champ est lisse.

Médaille, 32 mm. — Nah. 2, 10.

L'exemplaire de l'auteur a l'inscription suivante au burin dans le champ du revers: TOEGEWIJD AAN DE VERDIENSTE VAN D. VAN COPPENAAL IN HET DEPARTEMENT TAAL- EN DICHTKUNDE. 1814.

608. **Même sujet.** *(H. de Heus.)*

Les lettres V W entrelacées; au-dessous deux branches fleuries.

Rev: Une couronne de laurier; dans le haut du champ: HULDE AAN; le reste du champ est lisse.

Médaille, 23 mm. — Nah. 2, 12.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

609. **Grand Orient français.**

JUNCTI ROBORANTUR. Faisceau surmonté d'un aigle tourné à droite, entre deux branches de myrte en sautoir. En bas: G .·. O .·. F .·..

Rev: OMNIBUS UNUS. Dans un cercle formé par un serpent, le soleil appuyé sur une équerre.

Jeton, 29 mm. — T. N. 17, 1.

610. **Même sujet.**

JUNCTI ROBORANTUR. Faisceau surmonté d'un aigle tourné à gauche, entre deux branches de myrte en sautoir. En bas: G .·. O .·. F .·..

Rev: Sur une banderole: OMNIBUS UNUS. Dans un cercle formé par un serpent, le soleil.

Jeton, 29 mm. — T. N. 17, 2.

611. **Loge des Frères unis.**

L .·. DES FRÈRES UNIS. Le compas et l'équerre; au milieu, la lettre G; le tout forme un trophée rayonnant. Exergue: O .·. DE PARIS.

Rev: AMITIÉ SAGESSE. Un triangle dans lequel on voit une gerbe; il est placé sur une tête de chouette avec deux ailes. En bas: 5806.

Jeton, 27 mm. — T. N. 17, 3.

612. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Rev: AMITIÉ SAGESSE. Entre deux branches de myrte un triangle, dans lequel une lyre. En bas: 5806.

Jeton, 27 mm. — T. N. 17, 4.

613. **Loge de la Clémente Amitié.**

Un homme, les bras croisés, traverse des flammes. Exergue: L .·. D .·. L .·. CLÉMENTE AMITIÉ.

Rev: Un compas ouvert et une équerre, dans le centre desquels sont entrelacées les lettres: C A. Le tout est entouré de deux branches d'olivier.

Jeton, 28 mm. — T. N. 17, 5.

614. **Loge de l'Aigle française.** *(Laurence.)*

□ .·. DE L'AIGLE FRANÇAISE. Entre deux branches un écusson sur lequel l'aigle couronné avec équerre et compas. Exergue: OR .·. DE PARIS 5806.

Rev: ELLE UNIT LES HOMMES. Dans un cercle formé par le serpent, on voit la lettre G rayonnante, le compas et l'équerre. En bas, deux branches en sautoir.

Jeton, 32 mm. — T. N. 17, 6.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*615. **Loge de la Constance couronnée.**

L .·. DE LA CONSTANCE COURONNÉE. Femme debout, tenant une épée sur un autel et embrassant une colonne. A droite, dans le champ, le compas et l'équerre. Exergue: O .·. DE PARIS.

Rev: FIAT LUX. Temple à six colonnes. A gauche, un arbre et le croissant de la lune; à droite, une ruche et le soleil. Exergue: 5806.

Jeton, 28 mm. — T. N. 17, 7.

*616. **Loge de Mars et les Arts.** *(Donadio.)*

MARS ET LES ARTS. Dans le champ, un faisceau d'armes entouré de branches de laurier. Exergue: G .·. L'AN 5806 F .·. DONADIO F.

Rev: Dans le champ: RÉCOMPENSE AU ZÈLE.

Jeton, 26 mm. — T. N. 17, 8.

*617. **Loge de Saint Jean de la Palestine.**

.·. LOGE DE S.T J .·. DE LA PALESTINE .·. O .·. DE PARIS. Un triangle rayonnant, dans lequel sont des caractères hébreux. En bas: · ANNO 5806.

Rev: Un autel sur des gradins et décoré d'un double triangle avec la lettre G au centre. Derrière est un manteau, sur lequel on voit le compas et l'équerre. En haut, le triangle rayonnant avec des caractères hébreux. De chaque côté, la lune et le soleil. A droite et à gauche, deux colonnes, surmontées de pommes de pin. Celle de gauche a sur son piédestal les tables de la loi, et sur son fût la lettre J; celle de droite a sur son piédestal le triangle, et sur son fût la lettre B. Dans l'exergue, un aigle sur deux branches en sautoir.

Jeton, 30 mm. — T. N. 17, 9.

618. **Loge de Saint Victor des amis de la victoire.** *(Merlen.)*

L .·. ST .·. VICTOR DES AMIS DE LA VICTOIRE. Un compas et une équerre; au-dessus, un triangle rayonnant dans lequel la lettre G; le tout placé entre deux colonnes. La colonne de gauche porte la lettre B, et sur la base, un triangle; la colonne de droite porte la lettre J, et sur la base, une équerre. En bas: MERLEN .·. F .·.

Rev: Un aigle planant dans les airs; il tient une palme et une couronne. Au-dessus, le soleil rayonnant. En bas, une partie du globe terrestre, sur lequel on lit: O .·. DE PARIS.

Jeton, 28 mm. — T. N. 17, 10.

619. **Loge de la Pigneta, Orient de Ravenne.**

□ .·. LA PIGNETA O .·. DI RAVENNA. Au milieu du champ, trois pins, dont l'un est chargé de fruits. Au-dessus, la lettre G au centre d'un triangle. Exergue: 5806.

Rev: SIC VIRTUS RESURGIT. Au-dessus d'un bûcher allumé, un phénix, les ailes déployées. En haut, à gauche, le soleil rayonnant.

Médaille, 54 mm. — T. N. 17, 11.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1807.

*620. **L'armée française sur la Vistule.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: La Nymphe de la Vistule appuyée sur un gouvernail, couchée dans une attitude qui indique la douleur qu'elle éprouve à la vue de l'aigle française plantée sur ses bords. Exergue: SIGNIS VLTRA VISTVLAM CONSTITVTIS MDCCCVII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 19, 1; H. m. 41, 211; M. F. 366, 73.

621. **Le Prince-Primat proclamé à Francfort.**
CARL. V. G. G. F. P. D. R. B. E. Z. R. S. F. Z. A. R. F. W. &. Buste, à gauche.
Rev: KAM ZUM GLÜCK UND FLOR DER BÜRGER. Vue de Francfort et du Rhin. En haut, un œil dans un triangle rayonnant. Exergue: GEHULDIGET IN FRANCKFURT D. 2 IAN. 1807.
Médaille, 40 mm. — T. N. 19, 2.

622. **Le Prince-Primat.**
CARL ERZBISCHOF PRINZ-PRIMAS. Buste à droite, en costume ecclésiastique, avec la croix épiscopale. En bas: CHARLE (!) ARCHEVÊQUE PRINCE-PRIMAT.
Repoussé, 48 mm. — T. N. 19, 3.

623. **Même sujet.**
CARL ERZBISCHOF PRINZ-PRIMAS. Cette inscription est gravée en caractères plus petits que ceux de la précédente. Buste comme celui de la précédente. En bas: CHARLES ARCHEVÊQUE PRINCE PRIMAT.
Repoussé, 46 mm. — T. N. 19, 3 A.

624. **Même sujet.**
CARL ERZBISCHOF PRINZ-PRIMAS. Inscription et buste comme ceux de la précédente. En bas: CHARL (!) ARCHEVÊQUE PRINCE-PRIMAT.
Repoussé, 46 mm. — T. N. 19, 3 B.

625. **Même sujet.** *(Bückle.)*
Buste du Prince-Primat, à droite, en costume ecclésiastique, avec la croix épiscopale. Dessous: 1807 (?).
Rev: Dans le champ: CAROLVS D. G. PRIMAS GERMANIAE S. SED. RATISBON ARCHIEPISCOPVS S. R. I. ARCHICANCELLARIVS ET. PRINCEPS. ELECTOR PRINCEPS. ASCHAFFENB ET RATISBON COMES. WEZLAR.
Médaille, 45 mm. — T. N. 19, 4.

*626. **Visite du roi de Hollande à la fabrique Canzius à Delft.**
Les armes du roi, accompagnées des insignes de la royauté et de l'ordre de la Légion

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

d'honneur; de chaque côté, une main tenant l'épée de connétable de France; le tout drapé du manteau royal, et surmonté de la couronne royale. Au-dessus: EENDRAGT MAAKT MAGT. Un fleuron.

Rev: REGI PRIMO HOLLANDIÆ. * Les lettres L N entrelacées; au-dessous, deux branches de laurier, jointes par un ruban.

Médaille, 31 mm. — Nah. I, 3, 24.

La visite annoncée de la fabrique d'instruments de M. J. H. Onderdewijngaart Canzius à Delft n'eut pas lieu à cause de la mort du Prince Royal. Après qu'on eut frappé deux médailles d'or, quatre d'argent et quelques-unes d'étain, le coin de cette médaille se brisa.

*627. **Institut impérial de France.** *(Dumarest.)*

INSTITUT IMPERIAL DE FRANCE. Tête de Minerve casquée, à droite. Dessous: DUMAREST. AN II. En bas: CONSTIT. ART. LXXXVIII.

Rev: Deux branches de laurier formant couronne et separées en haut par une étoile. Champ lisse.

Médaille, 50 mm. — T. N. 19, 5.

*628. **Bataille d'Eylau.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: VICTORIAE MANENTI. Napoléon comme Diomède sur une pierre gravée antique, est assis sur un monceau d'armes et de drapeaux. Il tient une épée et une petite statue de la Victoire. Exergue: BATAILLE DE PREUSS EYLAU VIII. FEVRIER MDCCCVII.

Médaille, 40 mm. — T. N. 19, 6; H. m. 41, 212; M. F. 367, 75.

*629. **Cambacérès Grand-Maître de la Loge Écossaise de France.** *(Jaley.)*

J. J. REGIS CAMBACERES PRINCE ARCHI-CHANCELIER DE L'EMPIRE *. Buste à droite, en grand costume, avec le cordon maçonnique. Sur le bord du buste: LE F .·. JALEY F.T .·. Dessous, une épée flamboyante, une équerre et un compas.

Rev: Deux branches de myrte formant couronne. Dans le champ: LA R .·. M .·. □ EC .·. DE FRANCE SOUS LE TITRE DISTINCTIF DE ST .·. ALEXDRE .·. D'EC .·. ET LE CONTRAT SOCL .·. RÉUNIS, O .·. DE PARIS, A SON GRAND MAITRE — LE 30.E JOUR DU 1.ER MOIS. 5807.

Médaille, 42 mm. — T. N. 19, 7; H. m. 57, 375; M. F. 366, 72.

*630. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Revers semblable à celui de la précédente, mais d'un autre coin, présentant des variations dans la couronne et les mots: DU I.ER MOIS. 5807 sont écrits: DU 1ER .·. MOIS .·. 5807.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*631. **Napoléon à Osterode.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON A OSTERODE. Tête laurée, à droite.
Rev: FABIUS CUNCTATOR. Tête, à gauche.
Médaille, 40 mm. — T. N. 19, 8; H. m. 41, 213; M. F. 366, 74.

*632. **Bataille de Friedland.** *(Galle.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Napoléon, en costume héroïque grec, debout sur un champ de bataille jonché de cadavres, remet son épée dans le fourreau. D'un côté, une branche d'olivier; de l'autre, la torche de la Discorde renversée et prête à s'éteindre. Exergue: BATAILLE DE FRIEDLAND XIV JUIN MDCCCVII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 19, 9; H. m. 41, 215; M. F. 367, 76.

*633. **Même sujet.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: La Victoire debout, un pied posé sur la première marche d'un autel, au-dessus duquel elle tient un bouclier portant l'inscription: XIV. JUIN MARINGO FRIEDLAND. Dans le champ, à droite, une branche d'olivier.
Médaille, 40 mm. — T. N. 19, 10; H. m. 41, 216; M. F. 367, 77.

*634. **Campagnes de 1806 et 1807.** *(George.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: BERLIN VARSOVIE KOENIGSBERG. Trois femmes tourellées, debout, ayant chacune des clefs à la main. Exergue: CAMPAGNES DE MDCCCVI ET MDCCCVII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 19, 11; H. m. 41, 217; M. F. 367, 78.

*635. **Conquête de la Silésie.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: La Victoire assise, gravant sur un bouclier. La Paix, debout derrière elle, arrête sa main. Devant les deux déesses, une colonne, sur laquelle sont placées sept couronnes murales portant les noms: GLATZ, KOSEL, NEISSE, SCHWEIDNITZ, BRIEG, BRESLAW, GLOGAW. A terre, aux pieds de la Victoire, une autre couronne murale, sur laquelle on lit: SILBERBERG. Exergue: CONQUÊTE DE LA SILESIE, MDCCCVII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 19, 12; H. m. 41, 218; M. F. 368, 79.

*636. **Entrevue des empereurs à Tilsit.** *(Abramson.)*
ALEXANDER I NAPOLEON I. Bustes drapés, en regard.
Rev: NITEANT CELSI LVCIDA SIGNA POLI. Au champ, deux étoiles. En bas: CONGRESSVS AVGG. PROPE TILSAM MEDIO IN FLVM. NEME. D. XXV IVN. MDCCCVII.
Médaille, 42 mm. — T. N. 19, 13; H. m. 43, 221; M. F. 368, 80, bis.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

637. **Entrevue des empereurs et du roi de Prusse à Tilsit.** *(Abramson.)*
Le pavillon placé au milieu du Niémen, dans lequel sont, à droite les empereurs s'embrassant, et à gauche, le roi de Prusse. Derrière le pavillon, à gauche, une seconde tente, et une troisième sur le devant, à droite; dans l'une et dans l'autre, des officiers. De chaque côté, au-delà du fleuve, des soldats rangés en bataille et sur le premier plan deux barques portant, celle de gauche, le drapeau de France, celle de droite, celui de Russie. Exergue: ENTREVUE DES EMPEREURS DE FRANCE D'ALLEMAIN (!) ET DE RUSSIE.
Cliché, 80 mm. — T. N. 71, 5.

*638. **Même sujet.**
NAPOLEON. I^R. REGULATEUR DE LA PAY. Dans le champ, au milieu d'une couronne de laurier, un petit buste de Napoléon, à droite.
Rev: IL CE SON^T ENBRACE. Le pavillon au milieu du fleuve, dans lequel sont, à gauche et coiffés du chapeau à cornes, les deux empereurs s'embrassant, et, à droite, le roi de Prusse, le chapeau à la main. Au fond, de chaque côté, on voit quelques soldats.
Médaille en étain, 39 mm. — T. N. 20, 3.

*639. **Même sujet.**
NAPOLEON PRIMVS ALEXANDER PRIMVS FR. WILHELM. TERTIVS *. Têtes accolées et tournées à droite d'Alexandre et de Guillaume, en regard de celle de Napoléon, tournée à gauche.
Rev: NVBES FVGAT SOLEMQVE PACIS REDVCIT. Le soleil se levant sur l'océan, dissipe les nuages. Exergue: CONGR. AVGG. PRO. TILSAM MEDIO IN FLVM. NEME. D. XXVI. IVN. MDCCCVII.
Médaille, 42 mm. — T. N. 19, 14; H. m. 43, 220; M. F. 368, 80, ter.

*640. **Paix de Tilsit.** *(Andrieu et Droz.)*
NAPOLEON ALEXANDRE I. F. GUILLAUME III. Têtes accolées des trois princes; celles de Napoléon et d'Alexandre couronnées de laurier.
Rev: NIEMEN. Le dieu du Niémen repose sur son urne, tenant un modèle du pavillon de l'entrevue, construit sur le radeau placé au milieu du fleuve. Aux pieds du dieu, un olivier. Exergue: PAIX DE TILSIT M.DCCC.VII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 20, 1; H. m. 41, 219; M. F. 368, 80.

*641. **Même sujet.**
NAPOLEON LE GRAND I^R EMPEREUR DES FRANCAIS *. Buste lauré, en costume impérial, à gauche.
Rev: TRAITÉ DE PAIX SIGNÉ A TYLSIT (!) LE 7 JUILL^ET 1807. Le pavillon au milieu du fleuve, dans lequel sont, à droite et tête nue, les deux empereurs

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

s'embrassant, et, à gauche, le roi de Prusse le chapeau à la main. Au fond, de chaque côté, quelques soldats.

Médaille en étain, 39 mm. — T. N. 20, 2.

642. **Même sujet.**

ZUSAMENKUNFT D : KAYS. NAPOLEON U : KAYS. ALEXANDER AUF : D : FLUSSE NIEMEN. en ronde couchée avec majuscules. Un pavillon rond soutenu par quatre Colonnes et placé sur un radeau au milieu du fleuve. Dans ce pavillon on voit les deux empereurs qui s'embrassent. De chaque côté, un bateau.

Rev: HEIL DEM SIEGREICHEN FRIEDENGEBER UND SEINEN VERBUNDETEN. en ronde couchée avec majuscules. Mercure dans les airs tient son caducée et une lettre. Dans le fond, à gauche, deux courriers, et plus haut, le soleil.

Médaille en étain, 54 mm. — T. N. 20, 4.

643. **Même sujet.**

NAPOLEON KAŸS : V : FRANKR : KØNIG V : ITAL : U : ALEXANDER KAŸS : V : RUSSL : en ronde couchée avec majuscules. Bustes des empereurs, en regard.

Rev: SIE GIEBT DER LEIDENDEN MENSCHHEIT NEUES LEBEN. L'Espérance appuyée sur son ancre. Dessous: TILSIT D. 8 JUL. 1807 en ronde couchée avec majuscules.

Médaille en étain, 54 mm. — T. N. 20, 5.

644. **Même sujet.** *(Krüger sen.)*

FRID. AVGVST. III. D. G. REX SAX. DVX VARSOV. Buste, à droite.

Rev: PAX ADES ET TOTO MITIS IN ORBE MANE. Femme debout tenant un rameau d'olivier et allumant un autel avec un flambeau. A ses pieds, une corne d'abondance. Exergue: TILSIT D. VIII IUL. MDCCCVII.

Médaille en étain, 47 mm. — T. N. 20, 7.

645. **Même sujet.** *(Krüger sen.)*

FRID. AVGVST. D. G. REX SAX. DVX VARSOV. Buste habillé, à droite.

Rev: REGNA MUTUO AMORE IUNCTA. Dans le champ, un double écusson couronné, aux armes de Saxe et de Pologne; dessous, un aigle les ailes déployées, et tenant le foudre. En bas: TILSIT D. VIII JULY MDCCCVII.

Médaille, 30 mm. — T. N. 20, 7.

646. **Même sujet.** *(C. J. Krüger.)*

NUR IM GLUCKE DES FRIEDENS GEDEIHET DAS VATERLAND. Dans le champ, un autel surmonté de nuages, d'où s'échappent des rayons. Exergue: TILSIT D. 8. IUL. 1807.

Rev: IM GENUS (!) WOHLTHÄTIGER RUHE. Dans le champ, un palmier auquel est appuyé un écusson. Dans le fond, à gauche, le soleil levant; sur le devant, à droite, une charrue.

Médaille, 34 mm. — T. N. 20, 8.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*647. **Même sujet.** *(D.)*

NAPOLEON KAISER DER FRANKEN U: KŒNIG V: ITALIEN. Buste lauré, à gauche.

Rev: FRIEDE ALLEN VŒLKERN DURCH NAPOLEON UND ALEXANDER. Dans le champ, en haut, la Renommée embouchant la trompette. Au-dessous, Mars tenant un glaive et la Justice tenant la balance, soutiennent le globe, sous lequel est un lion avec un écusson. Exergue: TILSIT D. 9. IULI 1807.

Médaille, 41 mm. — T. N. 20, 9.

*648. **Même sujet.**

NAPOLEON KAYSER D: FRANZOSEN UND KÖNIG VON ITALIEN ·:· en ronde couchée avec majuscules. Buste en uniforme, à gauche, coiffé d'un chapeau tricorne.

Rev: Dans le champ: NAPOLEON DER GROSSE HELD HAT UNS DEN FRIEDEN HERGESTELT (!) DENCKMAHL (!) ANNO 1807 en ronde couchée avec majuscules. Dessous, deux palmes en sautoir.

Médaille en étain, 54 mm. — T. N. 20, 10.

*649. **Même sujet.**

FIEFAT. ES. LEBE. DER KEI. SER AELACK. SANDER. Buste couronné, à droite.

Rev: MIT VERGNIGEN WERDE ICH KRIEGEN UND. AUCH SI. Le pavillon, avec trois tours; à droite et à gauche de la tour du milieu, on voit les bustes opposés des deux empereurs.

Médaille en plomb, 43 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

650. **Même sujet.**

PO. NE. PAR. TE. GROSSER. HELT SCHLU. DI W. Buste, à gauche.

Rev: GROS. SEN. KRICH UND SCHEIT. DAS. DIWSI. Aigle couronné portant sur la poitrine une tortue.

Médaille en plomb, 43 mm. — Inédite. Voir catalogue C. Fieweger, Berlin 1885, N° 418.

*651. **Même sujet(?).**

NEAPOLI. UM. KEISE. R. VON FRANREICH. Buste lauré, à gauche, avec étoile. Devant le buste, une fleur en pot.

Rev: KRIG UND. DABEI. DO. CH. WOL. FEI. ZEIT. HEN. Aigle sous une couronne; de chaque côté au-dessous de la couronne est un corbeau. Sur la poitrine de l'aigle: H.

Médaille en plomb, 43 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*652. **Indépendance de Dantzick.** *(Andrieu.)*

NEAPOLIO IMPERATOR REX. Tête laurée, à droite.

Rev: Napoléon, debout, en grand costume, relève la ville de Dantzick, agenouillée devant lui, et lui place sur la tête une couronne murale. A gauche, un caducée,

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

à droite, un acrostolium. Exergue: LIBERTAS DANTISCO RESTITVTA. — MDCCCVII.

Médaille, 40 mm. — T. N. 21, 1; H. m. 41, 214; M. F. 369, 82.

*653. **Erection du duché de Varsovie.** *(Brenet.)*

NAPOLÉON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: PRISCA DECORA RESTITUTA. Un trône sur lequel est placée une couronne; à gauche, une épée; à droite, un sceptre. Exergue: OTHO III. BOLESLAO. A. MI. NEAPOLIO. FRIDERICO AUG. A. MDDCCVII.

Médaille, 40 mm. — T. N. 21, 2; H. m. 42, 223; M. F. 369, 83.

*654. **Napoléon à Dresde.** *(Hoeckner.)*

NAPOLEO IMP. GALL. IT. REX HOSPES DRESDAE. Buste, à droite, en uniforme. En bas: D.XVII. IVL. MDCCCVII.

Rev: FRID. AVGVST. REX SAXONIAE VARSOVIAE DVX. Buste, à gauche, en uniforme, avec la plaque de la Légion d'honneur.

Médaille, 40 mm. — T. N. 21, 3; H. m. 43, 222; M. F. 369, 81.

*655. **Même sujet.** *(C. I. Krüger.)*

Dans une couronne de laurier: NAPOLEON MAGNUS VICTOR ET PACIFICATOR SUMMUS. En bas, circulairement: HOSPES EXOPTATUS DRESDAE D. XVII IUL. MDCCCVII.

Rev: EN TIBI SAXONIAE PROSPERA STELLA MICAT. Dans le champ, en haut, une étoile à cinq pointes, entourée de rayons et au centre de laquelle est la lettre N; en bas, une partie du globe terrestre, sur lequel on lit: SAXONIA.

Médaille, 40 mm. — T. N. 71, 7.

656. **Même sujet.**

NAPOLEON KAŸSER VON FRANCKREICH: U KÖNIG: VON ITALIEN * en ronde couchée avec majuscules. Buste, à droite, en uniforme et coiffé du chapeau à trois cornes.

Rev: DENCKMAL NAPOLEON: DES GROSEN BEŸDEN EINZUGE IN DRESDEN D: 17 JULI 1807 en ronde couchée avec majuscules. Un arc de triomphe, surmonté du soleil rayonnant.

Médaille en étain, 52 mm. — T. N. 71, 6.

*657. **Même sujet.**

NAPOLEON KAYSER V. FRANKREICH U. KÖNIG V. ITALIEN. en ronde couchée avec majuscules. Buste, à droite, en uniforme.

Rev: EINZUG IN DRESDEN DEN 17. JULII 1807 en ronde couchée avec majuscules. Arc de triomphe, surmonté des armes de l'empire français rayonnantes.

Médaille en étain, 50 mm. — T. N. 21, 4.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

658. **Même sujet.**

NAPOLEON 1. UEBERWINDER UND FRIEDENSTIFTER en ronde couchée avec majuscules. Buste, à gauche, en uniforme.

Rev: ANKUNFT IN DRESD: D: 17 JULI: DURCHREISE D: MEISS: D: 22: JULI en ronde couchée avec majuscules. Les armes de l'empire français et du royaume de Saxe. Dessous, en exergue: LANGE REGIERE N: D: GROSSE U: F: A: D: GERECHTE en ronde couchée avec majuscules. En bas: 1807.

Médaille en étain, 54 mm. — T. N. 21, 5.

659. **Corps législatif, session de 1807.** *(Jeuffroy.)*

Tête de Minerve, casquée, à gauche.

Rev: CORPS LEGISLATIF. Le champ est lisse; en bas: SESSION DE L'AN 1807.

Médaille, 38 mm. — T. N. 21, 6.

*660. **Erection du royaume de Westphalie.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: INJECIT TANDEM FRENA VAGANTI. Un jeune guerrier nu et lauré arrêtant un cheval lancé au galop. Exergue: ERECTION DU ROYAUME DE WESTPHALIE MDCCCVII.

Médaille, 40 mm. — T. N. 21, 7; H. m. 42, 224; M. F. 369, 84.

661. **Mariage de Jérôme Napoléon.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Deux figures se donnant la main. Derrière l'une: JEROME NAPOLEON; derrière l'autre: F. C. S. D. DE WURTEMBERG. Au-dessus de leurs têtes, la lettre N entourée de rayons. Exergue: ALLIANCE MDCCCVII.

Médaille, 40 mm. — T. N. 21, 8; M. F. 370, 86.

*662. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: L'Hymen, assis sur un tertre, forme une guirlande avec des roses que lui présente l'Amour. Exergue: J. NAPOLEON. C. DE WURTEMBERG. Dessous la lettre N entourée de rayons, et en bas: MDCCCVII.

Médaille, 40 mm. — T. N. 21, 9; H. m. 42, 225; M. F. 370, 85.

663. **Même sujet.** *(I. L. Wagner.)*

FRIDERICH V. G. G. KOENIG VON WÜRTEMBERG. Buste, à droite.

Rev: JEROME NAP. ROI WESTPH CATHARINE P. DE WURT. Deux figures debout, se donnant la main. Dans le fond, à droite, la proue d'une galère. Exergue: ALLIANCE MDCCCVII.

Médaille, 45 mm. — T. N. 21, 10; H. m. 42, 226; M. F. 370, 87, note.

Lorsque cette médaille, faite à Stuttgard, fut présentée au roi Frédéric, il n'en approuva pas la publication, en sorte qu'elle ne fut frappée qu'en 5 exemplaires, dont deux en or, deux en argent et une en étain. Le coin du revers est dans la possession de la Monnaie de médailles à Paris; elle a fait frapper la médaille sous le N° suivant, en remplaçant par une tête de Napoléon la tête du roi de Wurtemberg, dont elle n'a pas le coin.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

664. **Même sujet.** *(I. L. Wagner.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 45 mm. — T. N. 21. 10 A; M. F. 370, 87.

665. **Jérôme, roi de Westphalie.**
JEROME NAPOLEON ROI DE WESTPHALIE. Buste, à gauche, en grand costume.
Repoussé, 48 mm. — T. N. 21, 11.

666. **Même sujet.**
JÉROME NAPOLÉON ROI DE WESTPHALIE. Buste semblable à celui de la précédente; mais les caractères de la légende sont d'une moins grande dimension, et la pièce elle-même est d'un module plus petit.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 21, 11 A.

*667. **Mort du comte de Portalis.** (Liénard.)
J. E^NE M^RIE PORTALIS MI^TRE DES CULTES NE EN 1746. Buste, à gauche, en costume de ministre. Dessous: MORT A PARIS LE 25 AOUT 1807. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 21, 12.

668. **Même sujet.** (Liénard.)
J. E^NE M^RIE PORTALIS M^TRE DES CUL^TES NE AU BEAUSSET. DEP. DU VAR. LE 1.^R A^VRIL 1746. Buste, à gauche, en costume de ministre. Dessous: MORT A PARIS LE 25 AOUT 1807.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 21, 13.

*669. **Le désastre à Leyde et la loge des Frères de la Vertu.** *(Wilno.)*
VIRTUTIS SOCIIS FRATERNO MORE LIGATIS PROSPERA CONTINGIT CLAUDERE LUSTRA DECEM DIE 19 OCT. 5807. Une femme, à genoux devant un autel, derrière lequel la Mort est debout, armée de sa faux que retient un bras sortant d'un nuage. Dans le fond, les maisons de Leyde en partie détruites. En haut, à gauche, le soleil rayonnant. Sur la face de l'autel, un cercle formé d'un serpent qui se mord la queue, avec ces chiffres au milieu: $^1/_2$. Exergue: DIE 12 IAN. DEUS NOS OMNES SERVAVIT.
Rev: VIVAT LUDOVICUS NAPOLEON BENEFICUS HOLLANDIAE REX! Dans le champ, en haut, un écusson avec deux clefs en sautoir. Dessous, les vers suivants: DUM REPETET SUBITAM, TIBI, REX! TUA LEIDA RUINAM, REDDETUR GRATAE DEBITUS URBIS AMOR. VIRTUTIS NOMEN, FRATRUM LAUDESQUE MANEBUNT, DUM PIETAS MISERIS DULCE LEVAMEN ERIT. S. S. V. D. E.
Médaille ovale, 46/38 mm. — T. N. 21, 14; Nah. 5, 32.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*670. **Manufacture de la rue Martel.** *(Tiolier.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: MANUFACTURE DE METAUX ET LAQUE FRANCAIS VERNIS. Un caducée ailé entre une branche d'olivier et une branche de chêne. En haut, le soleil rayonnant. En bas: ETABLIE LE 1ER NOVBRE 1807. RUE MARTEL Nº 10. A PARIS.
Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 22, 2; H. m. 446 A.

*671. **Le roi et la reine de Westphalie visitent la Monnaie des médailles.** *(Andrieu.)*
Comme le revers du Nº 662.
Rev: Une couronne de pervenche. Dans le champ: LL. MM. LE ROY ET LA REINE DE WESTPHALIE VISITENT LA MONNAIE DES MEDAILLES EN NOV. MDCCCVII. Au-dessus, une flèche; au-dessous, un flambeau.
Médaille, 40 mm. — T. N. 22, 3; H. m. 67, 442; M. F. 370, 88.

*672. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMP ET ROI. Buste lauré, à droite.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

673. **Fêtes données à la garde impériale.**
NAPOLEON LE GRAND A L'ARMÉE FRANÇAISE. Tête laurée, à droite. En bas: MDCCCVII.
Rev: FETES DONNEES A LA GARDE IMPERIALE. Au milieu d'une couronne d'olivier la lettre N. En bas: 25 ET 28 NOVEMBRE 1807.
Médaille, 40 mm. — T. N. 22, 4; M. F. 371, 91.
Cette médaille n'a pas été frappée à l'époque qu'elle rappelle, mais vers 1840.

*674. **Victoires pendant l'année 1807.** *(Jaley.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Un aigle, tenant un foudre est couronné par la Victoire. Exergue: la lettre N entourée des rayons. A droite, sous le nom du graveur: 1807.
Médaille, 40 mm. — T. N. 22, 5; H. m. 42, 230; M. F. 371, 89.

*675. **Victoires en 1806 et 1807.** *(Stettner.)*
NAPOLEON KAI: D: FR: U: KÖ: V: ITALIEN * MAXIMILIAN IOSEPH KÖ: V: BAIERN *. Bustes, en regard, de Napoléon et du roi de Bavière.
Rev: FRIED: AUG: KOENIG V: SACHSEN. * FRIEDRICH KÖE: V: WURTEMBERG. * . Bustes, en regard, des rois de Saxe et de Wurtemberg.
Médaille à estampes, 50 mm. — T. N. 22, 10.
Cette médaille s'ouvre et forme une boîte contenant dix-huit ronds de papier réunis par un ruban. Ces ronds représentent d'un côté des sujets coloriés des victoires de Napoléon en 1806 et 1807, et de l'autre en donnent la description: la première est celle de Gross-Glogau, le 3 décembre 1806; la dernière celle de Rügen, le 8 septembre 1807.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

676. **Victoires depuis 1796 jusqu'en 1807.** *(Stettner.)*

NAPOLEON IER EMPER. D^E FRANÇ (!) ET ROI D'ITALIE. Napoléon à cheval, à gauche, tenant le sceptre et la main de justice. Dans le fond, à gauche, un arc de triomphe.

Rev: LA VALEUR ET LA VICTOIRE. Minerve debout, tenant une couronne au-dessus d'un autel où sont déjà deux autres couronnes. A droite, une chouette.

Médaille à estampes, en étain, 53 mm. — T. N. 22, 7.

Cette médaille s'ouvre et forme une boîte contenant dix-huit ronds de papier réunis par un ruban. Ces ronds représentent d'un côté des sujets coloriés des victoires de Napoléon depuis 1796 jusqu'en 1807, et de l'autre en donnent la description.

*677. **L'empire français 1807.** *(Vasallo.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Buste de Napoléon, la tête nue, vu de trois quarts, à droite.

Rev: EMPIRE FRANÇAIS. L'aigle sur le foudre, les ailes éployées; sa tête est surmontée de la couronne impériale. En bas: 1807.

Médaille, 33 mm. — T. N. 23, 3; H. m. 67, 443; M. F. 373, 95 bis.

*678. **Même sujet.**

NAPOLEON. EMPEREUR ET ROI. Buste lauré, à gauche.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille, 33 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*679. **Diogène et Napoléon.**

Diogène assis, éteignant sa lanterne et montrant un portrait ovale de Napoléon, placé à gauche. Le fût de la colonne, sur la base de laquelle Diogène est assis, porte: UL=AUS=JEN=EYLA=FRIED=. Exergue: JE L'AI TROUVÉ.

Cliché, 73 mm. — T. N. 22, 9.

*680. **Au plus grand héros.**

NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS. Tête laurée, à gauche.

Rev: Deux branches de chêne formant couronne; au milieu: LE PLUS GRAND HEROS.

Jeton, 24 mm. — T. N. 22, 8.

681. **L'empereur Napoléon.** *(Jeuffroy.)*

Tête laurée de Napoléon, à droite. Dessous: JEUFFROY. 1807.

Cliché, 70 mm. — T. N. 24, 12.

*682. **L'impératrice Joséphine.** (Liénard.)

JOSEPHINE IMPERATRICE ET REINE. Buste drapé, à droite, le front ceint du diadème.

Repoussé, 48 mm. — T. N. 24, 8.

Cette pièce, ainsi qu'un nombre assez considérable des repoussés, qui se trouvent dans ma collection, est dorée et encadrée en métal avec bélière; le revers est un autre repoussé également doré avec l'inscription suivante dans une couronne formée par deux branches d'olivier: MÉDAILLIER GÉNÉRAL DES HOMMES ILLUSTRES CÉLÈBRES OU FAMEUX ANCIENS ET MODERNES COMMENCÉ EN 1801 PAR P. G. LIÉNARD A PARIS.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

683. **Paix et commerce.**
NAPOLEON EMPEREUR ET ROI. Tête laurée, à gauche.
Rev: PAIX ET COMMERCE. Mercure à droite, assis sur un ballot de marchandises tient le caducée et une corne d'abondance renversée. Exergue: 1807.
Jeton, 31 mm. — T. N. 22, 6; M. F. 372, 94.

684. **Frédéric Guillaume III, roi de Prusse.**
FREDERIC GUILLAUME III. ROI DE PRUSSE. Buste à gauche, en uniforme. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 24, 5.

685. **Même sujet.**
Comme la précédente, d'un plus grand module et sans point après III.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 24, 5, A.

686. **Amélie, reine de Prusse.**
A. DE MECKLENBOURG REINE DE PRUSSE. Buste habillé, à droite, le front ceint du diadème.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 24, 6.

*687. **Spalatro au général Marmont.** *(L. Manfredini.)*
VIA. PUB. ERECTA. LITTORE. AUCTO. URBE. EXORN. IMPERANTE. NAPOLEONE. M. Plan de la ville de Spalatro, baignée par la mer, sur laquelle on voit deux bâtiments. Exergue: SPALATI VOTUM.
Rev: ALEXANDRO MARMONT SVPREMO GALLORVM DVCI IN DALMATIA. La Dalmatie, assise sur un rocher, appuyée sur une roue et tenant une corne d'abondance. Exergue: ANNO MDCCCVII.
Médaille, 42 mm. — T. N. 24, 10; H. m. 65, 444; M. F. 372, 93.

*688. **La route du Simplon terminée.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Le Simplon, représenté sous les traits d'un vieillard, assis au milieu d'énormes montagnes, à travers lesquelles sont tracées les sinuosités d'une route que suivent des troupes. Sur un des rochers, à gauche, on lit en creux: 1807. Exergue: SIMPLON.
Médaille, 41 mm. — T. N. 23, 12; H. m. 42, 228; M. F. 371, 90.

*689. **Même sujet.** *(A. Durand.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Même composition qu'à la médaille précédente, mais sans année et avec quelques différences dans l'exécution. L'attitude du Simplon personnifié est plus penchée en

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

avant, les rochers sont autrement disposés et la route a moins de développement; on n'y voit que quelques groupes de voyageurs.

Médaille, 41 mm. — T. N. 23, 12 note; M. F. 371, 90 bis.

*690. **Route de Nice à Rome.** *(Gayrard.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: La déesse Vibilia assise sur une route pratiquée à travers des montagnes escarpées, pose un pied sur le roc et l'autre sur la surface de la mer; d'un bras elle est accoudée sur une roue et de l'autre elle s'appuie sur le sommet d'un rocher. Exergue: ROUTE DE NICE A ROME MDCCCVII.

Médaille, 41 mm. — T. N. 23, 16; H. m. 42, 229; M. F. 372, 92.

La figure du revers est imitée des monnaies de l'empereur Trajan qui représentent la route Trajane.

*691. **Construction des écluses de Katwijk.** *(Droz.)*

INSTAVRATO. PRISCO. RHENI. OSTIO. Neptune tenant le trident de la main droite, assis dans son char traîné par deux chevaux marins, s'avance vers le dieu du Rhin, assis, appuyé du bras droit sur son urne et tenant de la main gauche une corne d'abondance; un triton s'est placé à côté du char. Exergue: FELICITER.

Rev: Dans le champ: . OPUS. IIII. SECVL. DESIDER. III. ANNIS. PERFECTVM. .FAV. SVMM. HOLL. IMPER. .IMPENS. AGR. RHENOL. POSS. Dessous, les écluses avec cinq arches. A l'exergue, les armes couronnées de Rijnland, entre une branche de palmier et une branche de chêne. En bas: M.DCCCVII.

Médaille, 46 mm. — T. N. 24, 9; H. m. 60, 354; Nah. I: 5, 33.

*692. **Boissier commandant à Kalisch.** *(Abramson.)*

BOISSIER ADIUDANT COMMANDANT ET MEMBRE DE LA LEGION D'HONNEUR. Buste à gauche, en uniforme.

Rev: Une branche de chêne et une branche de laurier formant couronne. Dans le champ: DEM EDELSINN DIE DANKBARKEIT. — KALISCH 1807.

Médaille, 42 mm. — T. N. 24, 13.

693. **Cardinal Maury.**

J. S. MAURY DÉPUTÉ DU CLERGÉ EN 1789. Buste à gauche, en costume d'abbé. En bas: CARDINAL EN 1794 GRAND AUMONIER DE S. M. LE ROI DE WESTPHALIE.

Repoussé, 44 mm. — T. N. 24, 7.

694. **Au peintre Regnault (?).**

Les trois lettres J B R entrelacées. Dessous, deux branches d'olivier en sautoir attachées par la décoration de la Légion d'honneur.

Rev: Deux sirènes nageant sur les eaux. Au fond, à droite, une figure nageant, et à gauche, un rocher. Exergue: MDCCC.VII.

Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 23, 13.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*695. **Xavier Bichat.** *(Galle.)*
XAVIER BICHAT. Tête, à droite.
Rev: SOCIETE MEDICALE D'EMULATION DE PARIS. Dans le champ, le bâton d'Esculape entouré du serpent. En bas: M.DCCC.VII.
Jeton, 28 mm. — T. N. 23, 2; H. m. 71, 446.

*696. **Olivier de Serres.** *(Droz.)*
OLIVIER DE SERRES, N. EN 1539, M. 2 J.r 1619. Buste, à droite. Dessous: DROZ F. M.DCCCVII.
Rev: Dans une couronne de laurier, au milieu du champ: SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE. Au-dessus, une abeille; dessous, 1807, séparé en deux par une gerbe de blé.
Jeton, 30 mm. — T. N. 23, 4; H. m. 72, 445.

697. **Notaires de Soissons.**
NOTAIRES DE L'ARRONDT DE SOISSONS. Dans le champ, les armes impériales.
Rev: LEX EST QUODCUMQUE NOTAMUS. Un cadran solaire, sur le cercle duquel on lit: 2345. Exergue: 1807, au milieu d'un fleuron.
Jeton, 29 mm. — T. N. 22, 11; H. m. 446 B.

698. **Notaires de Troyes.**
* NOTAIRES DE L'ARRONDISSEMENT DE TROYES. *. Dans le champ, les armes impériales. En bas: (AUBE).
Rev: * IN SCRIPTIS, LEX; IN ACTIS, FIDES. * Dans le champ, un bras sortant d'un nuage et tenant une balance. En bas: I807.
Jeton, 30 mm. — T. N. 24, 11.

*699. **Commissaires priseurs à Paris.** *(Tiolier.)*
NAPOLEON IER EMPEREUR DES FRANC. Tête laurée, à droite.
Rev: ELECTIS FIDITE. La Justice, assise, à gauche, tenant de la main droite une balance et de la gauche un rouleau déployé, sur lequel on lit: LOIS. Exergue: COMMISSAIRES PRISEURS A PARIS.
Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 22, 12.

*700. **Courtiers de commerce de Paris.** *(Droz.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: COURTIERS DE COMMERCE. Un vaisseau, à gauche, voguant à pleines voiles. Exergue: BOURSE DE PARIS.
Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 23, 1.

*701. **Société de l'Eure à Evreux.** *(Droz.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à gauche.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE SCIENCES ET ARTS. Dans le champ, au milieu d'un cercle en grènetis: DÉPARTEM. DE L'EURE — EVREUX — 1807.
Jeton, 26 mm. — T. N. 23, 5; H. m. 54, 307.

702. **Société des enfants d'Apollon.**
SOCIÉTÉ ACADEMIQUE DES ENFANS D'APOLLON. Entre deux branches de laurier en sautoir, une lyre surmontée d'un rossignol. En bas: M.DCC.XXXXI.
Rev: Dans une bordure formée d'une couronne, en haut, le soleil rayonnant, et au-dessous: EMOLLIT MORES NEC SINIT ESSE DUROS. OVID. — 1807.
Jeton, 29 mm. — T. N. 23, 6.

*703. **Même sujet.**
Comme celui de la précédente.
Revers comme celui de la précédente avec cette différence que le mot FEROS est substitué à celui de DUROS.
Jeton, 29 mm. — T. N. 23, 7.

704. **Société de la Haute-Vienne.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: Une couronne de chêne et une branche de laurier formant couronne; au milieu: DÉPARTEMENT DE LA HAUTE VIENNE — SOCIETÉ D'AGRICULTURE DES SCIENCES ET DES ARTS. En bas, une étoile.
Jeton, 33 mm. — T. N. 23, 8.

705. **Commerce de Bordeaux.** *(Gatteaux.)*
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANÇAIS ET ROI D'ITALIE. Tête laurée, à droite.
Rev: QUO NON HAC DUCE. Femme avec les attributs de Mercure, assise sur la proue d'un vaisseau et tenant une pièce de monnaie. Près d'elle, à gauche, des ballots de marchandises. Exergue: MUNIFICENCE DU COMMERCE DE BORDEAUX 1807.
Médaille octogone, 31 mm. — T. N. 23, 11; H. m. 54, 306.

706. **Maisons de jeu de Paris.**
SIT FORTUNÆ SIGNUM. Un cygne, à droite.
Rev: Une corne d'abondance pleine d'épis, de fruits et de fleurs. Exergue: M.DCCCVII.
Jeton, 27 mm. — T. N. 24, 2.

707. **Distribution d'eau clarifiée dans Paris.**
ETABLISSEMENT AU TERRAIN. Dans le champ: * CUCHET DUCOMMUN ET COMPIE. Dessous, une petite branche de chêne, tournée à droite.
Rev: EAU CLARIFIEE ET DEPUREE. Dans le champ: UNE VOIE — 1807.
Jeton, 22 mm. — T. N. 23, 9.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

708. **Même sujet.**

ETABLISSEMENT AU TERRAIN. Dans le champ: * CUCHET ET COMP^IE. Dessous, une branche de chêne, tournée à gauche.

Revers comme celui de la précédente.

Jeton, 22 mm. — T. N. 23, 10.

709. **Même sujet.**

ETABLISSEMENT CREE EN 1807. Dans le champ, au milieu d'une couronne: 10 VOIES.

Rev: EAU CLARIFIEE ET DEPUREE. Dans le champ: DIX VOIES — 1807.

Jeton, 27 mm. — T. N. 52, 11, note.

710. **Loge de l'aigle impériale de France.**

LOGE DE L'AIGLE IMPÉRIALE DE FRANÇE. Un aigle entouré de rayons et tenant le foudre; au-dessus de sa tête, la couronne impériale. Des instruments maçonniques sont groupés autour du foudre. En bas, une étoile.

Rev: OR .·. DE PARIS. Dans une couronne les lettres A J D F entrelacées. En bas: 5807.

Jeton, 28 mm. — T. N. 23, 14.

*711. **Loge écossaise Napoléon.**

NOVA LUX OCULIS EFFULSIT ET INGENS. Divers attributs de la maçonnerie. En haut, une étoile à cinq pointes, rayonnante. Exergue: ☐ ECOSSAISE NAPOLEON.

Rev: SILENCE AMITIE BIENFAISANCE. Un compas, une équerre et une couronne de chêne groupés. Dans le milieu: N. Exergue: O .·. DE LIVOURNE 5807.

Jeton, 26 mm. — T. N. 23, 15.

712. **Loge de l'abeille impériale.**

☐ DE L'ABEILLE IMPERIALE .·. Le compas ouvert et l'équerre; au milieu, une étoile à cinq pointes, rayonnante, dans le centre de laquelle est la lettre G. En bas, deux branches en sautoir et une décoration maçonnique.

Rev: ZELE FERVEUR UNION .·. Une ruche et des abeilles. Exergue: UTILE DULCE.

Jeton, 24 mm. — T. N. 24, 1.

713. **Loge de Saint-Michel à Paris.** *(Adam.)*

☐ DE S.^T MICHEL OR .·. DE PARIS. Deux colonnes; sur le fût de la première, la lettre J; sur celui de la seconde, la lettre B. Un attribut maçonnique, un arbre et une pyramide. Dans l'exergue, une truelle, sur laquelle on lit: 5807.

Rev: DISPERSIT SUPERBOS. Un serpent à trois têtes. En haut, le triangle lumineux, duquel sort la foudre qui frappe le serpent. Dans l'exergue, le compas ouvert et l'équerre.

Jeton, 30 mm. — T. N. 24, 3.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*714. **Loge des Commandeurs du Mont-Thabor.**
COMMANDEURS DU MONT THABOR. Le niveau au milieu de deux branches d'olivier.
Rev: BONUM EST NOS HIC ESSE. Le soleil rayonnant placé derrière une masse de rochers. Exergue: 5807.
Jeton, 31 mm. — T. N. 24, 4.

1808.

715. **Les Israélites en Westphalie.** *(Abramson.)*
VNITAE IN REGNO WESTPHALIAE. Deux génies ailés, se tenant embrassés. A gauche, un autel auquel est adossé un livre; à droite, un autre autel auquel sont adossées les tables du Décalogue portant, à gauche, les numéros I II III IV V, et à droite, les numéros VI VII VIII IX X. Exergue: DECR. D. XXVII IAN. MDCCCVIII.
Rev: DEO ET REGI PATERNO. Une femme à genoux devant un autel enflammé auquel sont adossées les tables du Décalogue, portant, à gauche, les numéros I. II. III. IV. V, et à droite, les numéros VI VII VIII IX X. En haut du champ, à gauche, le nom, en hébreu, de Jéhovah, entouré de rayons. En bas, une chaîne rompue par le milieu.
Médaille, 42 mm. — T. N. 25, 1.

*716. **Université impériale.** *(Gayrard.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Dans le champ, un aigle volant, tenant une palme entres ses serres. En bas: UNIVERSITÉ IMPÉRIALE.
Médaille, 32 mm. — T. N. 25, 2; H. m. 65, 447.

717. **Grand-maître de l'université impériale.** *(Gatteaux.)*
GRAND MAITRE DE L'UNIVERSITE IMPERIALE *. Un aigle, les ailes éployées, tenant une palme entre ses serres.
Cliché, 75 mm. — T. N. 25, 3.

718. **Même sujet.** *(Gatteaux.)*
Comme celui de la précédente, mais d'un module plus petit.
Cliché, 55 mm. — T. N. 25, 3 A.

*719. **Arrivée de la reine Marie Julie à Naples.**
JOSEPHVS NAPOLEO IVLIA MARIA. Bustes accolés, à droite.
Rev: EFFRAENIS PARET. Un cheval en liberté. Exergue: ADVENTVI REGINAE EXPECTATISSIMO O. P. Q. N. ANNO REGNI III.
Médaille, 41 mm. — T. N. 25, 4; H. m. 59, 364; M. F. 373, 97.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

720. **La famille royale d'Espagne à Bayonne.** *(Paroy.)*
FAMILIA REAL DE ESPAÑA. 1808. Huit bustes groupés, à gauche. Sur le bord du dernier buste, à droite: PAROY SP.T.
Cliché, 64 mm. — T. N. 25, 5.

*721. **Réunion de l'Etrurie à la France.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Napoléon, en costume romain, le bras droit étendu vers l'Etrurie, qui lui présente divers attributs des sciences et des arts. A ses pieds, une lyre adossée contre un autel. Exergue: REUNION DE L'ETRURIE A LA FRANCE MDCCCVIII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 25, 6; H. m. 42, 227; M. F. 373, 98.

*722. **Joseph Napoléon, roi d'Espagne.**
IOS. NAPOLEO HISPANIAR. ET INDIAR. REX CATHOL. Buste, à gauche. Dessous: CIↃIↃCCCVIII.
Rev: ORBE MEO. La mer et le soleil, à visage, levant. En bas, circulairement: F. DANIEL GRATI ANIMI CAVSSA.
Médaille, 43 mm. — T. N. 25, 7; H. m. 59, 365.
F. DANIEL était président de l'Académie des sciences à Naples à l'heure (6 juin 1808) où Joseph Napoléon quitta le trône de Naples pour celui d'Espagne.

723. **Même sujet.** *(Heurthaux.)*
JOSEPH NAPOLÉON ROI D'ESPAGNE ET DES INDES *. Buste à droite, en manteau royal. En bas: LE 6 JUIN 1808.
Cliché, 71 mm. — T. N. 25, 8.

724. **Même sujet.**
JOSEPH NAPOLEON ROI D'ESPAGNE ET DES INDES. Buste à gauche, en manteau.
Repoussé, 49 mm. — T. N. 25, 9.

725. **Mort du cardinal de Belloy.** (Liénard.)
S. E. LE CARDINAL DE BELLOY. Buste, à gauche, avec le camail et la croix épiscopale. Dessous: ARCHEVEQUE DE PARIS. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 25, 10.

*726. **Même sujet.** (Liénard.)
S. E. LE CARDINAL DE BELLOY. Buste semblable à celui de la précédente. Dessous: ARCHEVEQUE DE PARIS. Un étroit liséré entoure le champ.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 25. 11.

727. **Même sujet.** (Liénard.)
S. E. LE CARDINAL DE BELLOY. Buste et liséré semblables à ceux de la précédente. Dessous: ARCHEVÊQUE DE PARIS.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 25, 11 A.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

728. **Murat, roi de Naples.**
JOACHIM NAPOLEON ROI DE NAPLES ET DE SICILE. Buste à gauche, en manteau royal. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 25, 12.

*729. **Même sujet.**
JOACHIM NAPOLEON ROI DE NAPLES ET DE SICILE. Buste et liséré semblables à ceux de la précédente. Les caractères de la légende sont moins forts.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 25, 12, A.

730. **Même sujet.**
JOACHIM NAPOLEON ROI DE NAPLES ET DE SICILE. Tête, à gauche, col nu.
Repoussé, 66 mm. — T. N. 26, 1.

*731. **Même sujet.**
JOACHIM NAPOLEON ROI DE NAPLES ET DE SICILE. Buste à gauche, en manteau royal.
Repoussé ovale, 38/32 mm. — T. N. 26, 2.

732. **Même sujet.**
Buste lauré, à gauche, du roi Joachim.
Repoussé, 70 mm. — T. N. 26, 4.

733. **Même sujet.**
MURAT ROI DE NAPLE (!) ET DE (!) DEUX CECILLE (!) * * * . Tête, à droite.
Repoussé, 34 mm. — T. N. 26, 6.

734. **Caroline, reine de Naples.**
M. A. CAROLINE REINE DE NAPLES ET DE SICILE. Buste drapé, à droite, le front ceint du diadème. Un étroit liséré entoure le champ.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 25, 13.

735. **Même sujet.**
M. A. CAROLINE REINE DE NAPLES ET DE SICILE. Buste et liséré semblables à ceux de la précédente. Les caractères de la légende sont moins forts.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 25, 13 A; M. F. 376, 109.

*736. **Même sujet.**
M. A. CAROLINE REINE DE NAPLES ET DE SICILE. Buste drapé, à droite, sans diadème, les cheveux en natte par derrière.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 25, 14.

*737. **Même sujet.**
M. A. CAROLINE REINE DE NAPLES ET DE SICILE. Buste drapé, à droite, le front ceint du diadème.
Repoussé ovale, 38/32 mm. — T. N. 26, 3.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

738. **Même sujet.**
Buste drapé, à droite, de la reine Caroline.
Repoussé, 70 mm. — T. N. 26, 5.

739. **Capitulation des Français à Baylen.** *(Roche.)*
Sur une banderole: BAYLEN 19. DE JULIO DE 1808. Deux sabres en sautoir, au-dessus desquels est une couronne. En bas, une aigle française renversée.
Sans revers.
Médaille, 34 mm. — T. N. 26, 7.

*740. **Séjour de Napoléon à Toulouse.** *(Andrieu.)*
NEAPOLIO IMPERATOR REX. Tête laurée, à droite.
Rev: PRAESENTIA DONISQUE TOLOSA FELIX. La ville de Toulouse debout, devant l'empereur, qui lui montre le plan des embellissements projetés pour la ville. Exergue: XXV. JULII. MDCCCVIII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 26, 8; H. m. 48, 233; M. F. 374, 99.

741. **Séjour de Napoléon à Bordeaux.**
ADVENTVS AVGVSTI. La ville de Bordeaux debout, présentant des clefs à l'empereur qui est à cheval, en costume romain. Exergue: BVRDIGALAE. M.D.CCCVIII.
Sans revers.
Projet de médaille, 40 mm. — T. N. 26, 9.

*742. **Wellington débarque en Portugal.** *(Brenet et J. Mudie.)*
ARTHUR DUKE OF WELLINGTON. Tête, à droite.
Rev: THE ENGLISH ARMY ARRIVES IN THE PENINSULA. Deux femmes, représentant l'Espagne et le Portugal, fuient devant l'aigle français et implorent l'assistance de la flotte anglaise, dont on voit un bâtiment au pavillon britannique. Dans le fond, une montagne et les colonnes d'Hercule. Exergue: MDCCCVIII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 26, 10.

*743. **Prix de l'Institut royal italien.** *(L. Manfredini.)*
NAPOLEO GALLORVM IMPERATOR ITALIAE REX. Tête casquée, à gauche.
Rev: Une couronne de chêne. Le champ est lisse, et destiné à recevoir le nom de celui auquel la médaille était remise.
Médaille, 45 mm. — T. N. 26, 11.
L'exemplaire en argent de l'auteur porte l'inscription suivante gravée au burin: DOMENICO CASAMURATA DI FORLI. — RUBICONE. Sur la tranche est également gravé: PREMIO D'INDUSTRIA FESTA 15. AGOSTO 1813.

*744. **Congrès d'Erfurt.** *(Facius.)*
Têtes laurées, en regard, des deux empereurs. Dessous: NAPOLEON ALEXANDER.
Rev: IMPERATORUM CONGRESSUS. Le Temps grave sur un roche ce que lui dicte

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

un génie. A gauche: ERF. et la vue d'Erfurt. A droite: WIM. et la vue de Weimar. Exergue: MDCCCVIII.

Médaille, 42 mm. — T. N. 27, 2; H. m. 43, 231; M. F. 374, 102.

*745. **Même sujet.** *(Facius.)*

Vue de la ville et des environs d'Erfurt. Exergue: ERFORDIAE XIV OCTOBRIS MDCCCVIII.

Rev: Dans le champ: NAPOLEONI GRATA CIVITAS.

Médaille, 42 mm. — T. N. 27, 3; H. m. 43, 232; M. F. 374, 101.

746. **L'empereur Alexandre I.** *(Heurthaux.)*

ALEXANDRE I.ER EMPEREUR DE TOUTES LES RUSSIES. Buste à droite, en uniforme. Dessous: NÉ LE 23 DECEMBRE 1777. Un cordon de grènetis entoure le champ.

Repoussé, 42 mm. — T. N. 27, 4; M. F. 375, 106.

747. **Même sujet.** (Heurthaux.)

ALEXANDRE PREMIER EMPEREUR DE RUSSIE. Buste à droite, en uniforme.

Repoussé ovale, 38/32 mm. — T. N. 27, 5.

748. **Même sujet.** *(Brenet.)*

ALEXANDER. I. IMP. RUSSORUM. Tête laurée, à droite.

Repoussé ovale, 40/34 mm. — T. N. 27, 6.

*749. **Même sujet.** *(P. G. Liénard.)*

Dans une couronne de laurier: ALEXANDRE 1ER EMPEREUR DE TOUTES LES RUSSIES. Buste à droite, en uniforme, cheveux à queue. Dessous le buste: NÉ LE 23 DECEMBRE et au-dessous de ces mots, on lit: 1777.

Repoussé, 44 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Cette pièce, ainsi qu'un nombre assez considérable des repoussés de Liénard qui se trouvent dans ma collection, consiste en deux repoussés, unis par un rond métallique, doré, à bélière, lequel embrasse aussi le verre concave qui couvre le portrait. Le repoussé, qui forme ainsi le revers de ces pièces, porte ordinairement l'inscription suivante dans une couronne de laurier: MÉDAILLIER GÉNÉRAL DES HOMMES ILLUSTRES CÉLÈBRES OU FAMEUX ANCIENS ET MODERNES COMMENCÉ EN 1801 PAR P. G. LIÉNARD A PARIS.

*750. **Même sujet.** (Liénard.)

Dans un liséré: ALEXANDRE 1ER EMPEREUR DE TOUTES LES RUSSIES. Buste semblable à celui de la précédente. Au-dessous du buste: NE LE 23 et au-dessous de ces mots, on lit: DÉCEMBRE 1777.

Repoussé, 50 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

751. **Médaille espagnole pour le mérite.**

IOSEPHVS NEAPOLIO. Buste ceint d'une bandelette, à gauche.

Rev: HISPANIARVM ET IND * REX INSTITVIT. Dans le champ, le collier de l'ordre de la Toison-d'Or formant couronne; au milieu: VIRTVTE ET FIDE. En bas: XX OCTOB. MDCCCVIII.

Médaille, 39 mm. — T. N. 71, 8 bis (Pag. 148.)

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

752. **Corps législatif, session de 1808.** *(Jeuffroy.)*
Tête de Minerve casquée, à gauche.
Rev: CORPS LEGISLATIF. Champ lisse. En bas: SESSION DE L'AN 1808.
Médaille, 38 mm. — T. N. 27, 7.

753. **Fonderies de Vaucluse.** *(Merlen.)*
Dans une couronne, formée d'une branche d'olivier et d'une branche de chêne: FONDERIES DE VAUCLUSE I807.
Rev: SOCIÉTÉ ANONIME (!). Mercure incliné, la main droite appuyée sur un faisceau, et de la gauche levant en l'air le caducée. A droite, une enclume, un marteau, une ancre et un canon. Dans le champ, d'un côté, les signes de Vénus et de Mars; de l'autre, ceux de Jupiter et de Saturne. Exergue: 27 8.BRE 1808.
Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 27, 8; H. m. 449 E.

754. **Même sujet.** *(Merlen.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: SOCIÉTÉ ANONIME (!). Mercure debout, le bras droit appuyé sur un faisceau, et de la main gauche tenant le caducée. A ses pieds, un canon et une ancre adossée au faisceau. D'un côté, les signes de Vénus et de Mars; de l'autre, ceux de Jupiter et de Saturne. Exergue: 27. 8.BRE 1808.
Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 27, 9.

*755. **Prise de Capri, capitulation de Hudson Lowe.** *(Jaley.)*
GIOACCHINO NAPOLEONE RE DELLE DUE SICILIE. Buste à gauche, en uniforme. Sur le bord du bras: JALEY. FECIT. ANNO MDCCCXI.
Rev: AUUENIMENTO (!) AL REGNO PRESA DI CAPRI 1808. Vue de l'île de Capri.
Médaille, 60 mm. — T. N. 27, 1; H. m. 59. 368; M. F. 379, 100.

*756. **Bataille de Sommo Sierra et abolition de l'Inquisition.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Napoléon debout, dans un char attelé de deux chevaux, foudroie le génie de l'Inquisition, qui, renversé sous les chevaux, lui dispute le passage entre les colonnes d'Hercule, et qui, dans sa chute, a entraîné une de ces colonnes. Exergue: BATAILLE DE SOMMO SIERRA L'INQUISITION DETRUITE MDCCCVIII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 27, 10; H. m. 42, 235; M. F. 375, 103.
Au-dessus de l'exergue au revers, à gauche, se trouvent les initiales JEU, qui sembleraient celles de JEUFFROY, mais qui sont une indication apocryphe; le revers est en réalité gravé par BRENET.

*757. **Entrée à Madrid.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: PORTE DE ALCALA. Vue de la porte d'Alcala, à Madrid. Exergue: ENTREE DES FRANÇAIS A MADRID LE IV. DECEMBRE MDCCCVIII.
Médaille, 40 mm. — T. N. 27, 11; H. m. 42, 234; M. F. 375, 104.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

758. **A Napoléon.**
NAPOLEON LE GRAND EMP. DE FR. ET ROI D'ITALIE. Tête nue, à droite. Un cordon en grènetis entoure le champ.
Cliché, 36 mm. — T. N. 28, 9.

759. **Même sujet.**
Buste en uniforme, à gauche, de Napoléon coiffé du chapeau à cornes.
Cliché, 105 mm. — T. N. 28, 10.

760. **Même sujet.**
NAPOLEON I^R EMPEREUR DES FRANÇAIS. Buste lauré, à droite. Au-dessus, la couronne impériale; derrière, l'aigle surmonté de la couronne et tenant le foudre entre ses serres; devant, la croix de la Légion d'honneur; dessous, le sceptre, la main de justice et deux branches de laurier en sautoir. En bas: ROI D'ITALIE.
Cliché, 78 mm. — T. N. 28, 11.

761. **Le roi de Prusse.** *(Heurthaux.)*
FREDERIC GUILLAUME III ROI DE PRUSSE. Buste à gauche, en uniforme. Un cordon de grènetis entoure le champ.
Repoussé, 42 mm. — T. N. 27, 12.

*762. **La reine de Prusse.** (Liénard.)
A. DE MECKLENBOURG REINE DE PRUSSE. Buste habillé de la reine Amélie, à droite, les cheveux nattés et ramenés en touffe sur le front.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 27, 13.

763. **Louis, roi de Hollande.**
LOUIS NAPOLEON ROI DE HOLLANDE. Buste à gauche, en grand costume.
Repoussé ovale 38/32 mm. — T. N. 27, 14; Nah. II: 1, 7.

764. **Même sujet.**
LOUIS NAPOLEON ROI DE HOLLANDE. Buste à gauche, en costume royal. Un étroit liséré entoure le champ.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 27, 15; Nah. II: 1, 3.

765. **Hortense, reine de Hollande.**
HORTENSE EUGÈNIE REINE DE HOLLANDE. Buste à droite, le front ceint du diadème. Un étroit liséré entoure le champ.
Repoussé, 50 mm. — Nah. II: 1, 4.

766. **Même sujet.**
HORTENCE (!) EUGENIE REINE DE HOLLANDE. Buste diadémé, à droite.
Repoussé ovale, 38/32 mm. — T. N. 27, 14 A; Nah. II: 1, 8.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*767. **Même sujet.** *(Andrieu et Brenet.)*

LA REINE HORTENSE en lettres grecques. Tête, à droite. Dessous: A N entrelacées, également en lettres grecques.

Rev: Un chevalet sur lequel est la toile d'un tableau représentant le buste habillé d'une femme. Les attributs de la Peinture et de la Musique sont rangés autour du chevalet, auquel est suspendue une couronne de roses. Au pied du chevalet se trouve un livre sur lequel est écrit: ROMANCES. Exergue: HONORÉES ELLES HONORENT ANNÉE 1813, en lettres et chiffres grecs. Dessous, à gauche: BR., à droite: AN entrelacées et également en lettres grecques.

Médaille, 22 mm. — T. N. 28, 5; M. F. 403, 208; Nah. I: 1, 4.

Bien que cette médaille et la suivante portent, en grec, le millésime de 1813, je les classe, comme d'autres l'ont fait aussi, avec les 6 médailles de module 22 mm. frappées en l'honneur de PAULINE, CAROLINE et ELISA, sœurs de Napoléon. Il n'y a en effet que les deux pièces de la reine Hortense et la première de celles de la reine Caroline qui portent un millésime.

*768. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Comme celui de la précédente, d'un plus petit module.

Médaille, 13 mm. — Nah. II; 1, 9.

*769. **La reine Hortense visite la Monnaie des médailles.** *(Andrieu.)*

Comme celui du No. 767.

Rev: Dans le champ: S. M. LA REINE HORTENSE VISITE LA MONNAIE DES MÉDAILLES.

Médaille, 22 mm. — T. N. 28, 6; H. m. 53, 295; M. F. 404, 208 bis; Nah. I: 1, 5.

Cette visite à la Monnaie des médailles n'a jamais eu lieu.

*770. **La princesse Pauline.** *(Andrieu.)*

PAULINE SOEUR DE L'EMPEREUR en lettres grecques. Tête, à gauche. Dessous, les lettres A N entrelacées, également en caractères grecs.

Rev: BELLE, SOIS NOTRE REINE en lettres grecques. Groupe des trois Grâces.

Médaille, 22 mm. — T. N. 28, 1; H. m. 53, 294; M. F. 404, 209.

*771. **La princesse Pauline visite la Monnaie des médailles.** *(Andrieu.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Dans le champ: S. A. I. LA PRINCESSE PAULINE VISITE LA MONNAIE DES MÉDAILLES.

Médaille, 22 mm. — T. N. 28, 2; M. F. 404, 209 bis.

*772. **La reine Caroline.** *(Brenet.)*

LA REINE CAROLINE en lettres grecques. Tête, à droite. D'un côté, une branche de myrthe; de l'autre, une rose. Dessous, les lettres B R entrelacées, également en caractères grecs.

Rev: Un taureau à face humaine, aux cornes duquel une figure ailée attache une couronne. Au-dessus 1808 en chiffres grecs. Entre les jambes du taureau: DEN et dans l'exergue: DES NAPOLITAINS, également en lettres grecques.

Médaille, 22 mm. — T. N. 28, 3; H. m. 53, 293; M. F. 405, 211.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*773. **La reine Caroline visite la Monnaie des médailles.** *(Brenet.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Dans le champ: S. A. I. LA PRINCESSE CAROLINE REINE DE NAPLES VISITE LA MONNAIE DES MÉDAILLES.
Médaille, 22 mm. — T. N. 28, 4; M. F. 405, 211 bis.

*774. **La princesse Elisa.** *(Andrieu et Brenet.)*
ELISA SOEUR DE L'EMPEREUR en lettres grecques. Tête, à droite. Dessous: A N. entrelacées, également en lettres grecques.
Rev: La déesse Vibilia, couchée sur une grande route au pied d'une colonne miliaire qui porte le chiffre 4. Exergue: VIA DA LUCCA A PISA.
Médaille, 22 mm. — T. N. 28, 7; M. F. 404, 210.

*775. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Sans légende. Tête comme celle de la précédente. Dessous: ANDRIEU F.
Revers lisse.
Médaille, 22 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*776. **La princesse Elisa visite la Monnaie des médailles.** *(Brenet.)*
ELISA SOEUR DE L'EMPEREUR en lettres grecques. Tête, à droite. Dessous: BR entrelacées, également en lettres grecques.
Rev: Dans le champ: S. A. I. LA PRINCESSE ELISA GRANDE DUCHESSE DE TOSCANE VISITE LA MONNAIE DES MÉDAILLES.
Médaille, 22 mm. — T. N. 28, 8; H. m. 53, 292; M. F. 404, 210 bis.

777. **Jérôme, roi de Westphalie.**
JEROME NAPOLEON ROI DE WESTPHALIE. Buste à gauche, en grand costume.
Repoussé ovale, 38/32 mm. — T. N. 27, 16.

778. **Même sujet.**
JÉROME NAPOLÉON ROI DE WESTPHALIE. Buste à gauche, en costume et manteau. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 27, 17.

*779. **Camille, prince de Borghese.** (Liénard.)
CAMILLE, PRINCE DE BORGHESE. Buste à gauche, en uniforme. En bas: PRINCE ET DUC DE GUASTALLA. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 28, 17.

780. **Pauline, princesse de Borghese.** (Liénard.)
M. PAULINE PRINCESSE DE BORGHESE. Buste drapé, à droite. En bas: PRINCESSE ET DUCHESSE DE GUASTALLA. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 28, 18.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*781. **Eugène, vice-roi d'Italie.**
EUGÉNE (!) NAPOLEON VICE ROI D'ITALIE. Buste à gauche, en grand costume.
Repoussé ovale, 38/32 mm. — T. N. 28, 12.

782. **Même sujet.**
EUGÈNE NAPOLEON VICE ROI D'ITALIE. Buste à gauche, en costume royal. Un étroit liséré entoure le champ.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 28, 14.

783. **Même sujet.**
EUGÈNE NAPOLEON VICE ROI D'ITALIE. Buste et liséré semblables à ceux de la précédente, mais d'un module plus grand: les caractères sont plus forts.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 28, 14 A.

784. **Même sujet.**
EUGÈNE NAPOLEON VICEROI D'ITALIE. Buste à droite, en uniforme.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 28, 16.

785. **Amélie, vice-reine d'Italie.**
AMELIE DE BAVIÈRE VICE REINE D'ITALIE. Buste habillé à droite, le front ceint du diadème.
Repoussé ovale, 38/32 mm. — T. N. 28, 13.

*786. **Même sujet.** (Liénard.)
AMÉLIE DE BAVIÈRE VICE REINE D'ITALIE. Buste habillé, à droite, le front ceint du diadème. Un étroit liséré entoure le champ.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 28, 15.

787. **Même sujet.** (Liénard.)
AMÉLIE DE BAVIÈRE VICE REINE D'ITALIE. Buste et liséré semblables à ceux de la précédente, mais d'un module plus grand: les caractères sont plus forts.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 28, 15 A.

*788. **Le maréchal Ney.** (Liénard.)
S. E. LE MARÉCHAL NEY DUC D'ELCHINGEN. Buste à gauche, en uniforme.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 29, 1.

789. **Le général Junot.**
LE GENERAL JUNOT GOUVERNEUR DE PARIS. Buste à droite, en uniforme à revers. Dessous: PREMIER AIDE DE CAMPS (!) DE SA MAJESTÉ L'EMPEREUR ET ROI.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 29, 2.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*790. **Même sujet.** (Liénard.)
S. E. LE G.AL JUNOT DUC D'ABRANTES GOUV.R DE PARIS. Buste à droite, en uniforme. Dessous: C.EL G.AL DES HUSSARDS 1.ER AIDE DE CAMP DE S. M.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 29, 3.

791. **Même sujet.** (Liénard.)
LE GE.AL JUNOT GOUV.R DE PARIS C.EL G.AL DES HUSSARDS. Buste à droite, en uniforme á revers. Dessous: DUC D'ABRANTES 1.ER AIDE DE CAMPS (!) DE S. M. L'EMPE.R ET ROI.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 29, 4.

792. **Bernadotte, prince de Ponte-Corvo.**
S. EX. M. BERNADOTTE PRINCE DE PONTE-CORVO. Buste à droite, en uniforme. En bas: MARECHAL DE L'EMPIRE.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 29, 5.

793. **Oudinot, général de division.**
OUDINOT GÉNÉRAL DE DIVISION. Buste à gauche, en uniforme.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 29, 6.

*794. **Hullin, général de division.** (Liénard.)
HULLIN GÉNÉRAL DE DIVISION. Buste à gauche, en uniforme.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 29, 7.

795. **Vivant Denon.**
DENON DIRECTEUR G.AL DU MUSÉE NAPOLÉON. Buste drapé, à gauche.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 29, 8.

796. **Même sujet.** (Abramson.)
Tête, à droite. Autour du champ, un cordon en grènetis.
Rev: Dans le champ: DENON. Autour du champ, un cordon en grènetis.
Médaille, 15 mm. — T. N. 29, 9.

*797. **Même sujet.** *(Galle et Brenet.)*
Tête, à gauche. Dessous: V. DENON.
Rev: ELLES PARLERONT TOUJOURS POUR LUI. Les deux figures assises de Medinet Abon.
Médaille, 18 mm. — T. N. 29, 10; H. m. 53, 296.

798. **Même sujet.** *(Galle.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Dans le champ: ET LUI AUSSI IL A VECU DANS LE GRAND SIECLE.
Médaille, 18 mm. — T. N. 29, 11.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

799. **Même sujet.** *(Galle et Brenet.)*
VIVANT DENON. Tête, à gauche.
Revers comme celui du N° 797.
Médaille, 18 mm. — T. N. 29, 12.

*800. **Même sujet.** *(Galle.)*
Comme celui de la précédente.
Revers comme celui du N° 798.
Médaille, 18 mm. — T. N. 29, 13; H. m. 53, 297.

801. **L'amiral de Leissegues.**
L'AMIRAL DE LEISSEGUES. Buste à droite, en uniforme. Dessous: PARIS 1808.
Cliché, 44 mm. — T. N. 29, 14.

802. **Français, directeur des droits-réunis.** *(Liénard.)*
A. FRANÇAIS DIRECTEUR G.AL DES DROITS-REUNIS. Buste habillé, à gauche. Dessous: CONSEILLER D'ETAT COMTE DE L'EMPIRE.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 29, 15.

803. **Même sujet.** *(Liénard.)*
Sans légende. Buste semblable à celui de la précédente.
Repoussé ovale, 44/38 mm. — T. N. 29, 16.

804. **J. I. Guillotin.** *(Droz.)*
JOS. IGN. GUILLOTIN SANTO MED. PAR. ACAD. PRÆSES. Buste habillé, à droite. Dessous: 1807—1808.
Rev: Dans le champ, en haut, une petite tête de face; dessous: SANCITIS A SUPR. RER. IMP. INT. ADMINISTRO CONFIRMATISQUE ACAD. MED. PAR. A. 1804. FUNDATÆ LEGIBUS J. I. GUILLOTIN PRÆS. 1807.
Jeton, 27 mm. — T. N. 29, 21.

805. **Même sujet.** *(Droz.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Dans le champ: SANCITIS A SUP. RER. IMP. INT. ADMINISTRO CONFIRMATISQUE ACAD. MED. PAR. ANNO 1804 FUND LEGIBUS. — J. I. GUILLOTIN PR. 1807.
Jeton, 27 mm. — T. N. 29, 22.

*806. **Delalande.** *(Gatteaux.)*
JOS. HIER. LE FRANÇOIS DE LA LANDE, N. BURGI 1732. Buste, à gauche.
Revers comme le droit du N° 254.
Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*807. **Académie impériale de Gênes.** *(H. Vassallo.)*
Comme celui du N° 569.
Rev: ARTIUM. CULTUI. ET. INCREMENTO. Femme debout, à gauche, tenant une corne d'abondance et une couronne. Exergue: ACADEMIA IMPERIALIS A. MDCCCVIII.
Médaille, 49 mm. — H. m. 68, 449.

*808. **Académie impériale à Rome.** *(N. P. Tiolier.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite; au-dessus, une étoile; devant, un foudre.
Rev: ACAD. IMP. DES B.^X ARTS DE FR. A ROME. Vue de la Villa Médicis. Exergue, à gauche: G. G. LETHIERE DIRECTEUR; à droite: N. P. TIOLIER F. 1808. Au milieu, la louve allaitant deux enfants.
Médaille, 42 mm. — T. N. 29, 18; H. m. 48, 236; M. F. 375, 105.

*809. **Académie libre de dessin à la Haye.** *(Wilno.)*
Une muse assise, tenant d'une main une couronne de laurier, et de l'autre un rouleau de papier. A l'exergue: HAAGSCHE TEEKEN ACADEMIE.
Rev: DOOR DE EDELMOEDIGHEID DES KONINGS. Les armes du roi, drapées du manteau royal, et surmontées de la couronne royale.
Médaille, 53 mm. — Nah. 8, 60.

*810. **Loterie impériale de France.**
Dans le champ: LOTERIE IMPÉRIALE DE FRANCE. B^AU .
Rev: Un aigle, les ailes éployées, tenant le foudre entre les serres.
Médaille, 53 mm. — T. N. 30, 5.

811. **Mines et usines du Hartz.**
JEROME NAPOLEON I ROI DE WESTPHALIE. Tête, à gauche; dessous: * 1808 *.
Rev: * MINES ET USINES DU HARTZ *. Dans le champ, entre deux branches d'olivier en sautoir: GLÜCK AUF! Au-dessus, une étoile; dessous, deux marteaux de mineur en sautoir. En bas, circulairement: SUPERUM DIIS ACCEPTUS ET IMIS.
Médaille, 39 mm. — T. N. 29, 17.

*812. **Comité central de la vaccine.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: E. CRETET MINISTRE DE L'INTÉRIEUR. Dans le champ: COMITÉ CENTRAL DE VACCINE FORMÉ LE XI. MAI. MDCCC. En bas: MDCCCVIII.
Jeton, 32 mm. — T. N. 30, 1; H. m. 449 A.

813. **Pépinière impériale du département du Rhône.**
PEPINIERE IMPERIALE. Dans le champ, un aigle couronné, les ailes éployées, et tenant le foudre. Dessous: DEPARTEMENT DU RÔHNE (!).
Repoussé ovale, 45/38 mm. — T. N. 30, 4.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*814. **Notaires de Versailles.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: JUSTITIAE SOLE PACTA COMPONUNT. En haut, le soleil dont les rayons vont frapper, à gauche, la balance; à droite, la main de justice. En bas: CHAMBRE DES NOTAIRES ARR. DE VERSAILLES — SEINE ET OISE.
Jeton, 28 mm. — T. N. 29, 19.

*815. **Avoués de Villefranche.**
AVOUÉS DE VILLEFRANCHE. Un écusson aux armes de Villefranche.
Rev: LEGE DUCE FLORET IMPERIUM. Deux femmes se tenant par le bras: l'une représente la France, l'autre la Justice tenant un glaive et une balance. Derrière elles, à droite, un obélisque, sur le piédestal duquel on lit: CODE CIVIL.
Jeton, 32 mm. — T. N. 29, 20; H. m. 54, 301.

*816. **Chambre de commerce d'Orléans.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: CHAMBRE DE COMMERCE D'ORLÉANS. Un caducée ailé. Exergue: LOIRET M.CCC.VIII (!)
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 30, 8.

*817. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Dans une couronne composée d'épis et de fruits: CHAMBRE DE COMMERCE D'ORLEANS. Un fleuron, et au-dessous: LOIRET MDCCCVIII.
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 30, 9; H. m. 449 C.

818. **Chambre de commerce de Carcassonne.**
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: LA CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE. Une corne d'abondance garnie de fruits et de fleurs, et une branche d'olivier, en sautoir.
Jeton octogone, 29 mm. — T. N. 30, 10; H. m. 500 C.

819. **Même sujet.**
Comme celui de la précédente.
Rev: LA CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE. Une corne d'abondance renversée; elle est garnie de fleurs et de fruits.
Jeton octogone, 29 mm. — T. N. 30, 11.

*820. **Société médico-pratique.**
Dans le champ: SOCIÉTÉ MEDICO PRATIQUE 1808.
Rev: Un autel orné du miroir au serpent. Sur l'autel, une coupe; à gauche, un

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

squelette de cheval, un candélabre avec sa lampe allumée; à droite, trois volumes et le coq. Exergue: VITA BREVIS ARS LONGA.

Jeton, 28 mm. — T. N. 30, 2.

821. **Même sujet.**

Buste d'Hippocrate, à gauche.

Rev: SOCIÉTÉ DE MÉDECINE PRATIQUE CRÉÉE EN 1808. Le bâton d'Esculape, entouré du serpent.

Jeton, 24 mm. — T. N. 30, 3.

*822. **Société d'agriculture sciences et arts de Provins.**

Dans le champ, en haut, une rose, et au-dessous: SOCIETES (!) D'AGRICULTURE SCIENCES ET ARTS DE PROVINS. En bas, une étoile.

Rev: Un aigle, les ailes éployées, tenant le foudre et une branche d'olivier.

Jeton, 30 mm. — T. N. 30, 6.

823. **Même sujet.**

Dans le champ, en haut, une rose, et au-dessous: SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE SCIENCES ET ARTS DE PROVINS. En bas, au milieu d'un paysage, un château flanqué de tourelles.

Rev: Comme celui de la précédente.

Jeton, 30 mm. — T. N. 30, 7; H. m. 500 C.

*824. **25e anniversaire du curé Meijer à Zwolle.**

JOANNI VITO MEYER PASTORI SVO FIDELI. Un berger entouré de brebis, tenant de la main droite une houlette, et reposant le bras gauche sur une ancre. A l'exergue, deux croix en sautoir, avec un coeur au milieu.

Rev: IPSO 25 PASTORATVS EIVS ANNO. Un orgue avec un antiphonaire portant l'inscription: FESTO NOMINIS JESU. Exergue: OFFERT CHORVS ZWOLLENSIS PIŒ VENERATIONIS SIGNO.

Médaille, 35 mm. — Nah. 10, 68.

Quelques lettres des légendes sont en même temps un chronogramme, donnant le millésime de 1808.

825. **Société Fonvielle ainé & Cie.**

NAPOLEON Ier PROTECTEUR DU COMMERCE. Tête laurée, à droite. Dessous: I808.

Rev: COMITÉ D'AUDITION DES COMPTES DE Mrs FONVIELLE Ae ET Cie. Un vaisseau. A droite, un mur de fortification; à gauche, dans le fond, une étoile.

Jeton octogone, 35 mm. — T. N. 30, 12; H. m. 449 B.

826. **Jeton des maisons de jeu.**

Le soleil rayonnant.

Rev: Entre deux branches d'olivier en sautoir: JETON.

Jeton, 23 mm. — T. N. 28, 19.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*827. **50e anniversaire de la grande Loge en Hollande.**

Dans le fond un temple, éclairé par les rayons du soleil, à travers desquels on voit le zodiaque; au devant, les trois lumières connées, et une fontaine, dont les eaux fécondes arrosent les sept degrés. Sur le devant les deux colonnes. Au bas sur les degrés, se trouvent des pierres rudes, sur la dernière brûle le flambeau de la lumière, représentant Psyche, symbole de l'immortalité.

Rev: En haut un soleil, dans le champ: LIBERORVM QUI IN REGNO HOLLANDIAE SVNT CAEMENTARIORVM SODALITIO FESTIVA DIMIDIO PERACTO SAECVLO DIES ILLVXIT VIIↃCCCVIII. En bas, deux branches en sautoir.

Médaille, 35 mm. — Nah. 10, 66.

*828. **Loge d'Isis.** *(Merlen.)*

L .·. ET .·. CHAP .·. D'ISIS OR .·. DE PARIS CONSTI .·. EN 1808. *. Le triangle et le niveau.

Rev: CONCORDIA LIBERALITATE AMICITIA FULGET. Une figure d'Isis, de face, assise sur un trône supporté par deux sphinx, répand de la main gauche des fleurs et des fruits, et de la droite presse l'une de ses mamelles.

Jeton, 27 mm. — T. N. 30, 13.

829. **Loge des Cœurs unis.** *(Od.)*

□ DES CŒURS UNIS O .·. DE PARIS. Entre deux branches d'olivier, le compas et l'équerre, et au milieu une étoile flamboyante à cinq pointes, au centre de laquelle est la lettre G.

Rev: UNIS PAR L'HONNEUR ET L'AMITIÉ. Un autel surmonté de deux coeurs enflammés et sur la face duquel est une étoile flamboyante à cinq pointes, avec la lettre G rayonnante au centre. Exergue: 5808.

Jeton, 27 mm. — T. N. 30, 14.

830. **Loge des Amis réunis à Rouen.**

* L .·. DES AMIS RÉUNIS OR .·. DE ROUEN *. Des instruments maçonniques et trois branches de laurier, d'olivier et d'acante, placées dans un panier qui est sur un cube. En bas: AN DE LA V .·. L .·. 5808.

Rev: Minerve debout, tenant de la main droite une palette et des pinceaux, et de la gauche, sa lance. A ses pieds, un bouclier sur lequel on lit: OMNIBUS UTILIS. Dans le fond, à gauche, une pyramide; à droite, le portique d'un temple, dont la frise porte cette inscription: R .·. 13 .·. J .·. 1808.

Jeton, 32 mm. — T. N. 30, 15.

831. **Loge des Arts réunis à Rouen.**

Comme celui de la précédente, avec cette seule différence qu'à la légende du droit le mot ARTS est substitué à celui d' AMIS.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Comme celui de la précédente.
Jeton, 32 mm. — T. N. 30, 16.

*832. **Même sujet.**
LOGE DES ARTS RÉUNIS O .·. DE ROUEN. Deux branches d'olivier formant couronne. Au milieu, entouré d'un cordon entrelacé et terminé par deux glands, un trophée formé du triangle, du compas, du niveau et de l'équerre. Au-dessus du trophée, à gauche, le croissant de la lune; à droite, le soleil. En haut, dans une étoile à cinq pointes et rayonnante, la lettre G. En bas: 5808.
Rev: ANIMUM HIC DOMARE, NEC NON PARERE LEGIBUS. Minerve, debout. Sur son bouclier: OMNIBUS UTILIS. De la main gauche, elle montre le portique d'un temple placé dans le fond à droite, dont la frise porte cette inscription: R .·. 13 .·. J .·. 5808. Exergue: J .·. B .·.
Jeton, 31 mm. — T. N. 30, 17.

*833. **Association des franc-maçons de France et d'Italie.**
Dans le champ: ITALIAE. GALLIARVMQ. ARCANAE. SAPIENTIAE HIEROPHANTIS SANCTIORI. FOEDERE SOCIATIS. MEDIOL. ANNO. V .·. L .·. 5808.
Rev: Deux faisceaux, avec un caducée à gauche, et une épée flamboyante à droite, placés sur un triangle. En haut, enlacés dans une couronne, un compas, une équerre et les balances.
Médaille, 40 mm. — T. N. 30, 18.

*834. **Franc-maçons de Blois.**
∴ EMBLÊME ∴ DU ∴ DEVOIR ∴ Niveau et équerre. En bas 3011.
Rev: Dans une couronne de laurier: BLOIS AN DE GRÂCE I808.
Médaille oblongue, 27/31 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1809.

*835. **Bataille de Coruña.**
BY THE MERCY OF GOD. Ange de paix planant à gauche.
Rev: Dans le champ: JANUARY 16 CORUNNA 1809.
Médaille, 13 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*836. **Mort du général Moore.** *(P. Wyon.)*
IOHANNES. MOORE. EQ. B. Tête, à gauche. En bas: EXERC. BRITAN. IN. HISPAN. DUX.
Rev: HEROS! QUEM NOLUIT DEUS SUPERESSE TRIUMPHO. Un guerrier assis sur un lion et soutenu par la Victoire. A gauche, l'Espagne en pleurs; à

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

droite, l'Angleterre déployant l'étendard britannique. Dans le fond, des cavaliers qui fuient. Exergue: OBT XVI JAN: MDCCCIX.

Médaille, 39 mm. — T. N. 31, 1.

*837. **Chambre de commerce de Dieppe.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: CHAMBRE DE COMMERCE DE DIEPPE. Un caducée ailé. Exergue: DECRET IMPERIAL DU VII FEVRIER. MDCCCIX.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 31, 2; H. m. 461 A.

*838. **Elisa nommée Grande-duchesse de Toscane.** *(Santarelli.)*

FELICE PRINCIPE DI LUCCA E PIOMBINO. Tête, à gauche.

Rev: ELISA PRINC. DI LUC. E PIOMB. GRAN-DUCHESSA DI TOSC. Tête, à droite.

Médaille, 40 mm. — T. N. 31, 3; H. m. 60, 372; M. F. 377, 111.

839. **Même sujet.**

ELISA NAPOLEON GRANDE DUCHESSA DI TOSCANA. Buste habillé, à droite, le front ceint du diadème. En bas: PRINCESSE DE LUCQUES ET PIOMBINO.

Repoussé, 50 mm. — T. N. 31, 4.

*840. **Imprimerie impériale.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Dans une branche de laurier et une branche de chêne formant couronne: JMPRIMERIE JMPÉRIALE — DÉCRET DU XXIV. MARS M.DCCC.IX.

Jeton, 32 mm. — T. N. 31, 5.

841. **Nouvelle place Murat à Naples.**

GIOACCHINO NAPOL. RE DELLE DUE SICIL. Tête, à gauche.

Rev: Dans le champ: VOTI PUBBLICI PER LA NUOVA PIAZZA MURAT NEL GIORNO NATALIZIO DEI NOSTRI AUGUSTI LI 25. MARZO 1809. ANNO I. DEL REGNO.

Médaille, 37 mm. — T. N. 31, 6; H. m. 60, 371; M. F. 377, 112.

*842. **Murat aux légions provinciales.**

Comme celui de la précédente.

Rev: Un faisceau de quatorze drapeaux surmontés de l'aigle, avec une couronne au milieu. Sur le premier drapeau de gauche: SICUREZZA; sur le dernier de droite: INTERNA. En bas circulairement: ALLE LEGIONI PROVINCIALI LI 26. MARZO 1809.

Médaille, 37 mm. — T. N. 31, 7; H. m. 60, 370; M. F. 377, 113.

*843. **Passage du Douro par les Anglais.** *(Brenet et Dubois.)*

ARTHUR DUKE OF WELLINGTON. Buste, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Le dieu du Douro protégeant des navires au pavillon anglais. Exergue: PASSAGE OF THE DURO 1809.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*844. **Rupture de la paix de Presbourg; batailles d'Abensberg et d'Eckmühl.** *(Andrieu et Brenet.)*

Le temple de Janus Quadrifons, dont la porte est brisée, en signe de guerre. Dans la frise: TEMPLVM. JANI. Exergue: TRAITÉ DE PRESBOURG ROMPU PAR L'AUTRICHE — IX AVRIL MDCCCIX.

Rev: ABENSBERG* ECKMUHL. Napoléon debout, en costume romain, les bras étendus sur deux trophées d'armes. Exergue: BATAILLES DES XX ET XXII. AVRIL MDCCCIX. XL. M. PRISONNIERS.

Médaille, 40 mm. — T. N. 31, 8; H. m. 44, 237; M. F. 378, 114.

845. **Napoléon blessé devant Ratisbonne.**

Napoléon, une main sur la crinière de son cheval, a le pied gauche sur l'étrier. Son pied droit blessé est encore nu et posé sur la terre; le chirurgien l'enveloppe de bandage. Autour de Napoléon sont groupés plusieurs militaires. Exergue: NAPOLÉON BLESSÉ DEVANT RATISBONNE 20 AVRIL 1809.

Repoussé, 70 mm. — T. N. 31, 10.

*846. **Bataille de Ratisbonne.** *(H. Vassallo et L. Manfredini.)*

NAPOLEO GALLOR. IMP. ITAL. REX PROTECT. FOEDERAT. RHEN. Tête, à gauche. Derrière, un foudre.

Rev: AGGRESSVS MAGNVM RESCINDERE COELVM. Encelade écrasé sous le mont Etna. Exergue: AVSTRIACIS FVLMINE DEIECTIS MDCCCIX.

Médaille, 42 mm. — T. N. 31, 9; H. m. 44, 238; M. F. 378, 115.

*847. **Entrée à Vienne.** *(Andrieu.)*

En haut: PORTE S.T MARTIN. Vue de la porte Saint-Martin à Paris. Exergue: L'EMPEREUR PART DE PARIS LE XIII AVRIL MDCCCIX.

Rev: PORTE DE CARINTHIE. Vue de la porte de Carinthie à Vienne. Exergue: L'EMPEREUR ENTRE A VIENNE LE XIII MAI MDCCCIX.

Médaille, 40 mm. — T. N. 31, 11; H. m. 44, 239; M. F. 378, 116.

*848. **Rome réuni à la France.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Le dieu du Tibre, tenant une corne d'abondance et un gouvernail, et couché sur son urne au pied du Capitole, sur le sommet duquel on aperçoit le temple de Jupiter. A ses pieds, une louve allaitant un enfant. Au-dessus, un aigle portant un foudre entre ses serres, vole vers le temple. Exergue: AQVILA REDVX M.DCCC.IX.

Médaille, 41 mm. — T. N. 32, 1; H. m. 44, 243; M. F. 378, 117.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*849. **Même sujet.** *(Depaulis.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: ROME PARIS. Deux têtes de femme superposées, à gauche, représentant Rome et Paris. Celle de Rome porte un casque surmonté d'une louve allaitant deux enfants; celle de Paris est coiffée d'un vaisseau. En bas, à droite: MDCCCIX.
Médaille, 41 mm. — T. N. 32, 2; H. m. 45, 244; M. F. 379, 118 bis.
Il y a une médaille composée des revers des deux précédentes (T. N. 32, 3; M. F. 379, 118).

*850. **Même sujet.** *(Depaulis.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Revers semblable à celui du N° 849, avec cette différence que la figure de la ville de Paris est coiffée d'un casque sur lequel est représenté un vaisseau.
Médaille, 41 mm. — T. N. 32, 4; H. m. 45, 245; M. F. 379, 118 note.

851. **Le général Suchet.**
L. G. SUCHET G.^{AL} EN CHEF DU 3.^{E} CORPS DE L'ARMÉE D'ESPAGNE. Buste à gauche, en uniforme. Dessous: COMTE DE L'EMPIRE.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 32, 5.

*852. **Bataille d'Aspern.** *(Pittner.)*
ERZHERZOG KARL VON OESTERREICH. L'archiduc à cheval, à gauche, tenant un drapeau.
Rev: Dans une couronne de chêne: ASPERN 22. MAI 1809.
Médaille ovale, 25/20 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*853. **Mort de Lannes.** *(Lefebure.)*
J. LANNES DUC DE MONTEBELLO MARECHAL DE FRANCE. Buste, à gauche.
Rev: Dans une couronne de chêne et de laurier: ABOUKIR MONTEBELLO PULSTUCK ESSLING. — NE A LECTOURE EN 1769 MORT EN 1809.
Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*854. **Bataille de Raab.** *(F. Dubois.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Le dieu du Raab reposant sur son urne. Dans le fond, à droite, un paysan qui fuit vers des montagnes, à la vue de l'étendard français planté sur le bord du fleuve. Exergue: LES AIGLES FRANCAISES AU DELA DU RAAB. M.DCCCIX.
Médaille, 41 mm. — T. N. 32, 7; H. m. 45, 242.

855. **Même sujet.** *(F. Dubois.)*
Comme le revers de la précédente.
Rev: Un aigle, tenant une couronne de laurier.
Médaille, 41 mm. — T. N. 32, 8.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

856. **Même sujet.** *(Dubois.)*

Un fleuve couché, tenant un gouvernail et appuyé sur un tonneau d'où échappe une figure. Dans le champ, un étendard surmonté de l'aigle. A gauche de l'étendard, deux petites figures se donnant la main, et au-dessous: PANNONIAE; à droite: SIGNIS TRANS ARABONEM CONSTITVTIS. Exergue: ARABONA AD FLEXVM CAPTA M.DCCCIX.

Sans revers.

Projet de médaille en étain, 41 mm. — T. N. 32, 9.

857. **Même sujet.** *(Depaulis.)*

BATAILLE DE RAAB XIV JUIN. La Victoire assise à gauche, tenant de la main droite une couronne de laurier. A gauche un trophée d'armes; en haut, le vexillum, sur lequel la lettre N. A droite, un autre trophée également avec le vexillum. Exergue: MDCCCIX. Un cordon en grènetis entoure le champ.

Cliché, 130 mm. — T. N. 32, 10.

*858. **Même sujet.**

EUGENE NAPOLEON VICE ROI D'ITALIE. Tête, à gauche.

Rev: ANNIVERSAIRE DE MARENGO ET DE FRIEDLAND. La Victoire assise, à gauche, un trophée d'armes; en haut, le vexillum, sur lequel: 14 JUIN 1800. A droite, un autre trophée également avec le vexillum, sur lequel: 14 UIN 807. L'inscription est en partie cachée par l'une des ailes de la Victoire. Exergue: BATAILLE DE RAAB XIV JUIN MDCCCIX.

Médaille, 40 mm. — T. N. 32, 11.

Le cliché précédent a servi comme modèle pour cette médaille qui a été frappée en Allemagne, vers 1825.

*859. **Bataille d'Essling et passage du Danube.** *(Brenet.)*

DANVVIVS PONTEM INDIGNATVS. Le dieu du Danube détruisant un pont de bateaux. D'un côté, une pièce de canon et une aigle française; de l'autre, un aigle. Exergue: PROELIVM AD ESLINGAM XXII. MAII MDCCCIX.

Rev: ITERVM IBIDEM. Des troupes traversant un pont. La Victoire, qui plane au-dessus, couronne leurs étendards. Exergue: TRAIECTVS V. IVLII MDCCCIX.

Médaille, 40 mm. — T. N. 32, 12.

*860. **Bataille de Wagram.** *(Galle.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Hercule menaçant de sa massue un géant qu'il foule aux pieds, emporte la Victoire que ce dernier cherche à retenir. Exergue: BATAILLE DE WAGRAM. VI JUILLET MDCCCIX.

Médaille, 40 mm. — T. N. 32, 13.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

861. **Même sujet.**

Dans le champ, entre une branche de chêne et une branche de laurier en sautoir: NAPOLEON LE GRAND. Au-dessus, une couronne.

Rev: BATAILLE DE WAGRAM LE 6 JUILLET 1809. Dans le champ: LES TROPHÉES DE CETTE BAT: ETOI: ENT 10 DRAP: 40 PIÈCES DE CANON 20000 PRISONN: DONT 350 OFFICIERS. TOUS LES BLESSÉS DE L'ENNEMI. LES AUTRICH: ONT PERDU AU MOINS 60000 HOMMES.

Médaille en or, 24 mm. — T. N. 32, 14.

*862. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*

NAPOLEO. MAGNVS. GAL. IMP. IT. REX P. F. AVG. INVICTVS. Tête, à droite, avec la couronne de fer.

Rev: HOSTIBVS VBIQVE FVSIS CAESIS CAPTIS. La Victoire tenant le foudre et une palme. Exergue: MDCCCIX.

Médaille, 42 mm. — T. N. 32, 15.

863. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*

Comme celui de la précédente avec cette seule différence qu'au droit une couronne de laurier est gravée autour de la couronne de fer.

Médaille, 42 mm. — T. N. 32, 15 A.

864. **Charles Louis archiduc d'Autriche.** *(Liénard.)*

CHARLES LOUIS ARCHIDUC D'AUTRICHE. Buste, à droite, en uniforme.

Repoussé, 50 mm. — T. N. 32, 16.

865. **Nicolas Heurteloup.**

N. HEURTELOUP. TURONENSIS, EXERCITUUM IMPERATOR. GALLOR. CHIRURG. PRIMARIUS. Buste à gauche, en uniforme. Dessous, sur une table, un miroir et le bâton d'Esculape entouré du serpent et horizontalement placé. Exergue: VINDOBON XVIII JULII MDCCCIX.

Rev: LES CHIRURGIENS DES ARMÉES D'ALLEMAGNE. Dans le champ: S M A TEMOIGNÉ SA SATISFACTION DE LA MANIERE, DONT LA CHIRURGIE A SERVI, ET PARTICULIÈREMENT, DES SERVICES DU CHIRURGIEN EN CHEF HEURTELOUP — XXVIII BULLETIN DE L'ARMÉE.

Médaille, 95 mm. — T. N. 33, 1; H. m. 71, 460.

866. **Loge d'Elisa de Florence.**

GOURY * AUDÉ * GABBORIA * GAUTIER * MARMILOR * BARONI * MÉNIL. Ici une étoile à cinq pointes dans laquelle est la lettre G. Dans le champ: FONDATION DE LA L.·. D'ELISA A L'OR.·. DE FLORENCE LE 21E JOUR DU 5E MOIS DE L'AN 5809.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: FORCE * SAGESSE * BONTÉ *. Un triangle lumineux dans lequel est la lettre E surmontée d'une couronne d'étoiles.

Médaille, 43 mm. — T. N. 33, 2.

*867. **Bataille de Talavera.** *(Mills et Laffitte.)*

ARTHUR DUKE OF WELLINGTON. Buste à droite, en uniforme.

Rev: La Victoire tend une couronne à l'aigle français et des lauriers au lion anglais. Exergue: BATTLE OF TALAVERA 1809.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*868. **Ouverture du canal de l'Ourcq.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: La ville de Paris assise sur son vaisseau, reçoit sur le bras droit les eaux jaillissantes d'une urne sur laquelle: VRCA, qu'une jeune nymphe élève de toute la hauteur de ses bras, tandis qu'une autre arrose ses pieds des eaux qui sortent de son urne portant l'inscription: SEQVANA. Exergue: VRCA PARISIOS DEDVCTA XV AVGVST IMDCCCIX.

Médaille, 40 mm. — T. N. 33, 3.

*869. **Canal de l'Ourcq.**

En haut: CANAL DE L'OURCQ. Un écusson divisé en deux champs. Dans le champ supérieur trois abeilles et dans l'autre un vaisseau naviguant vers une étoile à gauche. L'écusson est orné d'un guirlande de chêne et de laurier et surmonté d'une couronne murale, de laquelle s'élève un aigle aux ailes déployées, la tête tournée à gauche.

Repoussé ovale, 110/86 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*870. **Anvers attaquée par les Anglais.** *(Domard et Depaulis.)*

JUPITER STATOR. Jupiter assis sur son trône. Exergue: NAPOLEON A SCHOENBRÜNN MDCCCIX.

Rev: La ville d'Anvers debout; à droite, trois tours surmontées par une main, armes d'Anvers. Exergue: ANVERS ATTAQUEE PAR LES ANGLAIS M.D.CCCIX.

Médaille, 40 mm. — T. N. 33, 4.

871. **Ferdinand VII, prisonnier des Français.**

FERDINANDO VII. A GALLIS CAPTO. Buste à droite, en uniforme.

Rev: PERFIDIAM FIDE SVPERAT ANGELOPOLIS. Entre une palme et une branche de laurier en sautoir, les armes de la ville San-Angelo, avec les lettres K. V. Autour de l'écusson, cette légende: ANGELIS SVIS MANDAVIT DE TE. VT CVSTODIANT TE. Exergue: P.R J.N M.A GUERR.O A.O DE 1809.

Médaille ovale, 46/37 mm. — T. N. 33, 5.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

872. **La défense de l'Espagne.**

VIVA LARGO TIEMPO LA RAZA DE LOS BOURBONES. Un pèlerin debout devant la Vierge assise, qui tient l'enfant sur ses genoux. En haut, le soleil rayonnant; dans le fond, des maisons; en bas: LA VERDADERA FÉ.

Rev: EL PATRIOTA VERDADERO. Dans le champ, deux étoiles, et au-dessous: NOS ARMAMOS PARA ASSEGURAR NUESTROS ALTARES, NUESTRA RELIGION, NUESTRAS GLORIAS, LA CASTIDAD DE NUESTRAS MUGERES, LA LIBERTAD DE NUESTROS HIJOS Y DE NUESTRA NACION! En bas, deux branches en sautoir.

Médaille en étain, 40 mm. — T. N. 33, 6.

873. **Même sujet.**

AMADO FERNANDO VII. EL COMERCIO DE N. E. DERRAMARA GUSTOSO SU SANGRE EN TU DEFENSA. Buste à droite, en uniforme.

Rev: LA INDUSTRIA Y EL UALOR SE UNIRAN EN DEFENSA DEL MONARCA. Mars et Mercure debout. A côté de Mars, des drapeaux et des armes; à côté de Mercure, des attributs du commerce. Exergue: * TOMAS SURIA EN * MEXICO AGOSTO DE 1809.

Médaille ovale, 56/44 mm. — T. N. 33, 7.

874. **Campagne de 1809; paix de Vienne.** *(Babouot et Duvivier.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI PROT. DE LA CONF. DU RHIN. Tête laurée, à droite. En bas: 1809.

Rev: CAMPAGNE DE 1809. La Renommée embouchant la trompette et tenant deux couronnes et une palme. Exergue: ENTRÉE A VIENNE BATAILLES D'ECKMULH (!), D'ESSLING, WAGRAM & CONQUÊTE DE L'ILLYRIE. RÉUNION DE L'ÉTAT ROMAIN. PAIX DE VIENNE.

Médaille, 55 mm. — T. N. 33, 8; M. F. 381, 126.

Le revers de cette médaille n'a été frappé que depuis la révolution de juillet 1830.

875. **Même sujet.** *(Babouot.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Une couronne de chêne; le champ est lisse.

Médaille, 55 mm. — T. N. 33, 8 A.

*876. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Napoléon couronné de laurier, sa chlamyde rejetée sur l'épaule, debout auprès d'un autel sur lequel il pose de la main droite une branche d'olivier, met le feu, avec une torche, à un monceau de dépouilles militaires. Exergue: PAIX DE VIENNE MDCCCIX.

Médaille, 40 mm. — T. N. 34, 1; H. m. 45, 249; M. F. 381, 127.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

877. **Paix de Vienne.**
L'EMPEREUR LE^{S} CONDUIT LA GLOIRE LE^{S} COURONNE. Dans le champ: 14 8 B^{R} LA PAIX 1809.
Rev: Buste lauré de Napoléon, à droite, placé sur un autel dont la face est ornée d'un médaillon avec la lettre N. Derrière l'autel, deux gerbes de blé; devant, à droite, une corne d'abondance et deux ballots sur lesquels pose un aigle couronné. En haut, la Renommée embouchant la trompette.
Médaille en étain, 25 mm. — T. N. 33, 9.

*878. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS. Buste lauré, à gauche.
Rev: ICH GEBIETE NUN ISTS FRIEDE. Branche de laurier et de palmier en sautoir. Dessous: D. 14. OCT. 1809.
Jeton en cuivre blanc, 23 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*879. **Conquête de l'Illyrie.** *(Depaulis.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Une vache allaitant son veau; au-dessus, une massue: types des anciennes monnaies d'Illyrie. Exergue: CONQUÊTE DE L'ILLYRIE M.DCCCIX.
Médaille, 40 mm. — T. N. 34, 2; H. m. 45, 246; M. F. 382, 128.

*880. **Strasbourg et la paix de Vienne.** *(J. P. Droz.)*
NAPOLEON EMPEREUR ET ROI. Tête laurée, à droite. Dessous: J. P. DROZ FECIT. AN 1809.
Rev: PREMIER HOMMAGE DE LA FRANCE RECONNAISSANTE. La ville de Strasbourg brûlant de l'encens sur un autel, dont la face est ornée d'un caducée ailé. Exergue: PAR LA VILLE DE STRASBOURG LE 24 OCTOBRE 1809. — PAIX DE SCHÖNBRUNN."
Médaille, 68 mm. — T. N. 34, 3; H. m. 382, 129.
Cette médaille n'a été frappée qu'après la chute du gouvernement impérial, en Allemagne, vers 1825.

881. **Le roi Murat visite l'Académie des beaux arts à Rome.** *(Tiolier.)*
Dans une couronne de laurier, au milieu du champ: JOACHIM NAPOLEON VISITE L'ACADEMIE DES BEAUX ARTS A ROME LE 16 9.BRE 1809.
Revers comme celui du N° 808.
Médaille, 42 mm. — T. N. 34, 4; H. m. 67, 451; M. F. 382, 130.

882. **Corps législatif, session de 1809.** *(Jeuffroy.)*
Tête de Minerve casquée, à gauche.
Rev: CORPS LEGISLATIF. Champ lisse; en bas: SESSION DE L'AN 1809.
Médaille, 38 mm. — T. N. 34, 5.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*883. **Le roi de Saxe visite la Monnaie des médailles.** *(Andrieu.)*
FREDERIC AUGUSTE ROI DE SAXE. Tête, à droite.
Rev: Dans le champ: S. M. LE ROI DE SAXE VISITE LA MONNAIE DES MÉDAILLES EN DÉCEMBRE MDCCCIX.
Médaille, 40 mm. — T. N. 34, 6; H. m. 44, 250; M. F. 382, 132.

884. **Le roi de Saxe.** (Liénard.)
FRIEDRICH AUGUST KOENIG VON SACHSEN. Buste à droite, en uniforme. En bas: FRÉDÉRIC AUGUSTE ROI DE SAXE.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 34, 10.

*885. **Même sujet.** (Liénard.)
Semblable à la précédente, mais d'un plus grand module. La légende allemande est en caractères plus forts.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 34, 11.

886. **Le roi de Wurtemberg.** *(Liénard.)*
FRIDERICUS WURTEMBERGIAE REX. Buste, à droite. En bas: FRÉDÉRIC ROI DE WURTEMBERG.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 34, 12.

887. **Tribunal de commerce.** *(Droz.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.
Rev: 1. JANV. 1808 CODE DE COMMERCE. Le Code de Commerce ouvert, avec le caducée et l'épée de justice. Sur ce volume on lit: TITRE VIII. DES LETTRES DE CHANGE. Exergue: AGREES DU TRIBUNAL DE COMMERCE PARIS XXI DEC. MDCCCIX.
Jeton octogone, 36 mm. — T. N. 34, 8.

888. **A Napoléon.**
Dans un cordon en grènetis, buste de Napoléon, à droite, entouré de rayons. Sans légende.
Cliché, 17 mm. — T. N. 37, 7.

889. **Même sujet.** *(Lavy.)*
NAPOLEON I EMPEREUR. Buste lauré et drapé, à gauche. Un cordon en grènetis entoure le champ.
Cliché, 105 mm. — T. N. 37. 8.

890. **Même sujet.**
NAPOLEON EMP. DES FRANCAIS. Buste à gauche, en uniforme et en manteau.
Repoussé, 64 mm. — T. N. 37, 9.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

891. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS ROI D'ITALIE. Buste lauré, à gauche. Un cordon en grènetis entoure le champ.
Repoussé, 68 mm. — T. N. 37, 10.

*892. **Napoléon et Joséphine.** *(Paroy.)*
NAPOLEON EMPEREUR ET ROI. JOSEPHINE IMPERATRICE ET REINE. Bustes accolés, à gauche. Napoléon lauré, est coiffé d'une tête d'aigle tenant le foudre dans son bec; à son col, sont les pattes du lion et la massue d'Hercule. En bas: 1809.
Cliché, 71 mm. — T. N. 35, 1.

*893. **Victoires depuis 1796 jusqu'en 1809.** *(Stettner.)*
Comme N° 676.
Médaille à estampes en étain, 53 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Cette médaille s'ouvre et forme une boîte contenant douze ronds de papier réunis par un ruban. Ces ronds représentent vingt-quatre sujets coloriés des victoires de Napoléon depuis 1796 jusqu'en 1809.

894. **Le roi de Naples.** *(Paroy.)*
JOACHIM NAPOLEON ROI DE NAPLES ET DE SICILE. Buste à gauche, en costume royal. En bas: 1809.
Cliché, 70 mm. — T. N. 35, 2; M. F. 348, 138.

*895. **Murat, roi de Naples.**
GIOACCHINO RE DI NAPOLI. Buste, à gauche.
Repoussé en or; 13 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Cette pièce en or et à fleur de coin, est enchassée dans une monture en argent formée par une couronne de chêne surmontée d'une couronne royale. Cet encadrement n'est guère de la même époque que la pièce elle-même.

*896. **Prix napolitain au mérite militaire.**
GIOACCHINO NAPOLEONE. Tête, à gauche.
Rev: Deux branches de laurier formant couronne; au milieu du champ: ONORE AL MERITO.
Médaille, 34 mm. — T. N. 35, 3; H. m. 74, 452; M. F. 383, 135.

897. **Henri IV.** (Liénard.)
HENRI IV ROI DE FRANCE. Buste lauré, à gauche, du roi, revêtu d'une armure.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 37, 15; M. F. 384, 141.

898. **Turenne.** (Liénard.)
LE MARÉCHAL DE TURENNE. Buste, à gauche, revêtu d'une armure. En bas: 1809. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 37, 13; M. F. 384, 140.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

899. **Même sujet.** (Liénard.)
LE MARÉCHAL DE TURENNE. Buste à gauche, revêtu d'une armure. Un étroit liséré entoure le champ.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 37, 14.

900. **L'abbé de l'Epée.** (Liénard.)
L'ABBE DE L'EPEE. Buste à gauche, en costume d'abbé. Dessous: PARIS 1809. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 37, 11.

*901. **Même sujet.** (Liénard.)
LABBÉ DE L'EPÉE. Buste à gauche, en costume d'abbé. Un étroit liséré entoure le champ.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 37, 12.

*902. **J. I. Guillotin.** *(Droz.)*
JOS. IGN. GUILLOTIN SANTO MED. PAR. ACAD. PRÆSES. Buste, à droite. Dessous: 1807—08.
Rev: COLLIGIT UT SPARGAT. Hygiæa assise, à droite, tenant le bâton d'Esculape et un miroir. Exergue: MED. ACADEMIA PAR. J. I. GUILLOTIN PRÆS. 1809.
Jeton, 28 mm. — T. N. 35, 7; H. m. 71, 457.

903. **Andreas Hofer.**
Buste de face, en costume tyrolien; sans légende.
Cliché, 14 mm. — T. N. 37, 6.

904. **Médaille militaire de Westphalie.**
Deux épées en sautoir reposant sur une couronne de laurier.
Rev: Deux branches de laurier en sautoir; au-dessus: FÜR TAPFERKEIT UND GUTES BETRAGEN.
Essai de médaille, 27 mm. — v. Heyden 882.

905. **Même sujet.**
FUR (!) TAPFERKEIT UND GUTES BETRAGEN *. Un trophée d'armes.
Rev: Une branche de chêne et une branche de laurier formant couronne. Dans le champ, surmontées d'une couronne royale, les initiales H N entrelacées. Dessous: 1809.
Médaille ovale, 37/32 mm. — v. Heyden 883 et 884.

*906. **Même sujet.**
Comme celui de la précédente avec de légères différences; notamment le mot FUR est écrit correctement: FÜR.
Médaille ovale, 37/32 mm. — T. N. 35, 4; v. Heyden 885 et 886.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

907. **Société de médecine de Bordeaux.** *(Brenet.)*
Tête d'Hippocrate, à droite.
Rev: Dans le champ: SOCIÉTÉ DE MÉDECINE DE BORDEAUX. Au-dessus, une étoile; au-dessous, deux branches de laurier en sautoir.
Jeton, 26 mm. — T. N. 35, 6.

908. **Faculté de médecine de Paris.** *(Galle.)*
HIPPOCRATES en lettres grecques. Tête, à gauche. Derrière, le bâton d'Esculape entouré du serpent.
Rev: FACULTÉ DE MEDECINE DE PARIS. Le bâton d'Esculape entouré du serpent. Dessous: MDCCCIX.
Jeton, 33 mm. — T. N. 35, 5; H. m. 71, 459.

909. **Grand prix de gravure en 1809.** *(J. E. Gatteaux.)*
GRAND PRIX DE GRAVURE EN MEDAILLES REMPORTÉ EN 1809 PAR J. E. GATTEAUX. Mars, casqué, tenant de la main droite un glaive et de la gauche un javelot; la Victoire le suit, tenant une palme. Exergue lisse.
Cliché, 67 mm. — T. N. 35, 8.

*910. **Même sujet.**
Comme celui de la précédente, mais sans légende.
Cliché, 70 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

911. **Prix de l'Académie de Lucques.** *(Galle.)*
ELISA—IMP. SOROR. LVCAE—ET. POPVLON. D. Tête, à droite.
Rev: Dans une couronne de laurier: DIGNIORIBUS MUNERANDIS.
Médaille, 36 mm. — T. N. 35, 9; H. m. 69, 454.

*912. **Lycée de Zara.**
NAPOLEONE MAGNO IMPERANTE. Au milieu du champ, un caducée. En bas: V. DAND. DALM. PROC.
Rev: MERITOS. INDICIT. HONORES. Dans le champ, une couronne de laurier; au milieu: LYCAEUM IADERENSE. En bas: MDCCCIX.
Médaille, 45 mm. — T. N. 35, 10; M. F. 383, 136.

*913. **Prix du Lycée de Novarre.** *(H. Vassallo.)*
NAPOLEONE IMP. DEI FR. RE D'ITAL. PROT. DELLA CONF. DEL RENO. Tête, à gauche.
Rev: LICEO CONVITTO DI NOVARA. Une couronne d'olivier. Dans le champ, en haut, la lettre A. Le reste du champ est lisse.
Médaille, 44 mm. — T. N. 35, 11; H. m. 68, 476; M. F. 384, 137.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*914. **Cercle littéraire à Lyon.** *(Mercié.)*
En haut: CIRC. LITER. Lion à gauche, tenant une branche d'olivier. Sur la plinthe qui le supporte: MERCIÉ A LYON. Exergue: LVGVD. M.DCCC.IX.
Rev: IN. CIRCVLO. CONSONET. SEMPER. Une lyre au milieu d'un cercle formé par le serpent qui se mord la queue.
Jeton, 31 mm. — T. N. 36, 1; H. m. 461 C.

915. **Banque de France.** *(J. P. Droz.)*
NAPOLEON EMPEREUR ET ROI. Tête laurée, à droite. Le bout de la bandelette n'a pas de gland. Sous la tête: J. P. DROZ FECIT. AN 1809.
Rev: LA BANQUE DE FRANCE. Femme assise à gauche, sur une plinthe ornée d'un aigle couronné, tient de la main droite une branche de chêne, et s'appuie du bras gauche sur deux cornes d'abondance, posées sur un coffre-fort. Derrière, la roue de la Fortune et un gouvernail. Exergue lisse.
Médaille, 68 mm. — T. N. 36, 2; H. m. 50, 252; M. F. 377, 110 bis.

*916. **Même sujet.** *(J. P. Droz.)*
Comme celui de la précédente, avec cette différence que le bout de la bandelette a un gland.
Revers comme celui de la précédente.
Médaille, 68 mm. — T. N. 36, 2 A.

*917. **Même sujet.** *(J. P. Droz.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: LA BANQUE DE FRANCE RECONNOISSANTE. Un cartouche dans une couronne d'épis et de fruits.
Projet de médaille, 68 mm. — T. N. 36, 3; M. F. 376, 110 note.

*918. **Même sujet.** *(J. P. Droz.)*
Comme celui des deux précédentes.
Rev: Sans légende. Une femme assise, remettant une médaille à un vieillard, que lui présente Mercure. Exergue lisse.
Projet de médaille, 68 mm. — T. N. 36, 4.

*919. **Prud'hommes de Lyon.** *(Chavanne.)*
PRVDHOMMES DE LYON. Un lion debout, à gauche. Au-dessous: M.D.CCC.VIIII.
Rev: JVSTICE ET BONNE FOI. Le caducée, les balances et deux mains jointes, le tout groupé en forme de trophée. Dessous: ARTAVD INVEN. CHAVANNE F.
Jeton, 32 mm. — T. N. 36, 5; H. m. 461 D.

*920. **Chambre de commerce d'Anvers.** *(J. P. Droz.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré et drapé, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: CHAMBRE DE COMMERCE D'ANVERS. Un fleuve — l'Escaut — couché tenant un gouvernail et une corne d'abondance, s'appuie sur un dauphin. Dans l'exergue, une main ouverte; au dessous: M.DCCC.IX.

Jeton, 32 mm. — T. N. 36, 6; H. m. 54, 308.

921. **Chambre de commerce de Florence.**

CAMERA DI COMMERCIO DI FIRENZE 1809. Un caducée ailé, avec branche d'olivier et corne d'abondance, d'où sortent des écus.

Rev: Dans le champ: ALLA VIGILANZA E ALLA INDUSTRIA.

Médaille, 33 mm. — T. N. 36, 7; H. m. 69, 455.

*922. **Messageries impériales.** *(Droz.)*

FIDUS ET VELOX. Mercure, assis dans un char à deux roues, tenant le caducée et les rênes des chevaux qu'on ne voit pas. Aux moyeux des roues sont attachés deux grandes ailes. Exergue: 1809.

Rev: Dans une couronne de chêne, en haut, une étoile, au centre de laquelle est la lettre N. Au-dessous: MESSAGERIES IMPERIALES — RUE NOTRE DAME DES VICTOIRES.

Jeton octogone, 35 mm. — T. N. 36, 8; H. m. 72, 461.

*923. **Même sujet.** *(Droz.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Buste lauré et drapé, à droite.

Rev: MESSAGERIES IMPERIALES. Mercure assis dans un char comme sur le droit de la précédente. Exergue: 1809.

Jeton octogone, 35 mm. — T. N. 36, 9; M. F. 383, 134.

924. **Manufacture de M. Contamine.**

MANUFACTURE DE CONTAMINE. Vue de l'usine à Fromelennes.

Rev: PRIX D'INDUSTRIE ET DE BONNE CONDUITE *. Un ouvrier travaillant à un métier.

Médaille, 37 mm. — T. N. 36, 10.

925. **Manufacture impériale des tabacs à Strasbourg.**

MANUFACTURE IMPERIALE DES TABACS. Un aigle couronné et les ailes éployées tient le foudre. En bas: A STRASBOURG.

Rev: Dans le champ: OUVRIER.

Médaille en étain, 47 mm. — T. N. 36, 11.

*926. **Eau clarifiée à Paris.**

ETABLISSEMENT CREE EN 1807. Dans le champ, une étoile; au-dessous: CLOITRE NOTRE DAME. En bas, deux seaux.

Rev: EAU CLARIFIEE ET DEPUREE. Dans le champ: UNE VOIE. — 1809.

Jeton, 23 mm. — T. N. 36, 12.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*927. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente, mais au lieu des deux seaux, il y a un arrosoir à pomme, renversé.

Revers comme celui de la précédente.

Jeton, 23 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*928. **L'association „Tot nut van't algemeen".** *(H. Lageman.)*

VOOR ALLEN. Une femme assise, à gauche, tenant un torchon et divergeant des rayons. Exergue: TOT NUT VAN T'ALGEMEEN.

Rev: Dans une couronne de palmier et d'olivier: 25 JAREN BESTAAN 18 $\frac{11}{16}$ 09.

Médaille, 34 mm. — Nah. 11, 78.

*929. **Même sujet.**

TOT NUT VAN'T ALGEMEEN. Minerve assise sous un arbre; devant elle, s'agenouille un homme auquel elle donne un livre. Dans l'exergue les armes des Provinces-Unies.

Rev: EERPRYS DER MAATSCHAPPIJ. Dans le champ: une couronne de chêne. Sur la tranche: WEGENS EDELMOEDIGE DAADEN.

Médaille, 40 mm. — Nah. 11, 79.

Cette médaille existe aussi sans inscription sur la tranche.

*930. **Loge des Sept Ecossais réunis.**

SEPT ECOSSAIS RÉUNIS. Le serpent qui se mord la queue. Dans le cercle, une croix grecque, dans laquelle est une autre croix grecque. En bas: O .·. DE PARIS.

Rev: LA DOUCE ET CONFIANTE AMITIÉ LES UNIT. Compas et équerre. Dans le centre, une étoile à sept pointes; en face de chaque pointe sont les chiffres 1 à 7. Au-dessous: 5809.

Jeton, 29 mm. — T. N. 37, 1.

931. **Loge des Tributaires d'Hiram.**

TRIBUTAIRE D'HIRAM. Deux branches de myrte formant couronne; au milieu, un tombeau surmonté des lettres: O .·. P .·. En bas: 5809.

Rev: A gauche, en haut, le soleil; à droite, la lune; au milieu, un compas et une équerre, avec la lettre G au centre. En bas: 1809.

Jeton, 26 mm. — T. N. 37, 2.

932. **Chapitre de Herodom.** *(Jaley.)*

L'ORDRE DE H — D — M. INTRODUIT EN FR. PAR J. MATHEUS. G. M. P. 1786. Edifice carré; on y arrive par un pont placé à gauche; à droite, est un escalier. Sur le sommet de l'édifice, une colonne au haut de laquelle est un livre ouvert. Sur la face de l'édifice, deux cartels; sur l'un, le compas et l'équerre; sur

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

l'autre, la lettre R. Exergue: CHAP .·. DE H — C — M. DU CHOIX. A PARIS 1809 JALEY FECIT. L .·. A — P — H — T — N.

Rev: Dans le champ: I. T — R — S — T — A N. CHABOUILLÉ 1786. II. T — R — S — T — A L. J. DORLAN 1789. III. T — R — S — T — A A. C. DURIN 1806 IV. T — R — S — T — A C. A. THORY 1807 DÉPUTÉ T — R — S — T A J. P. ROUYER.

Jeton, 32 mm. — T. N. 37, 3.

933. **Grande loge de Herodom en France.** *(Jaley.)*

G^DE □ DE H — D — M. EN FRANCE. Armoiries dans l'écusson desquelles est un lion debout. En bas, circulairement: NEMO ME IMPUNE LACESSET.

Rev: PRO OPERE AUT BELLO. Armoiries dans l'écusson desquelles sont trois tours et une équerre. Deux mains sortant des nuages, tiennent l'épée et la truelle. En bas, circulairement: IN THE LORD WE PUT OUR TRUST. Au-dessous de l'écusson: F .·. JALEY. I^T ANNO 5809.

Jeton, 35 mm. — T. N. 37, 4.

934. **Orient de Madrid.**

Un triangle rayonnant, au centre duquel sont deux mains jointes, et adossé à un caducé ailé. Autour du triangle: BENEF^A OR .·. DE MADRID.

Rev: Une équerre, une corne d'abondance et un compas entouré de six étoiles à gauche et de sept étoiles à droite.

Médaille, 36 mm. — T. N. 37, 5.

Fin de l'année 1809.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

1799.

1.	9.	Nov.	**Le 18 Brumaire.** (Mercié.)	Médaille	61 mm.
2.	»	»	**Conseil des Anciens.** (Gatteaux.)	idem carrée	48-39 »
3.	»	»	**Conseil des Cinq-Cents.** (Gatteaux.)	idem id.	48-39 »
4.	10.	»	**Commission du Conseil des Anciens.**	idem pentag.	32 »
5.	»	»	**Commission du Conseil des Cinq-Cents.**	idem id.	32 »
6.	15.	Déc.	**Commencement du Consulat.**	Jeton	20 »
7.	25.	»	**Sénat Conservateur.** (R. Dumarest.)	Médaille	50 »
8.	26.	»	**Conseil d'Etat.** (Duvivier.)	idem ovale	45-42 »
9.	31.	»	**Constitution de l'an VIII.**	Jeton	22 »
10.	»	»	**Bonaparte premier consul.** (Andrieu.)	Médaille	32 »
11.	»	»	**Même sujet.**	Cliché	64 »
12.	»	»	**Même sujet.**	idem	42 »
13.	»	»	**Même sujet.** (Petit.)	Médaille	50 »
14.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	Jeton	32 »
15.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem en bronce	33 »
16.	»	»	**Même sujet.**	Repoussé	50 »
17.	»	»	**Même sujet.**	Médaille	41 »
18.	»	»	**Même sujet.**	idem	30 »
19.	»	»	**Cambacérès 2e consul.** (P. G. Liénard.)	idem	32 »
20.	»	»	**Même sujet.**	idem ovale	41-36 »
21.	»	»	**Lebrun 3e consul.** (P. G. Liénard.)	idem	32 »
22.	»	»	**Les trois consuls.**	Cliché	42 »
23.	»	»	**Service des bureaux.**	Médaille	39 »
24.	»	»	**Service du Palais.**	idem	39 »
25.	»	»	**Loge de la Philanthropie de Saint-Quentin.**	Jeton	38 »

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1800.

26.	1. Janv.	**Corps législatif.** (Gatteaux.)	Médaille carrée	48-39	mm.
27.	» »	**Tribunat.** (Gatteaux.)	idem id.	48-39	»
28.	11. Févr.	**Banque de France.** (Dumarest.)	Médaille octog.	35	»
29.	» »	**Même sujet.** (Dumarest.)	idem id.	35	»
30.	» »	**Même sujet.** (Dumarest.)	idem id.	35	»
31.	27. Mars.	**Conseil des prises maritimes.**	idem	40	»
32.	17. Mai.	**Passage du Saint-Bernhard.** (Montagny.)	idem	58	»
33.	» »	**Même sujet.** (Montagny.)	idem	58	»
34.	» »	**Même sujet.**	Cliché	66	»
35.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	60	»
36.	» »	**Même sujet.** (Morel.)	Repoussé	67	»
37.	» »	**Même sujet.** (Dubois.)	Médaille	41	»
38.	14. Juin.	**Bataille de Marengo.** (Brenet et Auguste.)	idem	50	»
39.	» »	**Même sujet.**	Cliché	32	»
40.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	60	»
41.	» »	**Même sujet.** (Auguste.)	Médaille	34	»
42.	» »	**Même sujet.** (Lavy d'après Appiani.)	idem	52	»
43.	» »	**A. Appiani.** (L. Cossa.)	idem	50	»
44.	» »	**Mort de Desaix à Marengo.** (Brenet et Auguste.)	idem	50	»
45.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	Repoussé	44	»
46.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	41	»
47.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	Médaille	32	»
48.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	32	»
49.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	32	»
50.	» »	**Assassinat de Kléber.** (Liénard.)	Repoussé	41	»
51.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	44	»
52.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	Médaille	32	»
53.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	32	»
54.	» »	**Le général Kléber.** (Dubois.)	idem	40	»
55.	19. »	**Passage du Rhin et du Danube.** (Gatteaux.)	idem	59	»
56.	20. »	**Entrée des Français à Munich.** (Gatteaux.)	idem	58	»
57.	» »	**Aux citoyens du Gard morts pour la patrie.** (Mercié.)	idem	61	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

58.	20. Juin.	**Place Bellecour à Lyon.** (Mercié.)	Médaille	45	mm.
59.	» »	**Même sujet.** (Chavanne.)	idem	41	»
60.	» »	**Même sujet.**	idem	42	»
61.	14. Juill.	**Colonne nationale sur la place Vendôme.** (Duvivier.)	idem	42	»
62.	» »	**Même sujet.** (Duvivier.)	idem	42	»
63.	» »	**Même sujet.** (Duvivier.)	idem	55	»
64.	» »	**Colonne du département de la Seine.** (Gatteaux.)	idem	60	»
65.	» »	**Colonne du département de Seine et Marne.**	idem	42	»
66.	» »	**Même sujet.**	idem	42	»
67.	» »	**Colonne du département du Rhône.** (Mercié.)	idem	33	»
68.	» »	**Fondation du Quai Desaix.**	idem	42	»
69.	» »	**Même sujet.**	idem	42	»
70.	» »	**Anniversaire du 14 Juillet 1789.** (Andrieu.)	idem	41	»
71.	5. Sept.	**Translation aux Invalides du Corps de Turenne.** (H. Auguste.)	idem	50	»
72.	19. Oct.	**Expédition du capitaine Baudin.** (Montagny.)	idem	37	»
73.	31. Déc.	**Société libre d'émulation à Rouen.** (Jeuffroy.)	Jeton	29	»
74.	» »	**Société libre d'émulation.**	Médaille	38	»
75.	» »	**Chambre des avoués de Lyon.**	Jeton	30	»
76.	» »	**Attentat à la vie de Napoléon.** (H. Auguste.)	Médaille	50	»
77.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini d'après A. Appiani.)	idem	59	»
78.	» »	**Espoirs de paix.**	idem en étain	43	»
79.	» »	**La liberté en 1800.**	Jeton	21	»
80.	» »	**A Napoléon.** (M. V.)	Cliché	57	»
81.	» »	**Même sujet.**	Jeton	27	»
82.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	Médaille	32	»
83.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	32	»
84.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	32	»
85.	» »	**Même sujet.** (R.)	Repoussé ovale	27-23	»
86.	» »	**Même sujet.**	Jeton	24	»
87.	» »	**La République.** (Lorthior.)	idem	24	»
88.	» »	**Joseph Haydn.** (Gatteaux.)	Médaille	55	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

89.	31. Déc.	**Comptabilité nationale.**	Médaille octog.	37	mm.
90.	» »	**Ecole centrale à Limoges.**	idem	34	»
91.	» »	**Santé publique.**	idem	49	»
92.	» »	**Magistrats de sûreté.**	idem	49	»
93.	» »	**Tribunal de cassation.** (Gatteaux.)	idem octogone.	48	»
94.	» »	**Même sujet.** (A. Brenet.)	idem id.	34	»
95.	» »	**Tribunal d'appel à Paris.** (Gatteaux.)	idem	48	»
96.	» »	**Tribunal d'appel.** (Maurisset.)	idem ovale	40-43	»
97.	» »	**Même sujet.** (Ameleing.)	idem id.	40-43	»
98.	» »	**Tribunal de 1ère instance.** (Gatteaux.)	idem	48	»
99.	» »	**Même sujet.** (Maurisset.)	idem ovale	40-33	»
100.	» »	**Même sujet.** (Maurisset.)	idem id.	40-33	»
101.	» »	**Tribunal criminel.** (Ameleing.)	idem id.	40-33	»
102.	» »	**Même sujet.** (Maurisset.)	idem id.	40-33	»
103.	» »	**Société d'agriculture de Lyon.**	Jeton octog.	33	»

1801.

104.	9. Févr.	**Paix de Lunéville.**	Méd. en étain	42	mm.
105.	» »	**Même sujet.** (B. Duvivier.)	idem	57	»
106.	» »	**Même sujet.** (J. P. Droz.)	idem	54	»
107.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	42	»
108.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	42	»
109.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	42	»
110.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	42	»
111.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	42	»
112.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	42	»
113.	» »	**Même sujet.** (Loos.)	idem	31	»
114.	» »	**Même sujet.** (Z.)	idem	38	»
115.	» »	**Même sujet.** (I. G. H.)	idem	38	»
116.	» »	**Même sujet.**	idem	43	»
117.	» »	**Même sujet.** (M. Bückle.)	idem	40	»
118.	» »	**Même sujet.** (I. G. Holtzhey.)	idem	44	»
119.	» »	**Même sujet.**	idem	41	»
120.	» »	**Même sujet.** (Neuss.)	idem	32	»
121.	» »	**Même sujet.** (Neuss.)	idem	32	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

122.	9. Févr.	**Même sujet.**	Jeton	26	mm.
123.	» »	**Même sujet.** (C. I. Krüger jun.)	Médaille	42	»
124.	» »	**Même sujet.** (Abramson.)	idem	42	»
125.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	41	»
126.	» »	**Même sujet.** (I. G. Holtzhey.)	idem	44	»
127.	» »	**Même sujet.**	idem	32	»
128.	» »	**Même sujet.**	idem	37	»
129.	» »	**Même sujet.**	idem	36	»
130.	» »	**Même sujet.** (Neuss.)	Jeton	23	»
131.	» »	**Même sujet.** (Hoeckner.)	Médaille	44	»
132.	» »	**Même sujet.** (Reich.)	idem	42	»
133.	» »	**Même sujet.** (Abramson.)	idem	38	»
134.	» »	**Même sujet.** (Abramson.)	idem	44	»
135.	» »	**Même sujet.** (Guillemard et Stuckhart.)	idem	42	»
136.	» »	**Même sujet.** (Pierre Ferrier.)	idem	41	»
137.	» »	**Même sujet.** (Schmidt.)	idem en étain	41	»
138.	» »	**Même sujet.**	idem id.	44	»
139.	» »	**Même sujet.** (C. I. Krüger jun.)	idem	34	»
140.	» »	**Courrier national de la République cisalpine.** (L. Manfredini.)	idem en argent	62	»
141.	8. Mars.	**Arrivée de l'armée anglaise en Egypte.** (Webb.)	idem	40	»
142.	28. »	**Mort du général Abercromby.**	idem	39	»
143.	» »	**Même sujet.** (H.)	idem	39	»
144.	» »	**Même sujet.** (Pidgeon.)	idem	48	»
145.	15. »	**Trois ponts sur la Seine.**	idem octogone	35	»
146.	18. »	**Commissaires-priseurs à Paris.**	Jeton id.	31	»
147.	23. Mai.	**Départ de Hambourg des troupes danoises.**	Médaille	35	»
148.	» »	**Visite de l'ambassadeur russe à la Monnaie.**	idem	28	»
149.	» »	**Même sujet.** (Tiolier.)	idem	28	»
150.	» »	**Même sujet.** (Tiolier.)	idem	28	»
151.	7. Juin.	**Séjour à Paris du roi et de la reine d'Etrurie.** (J. P. Droz.)	idem	40	»
152.	» »	**Même sujet.** (A. Dupré.)	idem	34	»
153.	» »	**Même sujet.** (A. Dupré.)	idem	34	»
154.	» »	**Colonne nationale à Gênes.**	idem	36	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

155.	7.	Juin.	**Construct. du pont de Dourdan.** (Tiolier.)	Médaille	41 mm.
156.	14.	Juill.	**Le 14 Juillet 1801.**	idem en étain	41 »
157.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	41 »
158.	»	»	**Vérone au général Brune.** (Salvirch.) ...	idem	59 »
159.	24.	Sept.	**Deuxième exposition de l'industrie à Paris.** (Andrieu.)	Projet de méd.	41 »
160.	1.	Oct.	**Préliminaires de la paix avec l'Angleterre.**	Méd. en étain	45 »
161.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	45 »
162.	»	»	**Même sujet.**	idem	37 »
163.	»	»	**Même sujet.**	Jeton	24 »
164.	»	»	**Même sujet.**	idem	24 »
165.	»	»	**Même sujet.**	idem	19 »
166.	»	»	**Même sujet.** (Mercié.)	Médaille	49 »
167.	»	»	**Même sujet.** (Mercié.)	idem	49 »
168.	»	»	**Même sujet.** (Brenet.)	Jeton	27 »
169.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	Méd. en étain	38 »
170.	»	»	**Même sujet.**	Jeton	15 »
171.	»	»	**Même sujet.**	Méd. en étain	41 »
172.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	41 »
173.	31.	Déc.	**Agents de change de Paris.** (H. Auguste.)	idem octogone.	37 »
174.	»	»	**Ecole centrale de Limoges.**	Pièce de plaques	37 »
175.	»	»	**La Liberté et la guerre.**	Médaille ovale.	35-29 »
176.	»	»	**Société des sciences et arts de Bordeaux.**	idem	41 »
177.	»	»	**Tribunal de 1ère instance du département de la Seine.**	Jeton octogone	32 »
178.	»	»	**Avoués du tribunal de 1ère instance...**	idem id.	32 »
179.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	32 »
180.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	32 »
181.	»	»	**Préfecture de Police.**	Jeton	28 »
182.	»	»	**Avoués de Lyon (?).**	Médaille	32 »
183.	»	»	**Institut de santé de Nîmes.** (Chavanne.)	idem	37 »
184.	»	»	**Même sujet.** (Chavanne.)	idem	44 »
185.	»	»	**L'abbé de l'Epée.** (B. Duvivier.)	idem	40 »
186.	»	»	**Loge des élèves de Minerve.**	Jeton	30 »
187.	»	»	**Procédé de J. P. Droz.** (M. G. Sepulveda.)	Médaille	40 »

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1802.

188.	11. Janv.	**Constitution à Lyon de la Répub. ital.**	Cliché	58	mm.
189.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	Médaille	54	»
190.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	54	»
191.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	54	»
192.	» »	**Même sujet.** (Mercié.)	idem	47	»
193.	» »	**Même sujet.** (George.)	idem	44	»
194.	27. Mars.	**Paix d'Amiens.**	Cliché	115	»
195.	» »	**Même sujet.** (Dumarest.)	Médaille	48	»
196.	» »	**Même sujet.** (M. Bückle.)	idem	40	»
197.	» »	**Même sujet.** (M. Bückle.)	idem	40	»
198.	» »	**Même sujet.** (M. Bückle.)	idem	40	»
199.	» »	**Même sujet.** (Droz.)	idem	40	»
200.	» »	**Même sujet.** (Droz.)	idem	40	»
201.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	50	»
202.	» »	**Même sujet.** (Abramson.)	idem	42	»
203.	» »	**Même sujet.** (George.)	Jeton	25	»
204.	» »	**Même sujet.** (I. G. Hancock.)	Médaille	37	»
205.	» »	**Même sujet.** (Holtzhey.)	idem	45	»
206.	» »	**Même sujet.** (Neuss.)	idem	32	»
207.	» »	**Même sujet.** (Neuss.)	idem	32	»
208.	» »	**Même sujet.**	Jeton	23	»
209.	» »	**Même sujet.** (I. G. Hancock.)	Médaille	49	»
210.	» »	**Même sujet.** (I. G. Hancock.)	idem	39	»
211.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	41	»
212.	» »	**Même sujet.**	Jeton	24	»
213.	8. Avril.	**Rétablissement du culte.** (Andrieu.)	Médaille	50	»
214.	1. Mai.	**Organisation de l'instruction publique.** (Andrieu.)	idem	40	»
215.	» »	**Bologna au Dr Sacco.** (P. Tadolini.)	idem	54	»
216.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	54	»
217.	7. »	**Loge de la parfaite Réunion**	Jeton	29	»
218.	20. »	**Promulgat. du traité d'Amiens.** (Jeuffroy.)	Médaille	65	»
219.	15. Juill.	**Société de recherches physiques.** (Merlen.)	Jeton	28	»
220.	2. Août.	**Napoléon premier consul à vie.**	Repoussé ovale	27-23	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

221.	2. Août.	**Même sujet.** (George.)	Médaille	31	mm.
222.	» »	**Même sujet.** (George.)	idem	25	»
223.	» »	**Même sujet.** (Mercié.)	idem	48	»
224.	» »	**Même sujet.** (Mercié.)	Cliché	48	»
225.	31. Déc.	**Caisse d'escompte du commerce.** (Andrieu.)	Jeton octogone	36	»
226.	» »	**Réunion du Piémont à la France.** (Lavy.)	Médaille	50	»
227.	» »	**L'île d'Elbe à P. J. Briot.**	idem	55	»
228.	» »	**Canal d'Arles.** (Poize.)	idem	43	»
229.	» »	**Cambacérès 2e consul.**	Repoussé	43	»
230.	» »	**Lebrun 3e consul.**	idem	43	»
231.	» »	**Canal de Briare.** (Brenet.)	Jeton octogone	34	»
232.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem id.	34	»
233.	» »	**Ecole centrale de Limoges.**	Pièce de plaques	37	»
234.	» »	**Société d'encouragement pour l'industrie.** (Tiolier.)	Médaille	53	»
235.	» »	**Colonne à Napoléon à Marseille.** (Poize.)	idem	43	»
236.	» »	**Conservatoire de musique.** (R. Dumarest.)	idem	48	»
237.	» »	**Même sujet.**	idem	54	»
238.	» »	**Même sujet.**	Jeton	31	»
239.	» »	**Comptoir commercial.**	idem	32	»
240.	» »	**Même sujet.**	idem octogone	30	»
241.	» »	**Caisse viagère.**	idem id.	32	»
242.	» »	**Le docteur Eccleston à Napoléon.**	Médaille	56	»
243.	» »	**Préfecture de Police.** (Gatteaux.)	Jeton	30	»
244.	» »	**Société de médecine de Montpellier.** (Brenet.)	Médaille	49	»
245.	» »	**Avoués du tribunal de 1re instance.**	Jeton octogone	32	»
246.	» »	**Même sujet.**	idem	32	»
247.	» »	**Assurances maritimes du Hâvre.**	idem octogone	32	»
248.	» »	**Agents de commerce à Paris.** (Galle.)	idem id.	34	»
249.	» »	**Même sujet (?)** (Galle.)	idem	34	»
250.	» »	**Chambre de commerce de Rouen.** (Tiolier.)	idem octogone	34	»
251.	» »	**Société des arts utiles de Lyon.** (Chavanne.)	idem id.	34	»
252.	» »	**Même sujet.** (Chavanne.)	Médaille	49	»
253.	» »	**La commune de Parme à Bodoni.** (L. Manfredini.)	idem	50	»
254.	» »	**Observatoire de Paris, prix de Lalande.**	idem	40	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

255.	31. Déc.	**Loge de la parfaite Union à Douai.** ..	Jeton	29	mm.
256.	» »	**Loge de la Trinité.**	idem	28	»
257.	» »	**Loge de l'Océan français.** (Tiolier.)	id. à sept pans	32	»
258.	» »	**Grand Orient français.**	idem	30	»
259.	» »	**Chambre de commerce d'Avignon.** (Andrieu.)	idem	31	»
260.	» »	**Turin au général Jourdan.** (Lavy.)	Médaille	50	»

1803.

261.	18. Févr.	**Refus de Varsovie.** (Andrieu.)	Médaille	50	mm.
262.	25. »	**Chambre de commerce de Paris.** (Andrieu.)	Jeton octogone	36	»
263.	9. Avril.	**La ville de Lille à Napoléon.** (H. Auguste.)	Médaille	50	»
264.	11. »	**Ecole de Pharmacie de Paris.** (Brenet.)	idem	38	»
265.	14. »	**Grand Conseil du canton de Vaud.** (Andrieu.)	idem	46	»
266.	21. »	**Agents de change de Lyon.** (Mercié.)...	idem	31	»
267.	» »	**Négociations avec l'Angleterre.**	idem	14	»
268.	» »	**Même sujet.**	idem	14	»
269.	» »	**Même sujet.**	idem	59	»
270.	20. Mai.	**Accession du Tessin à la confédération helvétique.**	idem	32	»
271.	31. »	**Le traité d'Amiens rompu et le Hanovre occupé.** (Jeuffroy.)	idem	40	»
272.	14. Juill.	**Rétablissement à Orléans du monument de Jeanne d'Arc.** (Dupré.)	idem	55	»
273.	» »	**Quatrième année du Consulat.** (Knapp.)	idem	24	»
274.	» »	**Jeux maritimes à Marseille.** (Poize.) ...	idem	43	»
275.	» »	**La Fortune conservatrice.** (Brenet.)	idem	34	»
276.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	34	»
277.	31. Déc.	**Pont sur la Durance.** (Andrieu.).....	idem	42	»
278.	» »	**David Leroy.** (Duvivier.)	idem	40	»
279.	» »	**Institut national.** (Dumarest.)	idem	50	»
280.	» »	**La Vénus de Médicis.** (Jeuffroy.)	idem	40	»
281.	» »	**A la Fidélité.** (Andrieu.)	idem	40	»
282.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.).....	idem	53	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

283.	31. Déc.	**Prix de peinture, N. Poussin.** (Dumarest.)	Médaille	36	mm.
284.	» »	**Société d'agriculture et des arts de Limoges.** (Gatteaux.)	Jeton	34	»
285.	» »	**Opéra comique.**	idem	30	»
286.	» »	**Chambre de commerce de Bordeaux.** (Tiolier.)	idem octogone	34	»
287.	» »	**Ecole de Ferrara.**	Médaille	45	»
288.	» »	**Loge des amis du Hanovre.**	Jeton	28	»
289.	» »	**Loge du Grand Orient français.**	idem	29	»
290.	» »	**Loge de la Parfaite Union de Douai.**	idem	26	»

1804.

291.	21. Mars.	**Code civil.** (Brenet.)	Médaille	41	mm.
292.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	41	»
293.	» »	**Mort du duc d'Enghien.** (E. Gatteaux.)	idem	31	»
294.	» »	**Même sujet.** (E. Gatteaux.)	idem	31	»
295.	» »	**Même sujet.**	idem	10	»
296.	» »	**Avoués du tribunal d'appel.** (Duvivier.)	Jeton octogone	32	»
297.	» »	**Corps législatif, session de l'an XII.** (Jeuffroy.)	Médaille	38	»
298.	12. Avril.	**Le mont Genèvre ouvert.** (H. Auguste.)	idem	41	»

L'EMPIRE.

1804.

299.	18. Mai.	**Napoléon Empereur.** (Andrieu.)	Cliché	60	mm.
300.	» »	**Même sujet.**	idem	64	»
301.	» »	**Même sujet.**	idem octogone	18	»
302.	» »	**Même sujet.**	Jeton	20	»
303.	» »	**Joséphine Impératrice.**	Cliché	115	»
304.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	Repoussé	68	»
305.	» »	**Chambre de commerce de Paris.** (Andrieu.)	Jeton octogone	36	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

306.	18. Mai.	**Napoléon visite l'école des arts de Compiègne.**	Cliché	75	mm.
307.	» »	**Même sujet.**	idem	77	»
308.	» »	**Vivandier de l'armée du Hanovre.**	Méd. en plomb	42	»
309.	» »	**Blanchisseuse de l'armée du Hanovre.**	idem id.	42	»
310.	15. Juill.	**Légion d'Honneur.** (Jaley.)	idem	40	»
311.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	50	»
312.	» »	**Même sujet.**	Médaille	12	»
313.	» »	**Même sujet.**	idem	12	»
314.	» »	**Même sujet.**	Jeton	20	»
315.	» »	**Même sujet.**	idem	20	»
316.	19. »	**Société de médecine de Bruxelles.** (Merlen.)	idem	29	»
317.	» »	**Même sujet.** (Merlen.)	idem	29	»
318.	16. Août.	**Camp de Boulogne.** (Jeuffroy et Jaley.)	Médaille	40	»
319.	» »	**Même sujet.** (J. P. Droz.)	idem	40	»
320.	» »	**Même sujet.** (J. P. Droz.)	idem	40	»
321.	21. Sept.	**Ecole de droit de Paris.** (Brenet.)	Jeton octogone	32	»
322.	22. »	**Commerce de bois neuf.**	idem id.	32	»
323.	2. Déc.	**Le couronnement.** (Lauer.)	idem	26	»
324.	» »	**Même sujet.** (Lauer.)	idem	24	»
325.	» »	**Même sujet.** (Lauer.)	idem	25	»
326.	» »	**Même sujet.** (Jeuffroy.)	Médaille	40	»
327.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	32	»
328.	» »	**Même sujet.** (Galle.)	idem	26	»
329.	» »	**Même sujet.**	idem	14	»
330.	» »	**Même sujet.** (Jeuffroy.)	idem	14	»
331.	» »	**Même sujet.**	idem	14	»
332.	» »	**Même sujet.**	idem	14	»
333.	» »	**Même sujet.** (Merlen.)	idem	43	»
334.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	42	»
335.	» »	**Même sujet.**	Jeton	34	»
336.	» »	**Même sujet.**	idem	26	»
337.	» »	**Même sujet.**	idem	23	»
338.	» »	**Même sujet.**	idem	25	»
339.	» »	**Même sujet.** (Lauer.)	idem	25	»
340.	» »	**Même sujet.**	idem	34	»
341.	» »	**Même sujet.**	idem	25	»
342.	» »	**Même sujet.** (Lauer.)	idem	25	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

343.	2.	Déc.	**Même sujet.** (Lauer.)	Jeton	26	mm.
344.	»	»	**Même sujet.**	idem	21	»
345.	»	»	**Même sujet.**	idem	20	»
346.	»	»	**Même sujet.** (Lauer.)	idem	20	»
347.	»	»	**Même sujet.**	idem	10	»
348.	»	»	**Même sujet.**	idem	21	»
349.	»	»	**Pie VII à Paris.** (Droz.)	Médaille	40	»
350.	»	»	**Même sujet.** (Droz et Jaley.)	idem	40	»
351.	»	»	**Même sujet.** (Droz.)	idem	40	»
352.	»	»	**Même sujet.** (Loque.)	idem ovale	26-22	»
353.	»	»	**Même sujet.** (Loque.)	idem id.	26-22	»
354.	»	»	**Même sujet.** (Loque.)	idem id.	26-22	»
355.	»	»	**Même sujet.** (Loque.)	idem id.	26-22	»
356.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	23-18	»
357.	5.	»	**Distribution des aigles.** (Droz et Jeuffroy.)	idem	27	»
358.	16.	»	**Fêtes du couronnement.** (Galle et Jeuffroy.)	idem	68	»
359.	»	»	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	36	»
360.	»	»	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	35	»
361.	31.	»	**Napoléon vainqueur et pacificateur.**	idem	43	»
362.	»	»	**L'armée de Hanovre à Napoléon.**	idem	45	»
363.	»	»	**Même sujet.**	idem	44	»
364.	»	»	**Descente en Angleterre.** (Jeuffroy.)	idem	40	»
365.	»	»	**Même sujet.**	idem	40	»
366.	»	»	**Musée de Gap.** (Andrieu.)	idem	54	»
367.	»	»	**Musée du Louvre, salle de Laocoon.** (Andrieu.)	idem	34	»
368.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	31	»
369.	»	»	**Même sujet.** (C. M. Renaud.)	Cliché	70	»
370.	»	»	**Musée du Louvre, salle d'Apollon.** (Andrieu.)	Médaille	34	»
371.	»	»	**Même sujet.**	idem	31	»
372.	»	»	**Même sujet.** (C. M. Renaud.)	Cliché	70	»
373.	»	»	**Musée du Louvre, salle de Laocoon et d'Apollon.** (Andrieu.)	Médaille	34	»
374.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	31	»
375.	»	»	**Collège Britannique.** (Gatteaux.)	Jeton	32	»
376.	»	»	**Même sujet.** (Gatteaux.)	idem	32	»
377.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	Médaille	40	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

378.	31.	Déc.	**Académie imp. de musique.** (Gatteaux.)	Jeton octogone	30	mm.
379.	»	»	**Rétablissement de la Monnaie des médailles.** (Andrieu.)	Médaille	40	»
380.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	40	»
381.	»	»	**Camp autrichien à Prague 1804.** (Guillemard et Stuckhart.)	idem	40	»
382.	»	»	**Napoléon empereur.**	idem	16	»
383.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
384.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
385.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
386.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
387.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
388.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
389.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
390.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
391.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
392.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
393.	»	»	**Même sujet.**	idem	17	»
394.	»	»	**Même sujet.**	idem	15	»
395.	»	»	**Même sujet.** (Gayrard.)	Repoussé ovale	45-36	»
396.	»	»	**Même sujet.** (Brenet.)	idem oblong	26-31	»
397.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	idem	45	»
398.	»	»	**Même sujet.**	idem carré obl.	18-14	»
399.	»	»	**Chambre de commerce d'Amiens.** (Andrieu.)	Méd. octogone	32	»
400.	»	»	**Propagation de la vaccine.** (Andrieu.)	idem	40	»
401.	»	»	**Loge du Phœnix.** (Coquardon.)	Jeton	30	»
402.	»	»	**Orient de Paris.**	idem	29	»
403.	»	»	**Loge de la Triple Unité.**	idem	23	»
404.	»	»	**Loge du Grand Sphinx.**	idem	26	»
405.	»	»	**Même sujet.**	idem	26	»
406.	»	»	**Procédé de monnayage de Gengembre.** (Tiolier.)	Médaille	15	»
407.	»	»	**Même sujet.** (Tiolier.)	idem	15	»
408.	»	»	**Même sujet.** (Tiolier.)	idem	15	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1805.

409.	8. Janv.	**Le Pape visite la Monnaie des méd.** (Droz.)	Médaille	40	mm.
410.	23. Févr.	**Le Pape visite l'institution des sourds-muets.** (B. Duvivier.)	idem	40	»
411.	» »	**Le Pape à Paris.** (Loque.)	idem ovale ...	26-22	»
412.	» »	**Même sujet.** (Maurisset.)	idem id. ...	23-18	»
413.	» »	**Même sujet.**	idem	7	»
414.	» »	**Séjour du Pape à Lyon à son retour.**	idem en étain	37	»
415.	» »	**Même sujet.**	idem id.	37	»
416.	10. Avril.	**Voyage de Napoléon à Milan.** (E. D.) ..	idem id.	37	»
417.	14. Mai.	**Loge de St Eugène.**	Jeton	28	»
418.	26. »	**Couronnement à Milan.** (Jaley.)	Médaille	40	»
419.	» »	**Même sujet.**	idem	40	»
420.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	42	»
421.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	41	»
422.	4. Juin.	**L'Etat de Gênes réuni à la France.** (Brenet.)	idem	40	»
423.	5. »	**L'ordre de la couronne de fer.** (Droz.).	idem octogone	36	»
424.	7. »	**Eugène Beauharnais, Vice-Roi d'Italie.**	idem coulée ..	70	»
425.	13. »	**Chapitre des Amis Indivisibles.**	Jeton	28	»
426.	14. »	**Monument de Desaix au mont Saint-Bernard.** (Droz et Brenet.)	Médaille	26	»
427.		**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	26	»
428.	29. »	**Arrivée de Napoléon à Gênes.** (H. Vassallo.)	idem	50	»
429.	22. Sept.	**Préfecture de la Seine.** (Brenet.)	Jeton	32	»
430.	25. »	**Levée du camp de Boulogne. — Passage du Rhin.** (Brenet.)	idem	40	»
431.	9. Oct.	**Levée du blocus de l'Elbe.** (Loos.)	idem	40	»
432.	12. »	**Allocution à l'armée sur le pont du Lech.** (Andrieu.)	idem	40	»
433.	17. »	**Capitulation d'Ulm et de Memmingen.** (Jaley.)	idem	40	»
434.	21. »	**Combat naval de Trafalgar, mort de Nelson.** (P. W.)	idem	52	»
435.	» »	**Même sujet.** (W.)	idem	53	»
436.	» »	**Même sujet.** (Droz.)	idem	40	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

437.	21. Oct.	**Même sujet.** (Droz.)	Médaille	40	mm.
438.	» »	**Même sujet.** (Abramson.)	idem	40	»
439.	» »	**Même sujet.**	idem	39	»
440.	» »	**Même sujet.**	Jeton	22	»
441.	» »	**Amiral Lord Collingwood.**	Méd. en étain	38	»
442.	7. Nov.	**Entrée de Ney à Innsbruck.** (Brenet.)	idem	40	»
443.	13. »	**Prise de Vienne.**	idem	40	»
444.		**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	42	»
445.	2. Déc.	**Bataille d'Austerlitz.** (Jaley.)	idem	40	»
446.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	40	»
447.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	55	»
448.	» »	**Même sujet.**	Cliché	31	»
449.	» »	**Même sujet.**	Jeton	20	»
450.	» »	**Même sujet.**	Cliché	75	»
451.	» »	**Même sujet.**	idem	78	»
452.	4. »	**Entrevue à Urschütz.** (Andrieu.)	Médaille	40	»
453.	13. »	**Députation des maires de Paris à Schoenbruun.** (Galle et Brenet.)	idem	68	»
454.	» »	**Même sujet.** (Galle et Brenet.)	idem	68	»
455.	26. »	**Paix de Presbourg.** (Andrieu.)	idem	40	»
456.	» »	**Même sujet.**	idem	33	»
457.	» »	**Même sujet.**	Jeton	28	»
458.	» »	**Même sujet.**	idem	28	»
459.	» »	**Même sujet.** (Lauer.)	idem	31	»
460.	» »	**Venise rendue à l'Italie.** (Brenet.)	Médaille	40	»
461.	28. »	**Te Deum dans la cathédrale de Vienne.** (Brenet.)	idem	40	»
462.	30. »	**Inauguration des drapeaux donnés au Tribunat.**	idem	51	»
463.	31. »	**Colonne de la Grande armée.** (Brenet.)	idem	40	»
464.	» »	**Même sujet.**	Cliché	80	»
465.	» »	**Victoires en 1805.**	idem	78	»
466.	» »	**Pont sur le Rhône.** (Andrieu.)	Médaille	42	»
467.	» »	**Ecoles de médecine.** (Jouannin.)	idem	40	»
468.	» »	**Même sujet.** (Jouannin.)	idem	40	»
469.	» »	**Même sujet.** (Dumarest.)	Jeton	29	»
470.	» »	**Même sujet.** (Dumarest.)	idem	29	»
471.	» »	**Ecole des mines du Mont-Blanc.** (Brenet.)	Médaille	40	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

472.	31.	Déc.	**Même sujet.** (Brenet.)	Médaille	40	mm.
473.	»	»	**Vassallo à Saliceti.** (H. Vassallo.)	idem	46	»
474.	»	»	**L'empereur et l'empire.**	idem en étain	43	»
475.	»	»	**L'empereur Napoléon.** (Andrieu.)	Cliché	60	»
476.	»	»	**L'impératrice Joséphine.** (Andrieu.)	idem	60	»
477.	»	»	**L'empereur Napoléon.** (Dumarest.)	Médaille	49	»
478.	»	»	**Même sujet.**	idem en étain	38	»
479.	»	»	**Même sujet.**	Cliché	40	»
480.	»	»	**Même sujet.**	Médaille	15	»
481.	»	»	**Même sujet.**	idem	15	»
482.	»	»	**Même sujet.**	Jeton	19	»
483.	»	»	**Même sujet.** (Cocchi.)	Médaille	41	»
484.	»	»	**L'impératrice Joséphine.**	Cliché	48	»
485.	»	»	**Madame-Mère.**	idem	45	»
486.	»	»	**Même sujet.**	idem ovale	35-41	»
487.	»	»	**Felix et Elisa, l'Académie de Lucques.** (Santarelli.)	Médaille	45	»
488.	»	»	**Académie celtique.** (Dupré.)	Jeton	32	»
489.	»	»	**Lycée de Marseille.** (Poize.)	Médaille	39	»
490.	»	»	**Tribunal de 1ère instance.** (Maurisset.)	idem	37	»
491.	»	»	**Même sujet.** (Maurisset.)	idem	37	»
492.	»	»	**Même sujet.** (Tiolier.)	idem	48	»
493.	»	»	**Cour des comptes.**	idem	37	»
494.	»	»	**Tribunal de commerce.**	idem	37	»
495.	»	»	**Cour de justice criminelle.**	idem	37	»
496.	»	»	**Avoués de Rouen.**	Jeton	30	»
497.	»	»	**Notaires de Lyon.** (Galle.)	idem	32	»
498.	»	»	**Même sujet.** (Mercié.)	idem	33	»
499.	»	»	**Conseil des Prises.**	idem octogone	35	»
500.	»	»	**Courtiers de commerce.** (Galle.)	idem id.	34	»
501.	»	»	**L'Enregistrem. et les Domaines.** (Merlen.)	idem id.	31	»
502.	»	»	**Lycée de Marseille.** (Poize.)	Projet de méd.	39	»
503.	»	»	**Commerce de charbons de bois.**	Jeton octogone	33	»
504.	»	»	**La Minerve Lyonnaise.** (Mercié.)	idem	31	»
505.	»	»	**Même sujet.** (Chavanne.)	Médaille	52	»
506.	»	»	**Médaille de mariage.** (Heurthaux.)	Jeton octogone	33	»
507.	»	»	**Loge des Arts et l'Amitié, à Louviers.**	idem	27	»
508.	»	»	**Même sujet.**	idem	28	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

509.	31. Déc.	**Loge d'Anacréon.** (George.)	Jeton octogone	32	mm.
510.	» »	**Loge de la Constance éprouvée d'Evreux.**	idem	28	»
511.	» »	**Loge des Cœurs unis à Dieppe.**	idem	28	»

1806.

512.	1. Janv.	**L'Istrie conquise.** (Brenet.)	Médaille	41	mm.
513.	» »	**La Dalmatie conquise.** (Brenet.)	idem	41	»
514.	» »	**Erection en royaume du Wurtemberg.**	idem	45	»
515.	11. Févr.	**Mère loge écossaise de France.** (Jaley.)	Jet. à sept pans	32	»
516.	15. »	**Conquête de Naples.** (Brenet.)	Médaille	41	»
517.	2. Mars.	**Corps législatif 1806.** (Jeuffroy.)	idem	38	»
518.	31. »	**Visite du prince de Bade à la Monnaie des médailles.** (Droz et Brenet.)	idem	41	»
519.	» »	**Même sujet.** (Droz.)	idem	41	»
520.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	41	»
521.	1. Avril.	**Salines de l'Est.** (Tiolier.)	Jeton octogone	30	»
522.	7. »	**Mariage du prince de Bade.** (Andrieu.) .	Médaille	41	»
523.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	41	»
524.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	41	»
525.	» »	**Médaille de mariage.** (Andrieu.)	idem	41	»
526.	15. »	**Salines de l'Est.** (Droz.)	Jeton octogone	30	»
527.	30. Mai.	**Grand Sanhédrin.** (Depaulis et Brenet.) ..	Médaille	41	»
528.	5. Juin.	**Louis Napoléon, roi de Hollande.** (George.)	idem	50	»
529.	» »	**Même sujet.** (P. G. Liénard.)	Repoussé	44	»
530.	» »	**Hortense, reine de Hollande.** (P. G. Liénard.)	idem	44	»
531.	30. »	**Fondations de Renswoude.** (David van der Kellen.)	Médaille	39	»
532.	» »	**Société Royale des sciences à Harlem.** (I. G. Holtzhey.)	idem	52	»
533.	1. Juill.	**Suprême conseil de la 33ème Loge.** (Jaley.)	Jeton	34	»
534.	12. »	**Confédération du Rhin.** (Brenet.)	Médaille	41	»
535.	20. Sept.	**Levée du camp de Meudon.** (Brenet.) ..	Essai de méd.	41	»
536.	1. Oct.	**Passage du Rhin à Mayence.** (Droz.) ...	Médaille	41	»
537.	14. »	**Bataille d'Iéna.** (Andrieu.)	idem	41	»
538.	» »	**Même sujet.** (Galle.)	idem	41	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

539.	14.	Oct.	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	Médaille	41	mm.
540.	»	»	**Même sujet.**	Cliché	75	»
541.	»	»	**Même sujet.**	idem	78	»
542.	»	»	**Même sujet.**	idem	78	»
543.	16.	»	**Weimar sauvé.** (A. Bovy.)	Médaille	41	»
544.	19.	»	**Baptême du fils du général Decaen aux îles de Bourbon.** (Aveline.)	idem	60	»
545.	20.	»	**Quatrième exposit. d'industrie.** (Andrieu.)	idem	40	»
546.	27.	»	**Entrée à Berlin.** (Jaley.)	idem	41	»
547.	»	»	**Les invalides prussiens reçoivent leur solde.**	idem	18	»
548.	8.	Nov.	**Capitulation de quatre forteresses prussiennes.** (Jeuffroy.)	idem	41	»
549.	19.	»	**Occupation d'Hambourg.** (George.)	idem	41	»
550.	21.	»	**L'Angleterre déclarée en état de blocus.** (Jeuffroy.)	idem	40	»
551.	31.	»	**Alliance avec la Saxe.** (Andrieu.)	idem	41	»
552.	»	»	**L'Electorat de Saxe érigé en royaume.** (C. I. Krüger, jun.)	idem	65	»
553.	»	»	**Souverainetés données.** (Andrieu.)	idem	41	»
554.	»	»	**Campagne de 1806.** (B. M.)	idem	50	»
555.	»	»	**Pie VII.** (Loque.)	idem ovale	26-22	»
556.	»	»	**Napoléon protecteur de la Confédération du Rhin.**	Repoussé	46	»
557.	»	»	**Arc de triomphe du Carrousel.** (Brenet.)	Médaille	41	»
558.	»	»	**Même sujet.**	Repoussé	77	»
559.	»	»	**Même sujet.**	Cliché	80	»
560.	»	»	**Même sujet.**	idem	78	»
561.	»	»	**Napoléon empereur.**	Repoussé	46	»
562.	»	»	**Joséphine impératrice.**	idem	46	»
563.	»	»	**Napoléon empereur.**	idem	44	»
564.	»	»	**Joséphine impératrice.**	idem	44	»
565.	»	»	**Eugène, vice-roi d'Italie.** (Brenet.)	idem	68	»
566.	»	»	**L. G. Suchet, général de division.** (Liénard.)	idem	44	»
567.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	44	»
568.	»	»	**Institut royal italien des sciences et des arts.** (L. Manfredini.)	Médaille	43	»
569.	»	»	**Prix de l'académie de Gênes.** (H. Vassallo.)	idem	50	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

570.	31.	Déc.	**Huissiers de l'institut royal italien des sciences et des arts.**	Médaille	40	mm.
571.	»	»	**Huissiers du Sénat italien.**	idem	41	»
572.	»	»	**Huissiers du ministère italien des affaires étrangères.**	idem	41	»
573.	»	»	**Huissiers du ministère italien de la guerre.**	idem	41	»
574.	»	»	**Huissiers du minist. italien des finances.**	idem	41	»
575.	»	»	**Huissiers du ministère italien du trésor.**	idem	41	»
576.	»	»	**Huissiers italiens.**	idem	41	»
577.	»	»	**Secrétaire d'Etat italien.**	idem	41	»
578.	»	»	**Facteurs de la petite poste à Milan.**	idem	41	»
579.	»	»	**Machine hydraulique du ministère italien de la guerre.**	idem	52	»
580.	»	»	**Police italienne.**	idem	49	»
581.	»	»	**Même sujet.**	idem	49	»
582.	»	»	**Même sujet.**	idem	49	»
583.	»	»	**Courrier du royaume d'Italie.**	idem	52	»
584.	»	»	**Académie royale italienne des beaux-arts.** (L. Manfredini.)	idem	60	»
585.	»	»	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	60	»
586.	»	»	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	60	»
587.	»	»	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	60	»
588.	»	»	**Même sujet.**	idem coulée	53	»
589.	»	»	**Prix de l'académie de Vérone.**	idem	43	»
590.	»	»	**Même sujet.**	idem	41	»
591.	»	»	**J. B. Pergolèse.** (T. Mercandetti.)	idem	65	»
592.	»	»	**Hôtel de ville de Rouen.** (Droz.)	Jeton	32	»
593.	»	»	**Notaires de Château-Thierry.** (Tiolier.)	idem	34	»
594.	»	»	**Même sujet.**	idem	34	»
595.	»	»	**Notaires du département de la Seine.** (Tiolier.)	idem octogone	33	»
596.	»	»	**Notaires de Bordeaux.** (Tiolier.)	idem id.	33	»
597.	»	»	**Avoués de la Cour d'appel.** (Tiolier.)	idem id.	33	»
598.	»	»	**Chambre de commerce de Bordeaux.** (Tiolier.)	idem id.	32	»
599.	»	»	**Hôpital des pauvres à Gênes.** (H. Vassallo.)	Médaille	41	»
600.	»	»	**Société médicale à Evreux.** (Droz.)	Jeton	26	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

601.	31. Déc.	**Société médico-philantropique.**	Jeton	28	mm.
602.	» »	**Société de Pharmacie de Lyon.** (Mercié.)	idem	31	»
603.	» »	**Même sujet.** (Chavanne.)	idem	31	»
604.	» »	**Académie des sciences de Rouen.** (Allais.)	idem	31	»
605.	» »	**Société des sciences de Tours.**	idem	30	»
606.	» »	**Electeurs de Rijnland.**	Médaille	41	»
607.	» »	**Société V W. à Amsterdam.** (H. de Heus.)	idem	32	»
608.	» »	**Même sujet.** (H. de Heus.)	idem	23	»
609.	» »	**Grand Orient français**	Jeton	29	»
610.	» »	**Même sujet.**	idem	29	»
611.	» »	**Loge des Frères unis.**	idem	27	»
612.	» »	**Même sujet.**	idem	27	»
613.	» »	**Loge de la Clémente Amitié.**	idem	28	»
614.	» »	**Loge de l'Aigle française.** (Laurence.)	idem	32	»
615.	» »	**Loge de la Constance couronnée.**	idem	28	»
616.	» »	**Loge de Mars et les Arts.** (Donadio.)	idem	26	»
617.	» »	**Loge de Saint Jean de la Palestine.**	idem	30	»
618.	» »	**Loge de Saint Victor des amis de la victoire.** (Merlen.)	idem	28	»
619.	» »	**Loge de la Pigneta, Orient de Ravenne.**	Médaille	54	»

1807.

620.	1. Janv.	**L'armée française sur la Vistule.** (Brenet.)	Médaille	40	mm.
621.	2. »	**Le Prince-Primat proclamé à Francfort.**	idem	40	»
622.	» »	**Le Prince-Primat.**	Repoussé	48	»
623.	» »	**Même sujet.**	idem	46	»
624.	» »	**Même sujet.**	idem	46	»
625.	» »	**Même sujet.** (Bückle.)	Médaille	45	»
626.	31. »	**Visite du roi de Hollande à la fabrique Canzius à Delft.**	idem	31	»
627.	» »	**Institut impérial de France.** (Dumarest.)	idem	50	»
628.	8. Févr.	**Bataille d'Eylau.** (Brenet.)	idem	40	»
629.	30. Mars.	**Cambacérès Grand-Maître de la Loge Ecossaise de France.** (Jaley.)	idem	42	»
630.	» »	**Même sujet.**	idem	42	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

631.	1. Avril.	**Napoléon à Osterode.** (Andrieu.)	Médaille	40	mm.
632.	14. Juin.	**Bataille de Friedland.** (Galle.)	idem	40	»
633.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	40	»
634.	16. »	**Campagnes de 1806 et 1807.** (George.)	idem	40	»
635.	20. »	**Conquête de la Silésie.** (Andrieu.)	idem	40	»
636.	25. »	**Entrevue des emper. à Tilsit.** (Abramson.)	idem	42	»
637.	» »	**Entrevue des empereurs et du roi de Prusse à Tilsit.** (Abramson.)	Cliché	80	»
638.	» »	**Même sujet.**	Méd. en étain	39	»
639.	» »	**Même sujet.**	idem	42	»
640.	7. Juill.	**Paix de Tilsit.** (Andrieu et Droz.)	idem	40	»
641.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	39	»
642.	» »	**Même sujet.**	idem id.	54	»
643.	» »	**Même sujet.**	idem id.	54	»
644.	» »	**Même sujet.** (Krüger sen.)	idem id.	47	»
645.	» »	**Même sujet.** (Krüger sen.)	idem	30	»
646.	» »	**Même sujet.** (C. J. Krüger.)	idem	34	»
647.	» »	**Même sujet.** (D.)	idem	41	»
648.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	54	»
649.	» »	**Même sujet.**	idem en plomb	43	»
650.	» »	**Même sujet.**	idem id.	43	»
651.	» »	**Même sujet (?).**	idem id.	43	»
652.	9. »	**Indépendance de Dantzick.** (Andrieu.)	idem	40	»
653.	17. »	**Erection du duché de Varsovie.** (Brenet.)	idem	40	»
654.	» »	**Napoléon à Dresde.** (Hoeckner.)	idem	40	»
655.	» »	**Même sujet.** (C. I. Krüger.)	idem	40	»
656.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	52	»
657.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	50	»
658.	22. »	**Même sujet.**	idem id.	54	»
659.	16. Août.	**Corps législatif, session de 1807.** (Jeuffroy.)	idem	38	»
660.	18. »	**Erection du royaume de Westphalie.** (Brenet.)	idem	40	»
661.	22. »	**Mariage de Jérôme Napoléon.** (Andrieu.)	idem	40	»
662.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	40	»
663.	» »	**Même sujet.** (I. L. Wagner.)	idem	45	»
664.	» »	**Même sujet.** (I. L. Wagner.)	idem	45	»
665.	» »	**Jérôme, roi de Westphalie.**	Repoussé	48	»
666.	» »	**Même sujet.**	idem	45	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

667.	25. Août.	**Mort du comte de Portalis.** (Liénard.) . .	Repoussé	45	mm.
668.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	45	»
669.	19. Oct.	**Le désastre à Leyde et la loge des Frères de la Vertu.** (Wilno.)	Médaille ovale	46-38	»
670.	1. Nov.	**Manufacture de la rue Martel.** (Tiolier.)	Jeton octogone	34	»
671.	» »	**Le roi et la reine de Westphalie visitent la Monnaie des médailles.** (Andrieu.)	Médaille	40	»
672.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	40	»
673.	25. »	**Fêtes données à la garde impériale.** . .	Médaille	40	»
674.	31. Déc.	**Victoires pendant l'année 1807.** (Jaley.)	idem	40	»
675.	» »	**Victoires en 1806 et 1807.** (Stettner.) . .	Med. à estampes	50	»
676.	» »	**Victoires depuis 1796 jusqu'en 1807.** (Stettner.)	idem id.	53	»
677.	» »	**L'empire français 1807.** (Vassallo.)	idem	33	»
678.	» »	**Même sujet.**	idem	33	»
679.	» »	**Diogène et Napoléon.**	Cliché	73	»
680.	» »	**Au plus grand héros.**	Jeton	24	»
681.	» »	**L'empereur Napoléon.** (Jeuffroy.)	Cliché	70	»
682.	» »	**L'impératrice Joséphine.** (Liénard.)	Repoussé	48	»
683.	» »	**Paix et commerce.**	Jeton	31	»
684.	» »	**Frédéric Guillaume III, roi de Prusse.**	Repoussé	44	»
685.	» »	**Même sujet.**	idem	50	»
686.	» »	**Amélie, reine de Prusse.**	idem	44	»
687.	» »	**Spalatro au général Marmont.** (L. Manfredini.)	Médaille	42	»
688.	» »	**La route du Simplon terminée.** (Brenet.)	idem	41	»
689.	» »	**Même sujet.** (A. Durand.)	idem	41	»
690.	» »	**Route de Nice à Rome.** (Gayrard.)	idem	41	»
691.	» »	**Construct. des écluses de Katwijk.** (Droz.)	idem	46	»
692.	» »	**Boissier command. à Kalisch.** (Abramson.)	idem	42	»
693.	» »	**Cardinal Maury.**	Repoussé	44	»
694.	» »	**Au peintre Regnault (?).**	Jeton octogone	33	»
695.	» »	**Xavier Bichat.** (Galle.)	idem	28	»
696.	» »	**Olivier de Serres.** (Droz.)	idem	30	»
697.	» »	**Notaires de Soissons.**	idem	29	»
698.	» »	**Notaires de Troyes.**	idem	30	»
699.	» »	**Commissaires priseurs à Paris.** (Tiolier.)	idem octogone	33	»
700.	» »	**Courtiers de commerce de Paris.** (Droz.)	idem id.	34	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

701.	31.	Déc.	**Société de l'Eure à Evreux.** (Droz.)	Jeton	26	mm.
702.	»	»	**Société des enfants d'Apollon.**	idem	29	»
703.	»	»	**Même sujet.**	idem	29	»
704.	»	»	**Société de la Haute-Vienne.** (Andrieu.)	idem	33	»
705.	»	»	**Commerce de Bordeaux.** (Gatteaux.)	Méd. octogone	31	»
706.	»	»	**Maisons de jeu de Paris.**	Jeton	27	»
707.	»	»	**Distribution d'eau clarifiée dans Paris.**	idem	22	»
708.	»	»	**Même sujet.**	idem	22	»
709.	»	»	**Même sujet.**	idem	27	»
710.	»	»	**Loge de l'aigle impériale de France.**	idem	28	»
711.	»	»	**Loge écossaise Napoléon.**	idem	26	»
712.	»	»	**Loge de l'abeille impériale.**	idem	24	»
713.	»	»	**Loge de Saint-Michel à Paris.** (Adam.)	idem	30	»
714.	»	»	**Loge des Commandeurs du Mont-Thabor.**	idem	31	»

1808.

715.	27.	Janv.	**Les Israélites en Westphalie.** (Abramson.)	Médaille	42	mm.
716.	17.	Mars.	**Université impériale.** (Gayrard.)	idem	32	»
717.	»	»	**Grand-maître de l'université impériale.** (Gatteaux.)	Cliché	75	»
718.	»	»	**Même sujet.** (Gatteaux.)	idem	55	»
719.	3.	Avril.	**Arrivée de la reine Marie Julie à Naples.**	Médaille	41	»
720.	30.	»	**La famille royale d'Espagne à Bayonne.** (Paroy.)	Cliché	64	»
721.	24.	Mai.	**Réunion de l'Etrurie à la France.** (Brenet.)	Médaille	40	»
722.	7.	Juin.	**Joseph Napoléon, roi d'Espagne.**	idem	43	»
723.	8.	»	**Même sujet.** (Heurthaux.)	Cliché	71	»
724.	»	»	**Même sujet.**	Repoussé	49	»
725.	10.	»	**Mort du cardinal de Belloy.** (Liénard.)	idem	44	»
726.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	45	»
727.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	50	»
728.	15.	Juill.	**Murat, roi de Naples.**	idem	50	»
729.	»	»	**Même sujet.**	idem	44	»
730.	»	»	**Même sujet.**	idem	66	»
731.	»	»	**Même sujet.**	idem ovale	38-32	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

732.	15. Juill.	**Même sujet.**	Repoussé	70	mm.
733.	» »	**Même sujet.**	idem	34	»
734.	» »	**Caroline, reine de Naples.**	idem	50	»
735.	» »	**Même sujet.**	idem	44	»
736.	» »	**Même sujet.**	idem	44	»
737.	» »	**Même sujet.**	idem ovale	38-32	»
738.	» »	**Même sujet.**	idem	70	»
739.	22. »	**Capitulat. des Français à Baylen.** (Roche.)	Médaille	34	»
740.	25. »	**Séjour de Napoléon à Toulouse.** (Andrieu.)	idem	40	»
741.	31. »	**Séjour de Napoléon à Bordeaux.**	Projet de méd.	40	»
742.	» »	**Wellington débarque en Portugal.** (Brenet et J. Mudie.)	Médaille	40	»
743.	15. Août.	**Prix de l'Institut royal italien.** (L. Manfredini.)	idem	45	»
744.	14. Oct.	**Congrès d'Erfurt.** (Facius.)	idem	42	»
745.	» »	**Même sujet.** (Facius.)	idem	42	»
746.	» »	**L'empereur Alexandre I.** (Heurthaux.)	Repoussé	42	»
747.	» »	**Même sujet.** (Heurthaux.)	idem ovale	38-32	»
748.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem id.	40-34	»
749.	» »	**Même sujet.** (P. G. Liénard.)	idem	44	»
750.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	50	»
751.	» »	**Médaille espagnole pour le mérite.**	Médaille	39	»
752.	25. »	**Corps législatif, session de 1808.** (Jeuffroy.)	idem	38	»
753.	27. »	**Fonderies de Vaucluse.** (Merlen.)	Jeton octogone	33	»
754.	» »	**Même sujet.** (Merlen.)	idem id.	33	»
755.	31. »	**Prise de Capri, capitulation de Hudson Lowe.** (Jaley.)	Médaille	60	»
756.	30. Nov.	**Bataille de Sommo Sierra et abolition de l'Inquisition.** (Brenet.)	idem	40	»
757.	4. Déc.	**Entrée à Madrid.** (Brenet.)	idem	40	»
758.	31. »	**A Napoléon.**	Cliché	36	»
759.	» »	**Même sujet.**	idem	105	»
760.	» »	**Même sujet.**	idem	78	»
761.	» »	**Le roi de Prusse.** (Heurthaux.)	Repoussé	42	»
762.	» »	**La reine de Prusse.** (Liénard.)	idem	45	»
763.	» »	**Louis, roi de Hollande.**	idem ovale	38-32	»
764.	» »	**Même sujet.**	idem	50	»
765.	» »	**Hortense, reine de Hollande.**	idem	50	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

766.	31.	Déc.	**Même sujet.**	Repoussé ovale	38-32	mm.
767.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu et Brenet.)	Médaille	22	»
768.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.).....	idem	13	»
769.	»	»	**La reine Hortense visite la Monnaie des médailles.** (Andrieu.)	idem	22	»
770.	»	»	**La princesse Pauline.** (Andrieu.)	idem	22	»
771.	»	»	**La princesse Pauline visite la Monnaie des médailles.**	idem	22	»
772.	»	»	**La reine Caroline.** (Brenet.)	idem	22	»
773.	»	»	**La reine Caroline visite la Monnaie des médailles.** (Brenet.)	idem	22	»
774.	»	»	**La princesse Elisa.** (Andrieu et Brenet.) .	idem	22	»
775.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.).....	idem	22	»
776.	»	»	**La princesse Elisa visite la Monnaie des médailles.** (Brenet.)	idem	22	»
777.	»	»	**Jérôme, roi de Westphalie.**.....	Repoussé ovale	38-32	»
778.	»	»	**Même sujet.**	idem	44	»
779.	»	»	**Camille, prince de Borghese.** (Liénard.)	idem	45	»
780.	»	»	**Pauline, princesse de Borghese.** (Liénard.)	idem	45	»
781.	»	»	**Eugène, vice-roi d'Italie.**	idem ovale ...	38-32	»
782.	»	»	**Même sujet.**	idem	45	»
783.	»	»	**Même sujet.**	idem	50	»
784.	»	»	**Même sujet.**	idem	45	»
785.	»	»	**Amélie, vice-reine d'Italie.**.....	idem ovale ...	38-32	»
786.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.).....	idem	45	»
787.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.).....	idem	50	»
788.	»	»	**Le maréchal Ney.** (Liénard.)	idem	44	»
789.	»	»	**Le général Junot.**	idem	44	»
790.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	44	»
791.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	44	»
792.	»	»	**Bernadotte, prince de Ponte-Corvo.**...	idem	44	»
793.	»	»	**Oudinot, général de division.**.....	idem	44	»
794.	»	»	**Hullin, général de division.** (Liénard.) ..	idem	44	»
795.	»	»	**Vivant Denon.**	idem	44	»
796.	»	»	**Même sujet.** (Abramson.).....	Médaille	15	»
797.	»	»	**Même sujet.** (Galle et Brenet.)	idem	18	»
798.	»	»	**Même sujet.** (Galle.).....	idem	18	»
799.	»	»	**Même sujet.** (Galle et Brenet.)	idem	18	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

800.	31.	Déc.	**Même sujet.** (Galle.)	Médaille	18	mm.
801.	»	»	**L'amiral de Leissegues.**	Cliché	44	»
802.	»	»	**Français, directeur des droits-réunis.** (Liénard.)	Repoussé	50	»
803.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem ovale	44-38	»
804.	»	»	**J. I. Guillotin.** (Droz.)	Jeton	27	»
805.	»	»	**Même sujet.** (Droz.)	idem	27	»
806.	»	»	**Delalande.** (Gatteaux.)	Médaille	42	»
807.	»	»	**Académie impériale de Gênes.** (H. Vassallo.)	idem	49	»
808.	»	»	**Académie impériale à Rome.** (N. P. Tiolier.)	idem	42	»
809.	»	»	**Académie libre de dessin à la Haye.** (Wilno.)	idem	53	»
810.	»	»	**Loterie impériale de France.**	idem	53	»
811.	»	»	**Mines et usines du Hartz.**	idem	39	»
812.	»	»	**Comité central de la vaccine.** (Andrieu.)	Jeton	32	»
813.	»	»	**Pépinière impériale du département du Rhône.**	Repoussé ovale	45-38	»
814.	»	»	**Notaires de Versailles.** (Brenet.)	Jeton	28	»
815.	»	»	**Avoués de Villefranche.**	idem	32	»
816.	»	»	**Chambre de comm. d'Orléans.** (Andrieu.)	idem octogone	32	»
817.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem id.	32	»
818.	»	»	**Chambre de commerce de Carcassonne.**	idem id.	29	»
819.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	29	»
820.	»	»	**Société médico-pratique.**	idem	28	»
821.	»	»	**Même sujet.**	idem	24	»
822.	»	»	**Société d'agriculture sciences et arts de Provins.**	idem	30	»
823.	»	»	**Même sujet.**	idem	30	»
824.	»	»	**25e anniversaire du curé Meijer à Zwolle.**	Médaille	35	»
825.	»	»	**Société Fonvielle ainé & Cie.**	Jeton octogone	35	»
826.	»	»	**Jeton des maisons de jeu.**	idem	23	»
827.	»	»	**50e anniversaire de la grande Loge en Hollande.**	Médaille	35	»
828.	»	»	**Loge d'Isis.** (Merlen.)	Jeton	27	»
829.	»	»	**Loge des Cœurs unis.** (Od.)	idem	27	»
830.	»	»	**Loge des Amis réunis à Rouen.**	idem	32	»
831.	»	»	**Loge des Arts réunis à Rouen.**	idem	32	»
832.	»	»	**Même sujet.**	idem	31	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

833.	31. Déc.	**Association des franc-maçons de France et d'Italie.**	Médaille	40	mm.
834.	» »	**Franc-maçons de Blois.**	idem oblongue	31-27	»

1809.

835.	16. Janv.	**Bataille de Coruña.**	Médaille	13	mm.
836.	» »	**Mort du général Moore.** (P. Wyon.)	idem	39	»
837.	7. Févr.	**Chambre de comm. de Dieppe.** (Andrieu.)	Jeton octogone	32	»
838.	3. Mars.	**Elisa nommée Grande-duchesse de Toscane.** (Santarelli.)	Médaille	40	»
839.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	50	»
840.	24. »	**Imprimerie impériale.** (Andrieu.)	Jeton	32	»
841.	25. »	**Nouvelle place Murat à Naples.**	Médaille	37	»
842.	26. »	**Murat aux légions provinciales.**	idem	37	»
843.	6. Avril.	**Passage du Douro par les Anglais.** (Brenet et Dubois.)	idem	41	»
844.	22. »	**Rupture de la paix de Presbourg; batailles d'Abensberg et d'Eckmühl.** (Andrieu et Brenet.)	idem	40	»
845.	23. »	**Napoléon blessé devant Ratisbonne.**	Repoussé	70	»
846.	» »	**Bataille de Ratisbonne.** (H. Vassallo et L. Manfredini.)	Médaille	42	»
847.	13. Mai.	**Entrée à Vienne.** (Andrieu.)	idem	40	»
848.	17. »	**Rome réuni à la France.** (Andrieu.)	idem	41	»
849.	» »	**Même sujet.** (Depaulis.)	idem	41	»
850.	» »	**Même sujet.** (Depaulis.)	idem	41	»
851.	20. »	**Le général Suchet.**	Repoussé	50	»
852.	22. »	**Bataille d'Aspern.** (Pittner.)	Médaille ovale	25-20	»
853.	30. »	**Mort de Lannes.** (Lefebure.)	idem	42	»
854.	14. Juin.	**Bataille de Raab.** (F. Dubois.)	idem	41	»
855.	» »	**Même sujet.** (F. Dubois.)	idem	41	»
856.	» »	**Même sujet.** (Dubois.)	Projet de méd.	41	»
857.	» »	**Même sujet.** (Depaulis.)	Cliché	130	»
858.	» »	**Même sujet.**	Médaille	40	»
859.	5. Juill.	**Bat. d'Essling et pass. du Danube.** (Brenet.)	idem	40	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

860.	6. Juill.	**Bataille de Wagram.** (Galle.)	Médaille	40	mm
861.	» »	**Même sujet.**	idem en or	24	»
862.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	42	»
863.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	42	»
864.	» »	**Charles Louis archiduc d'Autr.** (Liénard.)	Repoussé	50	»
865.	18. »	**Nicolas Heurteloup.**	Médaille	95	»
866.	21. »	**Loge d'Elisa de Florence.**	idem	43	»
867.	28. »	**Bataille de Talavera.** (Mills et Lafitte.)	idem	41	»
868.	15. Août.	**Ouverture du canal de l'Ourcq.** (Andrieu.)	idem	40	»
869.	» »	**Canal de l'Ourcq.**	Repoussé ovale	110-86	»
870.	31. »	**Anvers attaquée par les Anglais.** (Domard et Depaulis.)	Médaille	40	»
871.	» »	**Ferdinand VII, prisonnier des Français.**	idem ovale	46-37	»
872.	» »	**La défense de l'Espagne.**	idem en étain	40	»
873.	» »	**Même sujet.**	idem ovale	56-44	»
874.	14. Oct.	**Campagne de 1809; paix de Vienne.** (Babouot et Duvivier.)	idem	55	»
875.	» »	**Même sujet.** (Babouot.)	idem	55	»
876.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	40	»
877.	» »	**Paix de Vienne.**	idem en étain	25	»
878.	» »	**Même sujet.**	Jeton en c. b.	23	»
879.	» »	**Conquête de l'Illyrie.** (Depaulis.)	Médaille	40	»
880.	24. »	**Strasbourg et la paix de Vienne.** (J. P. Droz.)	idem	68	»
881.	16. Nov.	**Le roi Murat visite l'Académie des beaux arts à Rome.** (Tiolier.)	idem	42	»
882.	3. Déc.	**Corps législatif, session de 1809.** (Jeuffroy.)	idem	38	»
883.	7. »	**Le roi de Saxe visite la Monnaie des médailles.** (Andrieu.)	idem	40	»
884.	» »	**Le roi de Saxe.** (Liénard.)	Repoussé	45	»
885.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	50	»
886.	31. »	**Le roi de Wurtemberg.** (Liénard.)	idem	50	»
887.	» »	**Tribunal de commerce.** (Droz.)	Jeton octogone	36	»
888.	» »	**A Napoléon.**	Cliché	17	»
889.	» »	**Même sujet.** (Lavy.)	idem	105	»
890.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	64	»
891.	» »	**Même sujet.**	idem	68	»
892.	» »	**Napoléon et Joséphine.** (Paroy.)	Cliché	71	»
893.	» »	**Vict. depuis 1796 jusqu'en 1809.** (Stettner.)	Méd. à estamp.	53	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

894.	31.	Déc.	**Le roi de Naples.** (Paroy.)	Cliché	70	mm.
895.	»	»	**Murat, roi de Naples.**	Repoussé en or	13	»
896.	»	»	**Prix napolitain au mérite militaire.**	Médaille	34	»
897.	»	»	**Henri IV.** (Liénard.)	Repoussé	45	»
898.	»	»	**Turenne.** (Liénard.)	idem	45	»
899.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	50	»
900.	»	»	**L'abbé de l'Epée.** (Liénard.)	idem	44	»
901.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	44	»
902.	»	»	**J. I. Guillotin.** (Droz.)	Jeton	28	»
903.	»	»	**Andreas Hofer.**	Cliché	14	»
904.	»	»	**Médaille militaire de Westphalie.**	Essai de méd.	27	»
905.	»	»	**Même sujet.**	Médaille ovale	37-32	»
906.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	37-32	»
907.	»	»	**Société de médecine de Bordeaux.** (Brenet.)	Jeton	26	»
908.	»	»	**Faculté de médecine de Paris.** (Galle.)	idem	33	»
909.	»	»	**Grand prix de gravure en 1809.** (J. E. Gatteaux.)	Cliché	67	»
910.	»	»	**Même sujet.**	idem	70	»
911.	»	»	**Prix de l'Académie de Lucques.** (Galle.)	Médaille	36	»
912.	»	»	**Lycée de Zara.**	idem	45	»
913.	»	»	**Prix du Lycée de Novarre.** (H. Vassallo.)	idem	44	»
914.	»	»	**Cercle littéraire à Lyon.** (Mercié.)	Jeton	31	»
915.	»	»	**Banque de France.** (J. P. Droz.)	Médaille	68	»
916.	»	»	**Même sujet.** (J. P. Droz.)	idem	68	»
917.	»	»	**Même sujet.** (J. P. Droz.)	Projet de méd.	68	»
918.	»	»	**Même sujet.** (J. P. Droz.)	idem id.	68	»
919.	»	»	**Prud'hommes de Lyon.** (Chavanne.)	Jeton	32	»
920.	»	»	**Chambre de comm. d'Anvers.** (J. P. Droz.)	idem	32	»
921.	»	»	**Chambre de commerce de Florence.**	Médaille	33	»
922.	»	»	**Messageries impériales.** (Droz.)	Jeton octogone	35	»
923.	»	»	**Même sujet.** (Droz.)	idem id.	35	»
924.	»	»	**Manufacture de M. Contamine.**	Médaille	37	»
925.	»	»	**Manufacture impériale des tabacs à Strasbourg.**	idem en étain	47	»
926.	»	»	**Eau clarifiée à Paris.**	Jeton	23	»
927.	»	»	**Même sujet.**	idem	23	»
928.	»	»	**L'association „Tot nut van't algemeen".** (H. Lageman.)	Médaille	34	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

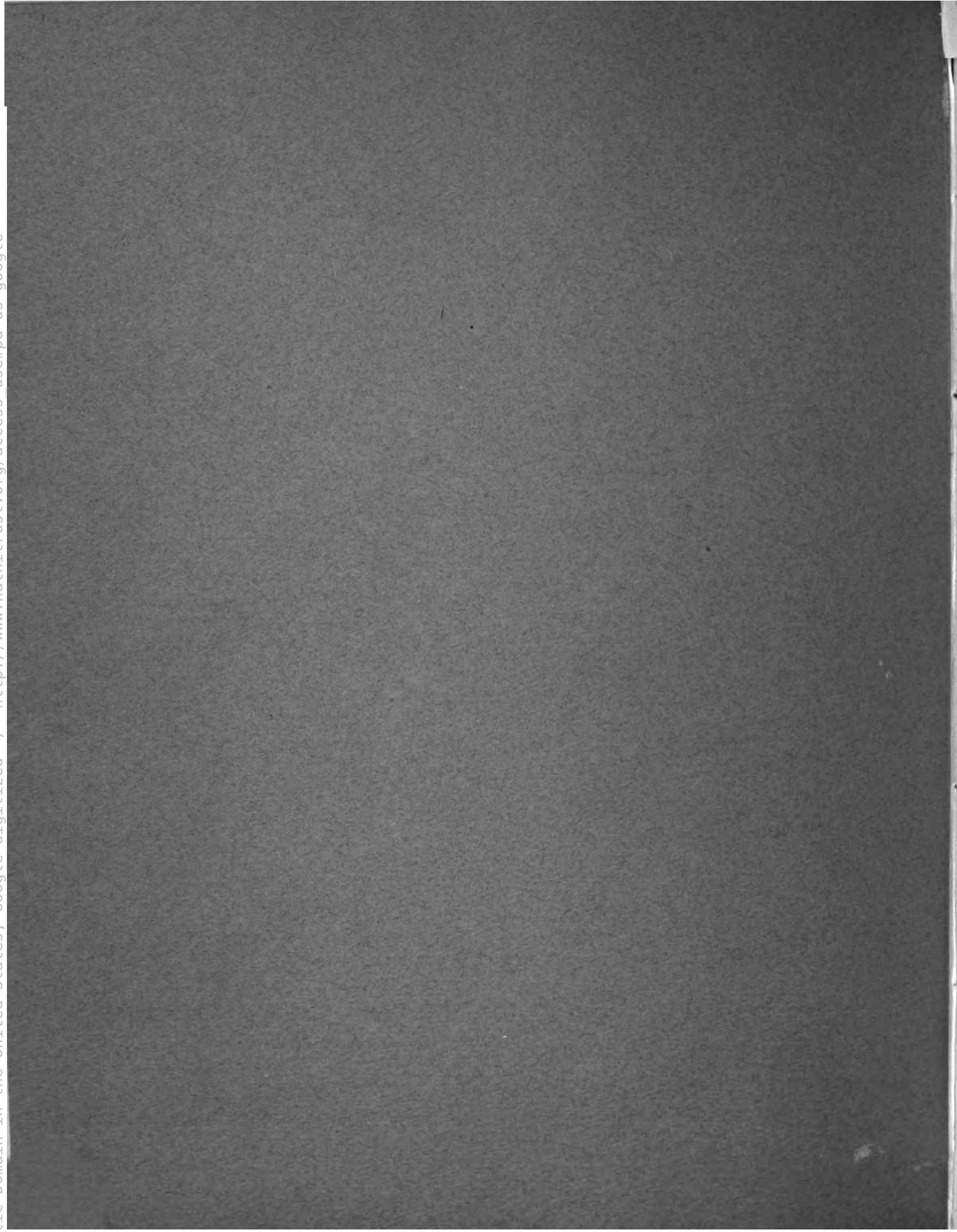
929.	31. Déc.	**Même sujet.**	Médaille	40	mm.
930.	»	» **Loge des Sept Ecossais réunis.**	Jeton	29	»
931.	»	» **Loge des Tributaires d'Hiram.**	idem	26	»
932.	»	» **Chapitre de Herodom.** (Jaley.)	idem	32	»
933.	»	» **Grande loge de Herodom en France.** (Jaley.)	idem	35	»
934.	»	» **Orient de Madrid.**	Médaille	36	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA



Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

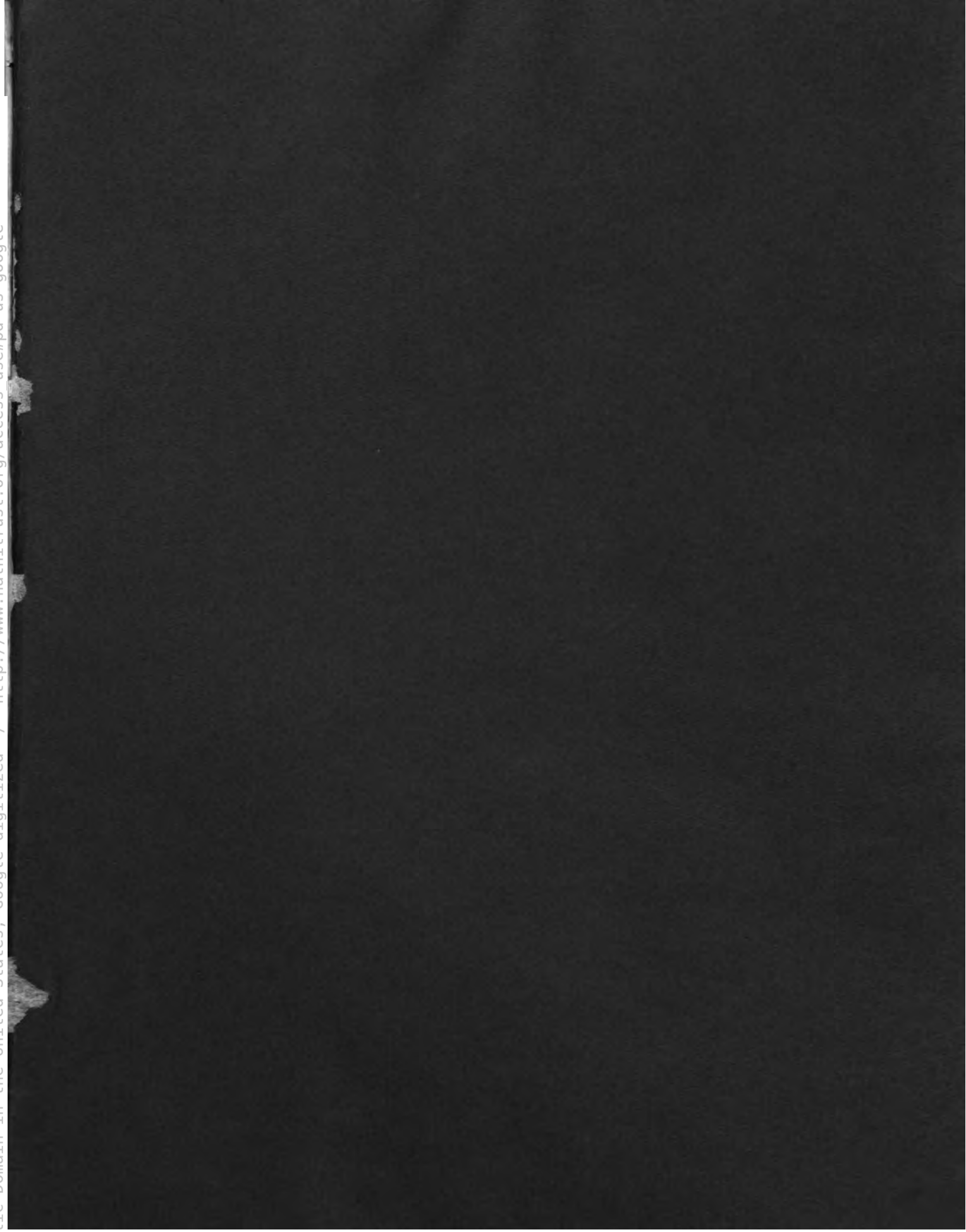
Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

UNIV. OF CALIF. LIBRARY, LOS ANGELES

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA



Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

University of California
SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
405 Hilgard Avenue, Los Angeles, CA 90024-1388
Return this material to the library
from which it was borrowed.

NON-RENEWABLE
ILL/UMR
SEP 0 2 1999

DUE 2 WKS FROM DATE RECEIVED
NON-RENEWABLE
ILL-ILL
DEC 1 7 1999

DUE 2 WKS FROM DATE RECEIVED
REC'D YRL FEB 0 1 '00
NON-RENEWABLE
UCLA YRL/ILL
APR 0 8 2003
ILL-AMH
DUE 2 WKS FROM DATE RECEIVED
MAY 29 '03

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

UC SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
D 000 125 159 4

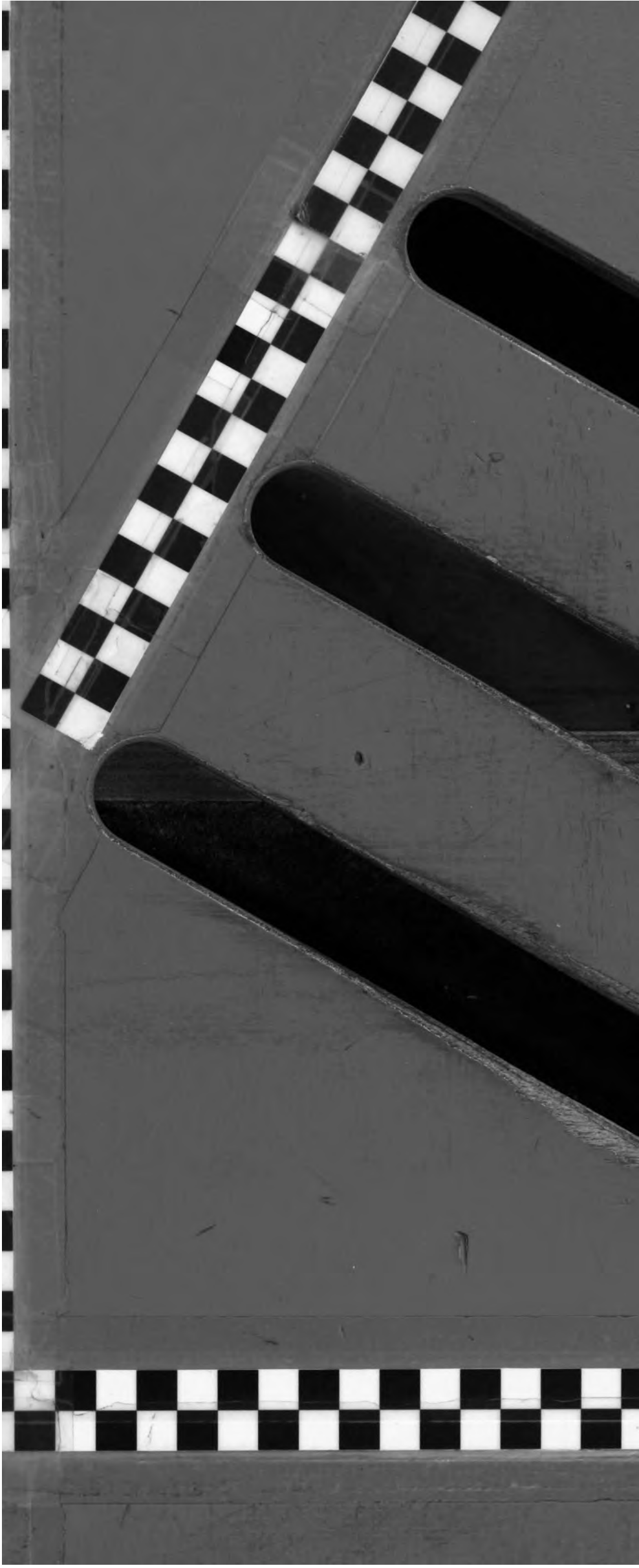
Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Univer
So
L

Digitized by Google
Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA



Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:24 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0001251594
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA